

# สวดมนต์หานุสรณ์

สวดมนต์พระธรรมโรตม (อตุลโม)  
วัดราชโอรสาราม



922.3  
#48  
ด.1  
ด.2

13 ตุลาคม 2485 19 มกราคม 2486









922.3

848

R.1

R.2

12772





## คานา

ในวันอังคารที่ 19 มกราคม 2486 นี้ เป็นดิถีขึ้นจันทรบร้อยวัน  
นับแต่กาดมรณภาพแห่งท่านเจ้าคุณพระชินวโรดมเป็นต้นมา เป็นสาเหตุ  
เตือนใจให้คิดจัดทำวัตถุเป็นที่ระลึกเท่าที่ก่าตั้งและโอกาสจะพึงอำนวย  
ในยามที่ประเทศชาติอยู่ในภาวะคับขันนี้ นอกจากที่ได้จัดทำมาแล้ว  
เป็นลำดับมา ส่วนการบำเพ็ญกุศลทักษิณานุประทานกิจอุทิศถวายในสัตม-  
วารณ สัปดาห์บรมบพิตรพระราชสมภารเจ้า สัปดาห์พระธีรธรรมนิทรา  
บรมราชเทวี พระพันวัสสาอัยยิกาเจ้า ซึ่งพระกรุณาโปรดพระราชทาน  
ราชูปถัมภ์ ซึ่งเป็นพระมหากรุณาธิคุณอย่างยิ่งนั้น ทางวัดจึงได้จัด  
พิมพ์หนังสือเป็นที่ระลึกเล่มหนึ่ง ให้ชื่อว่า สัตมาหานุสรณ์ย์ สัตท่าน  
พระชินวโรดม (อุตุตโม) วัดราชาธิวาส ในเล่มนี้มีเรื่องที่เกี่ยวข้องเนื่อง  
ด้วยประวัติของท่าน คือ คติธรรม ไตรมูต ไตรสัมพันธ์ พระชินเทศนา  
วชิราวุธศร พระชินเทศนาเขมสรณกถา อุปกรณกัมมัฏฐาน พระชิน-  
เทศนาอัศตโจทนาทิกถา ดิถีธรรมะ พระชินเทศนาพระไตรดักขณกถา  
ซึ่งได้รวมพิมพ์เป็นเล่มเดียวกันกับประวัติของท่าน เพื่อเป็นทุกคต-  
ธรรมะบรรณาการโดยสัแต่ศเด็จพระราชกุศลอีกส่วนหนึ่ง.

มหาวิทยาลัยราชวิทยาลัย มีท่านเจ้าพระคุณสัแต่ศพระวชิรญาณวงศ์  
วัดบวรนิเวศวิหาร นายกกัมการ เป็นปุเรจาริก ได้กรุณาโปรดให้พิมพ์  
หนังสือเอกเทศแห่งมิตินทบัณหา ซึ่งคณะสัตยานุสัต วัดราชาธิวาส ได้  
จัดพิมพ์ถวายแล้วครั้งหนึ่ง เมื่อได้รับพระราชทานสัถาปนาสัมนสัถกิด



เป็นพระธัมมวโรดม เจ้าคณะรองหนใต้ มหามกุตรราชวิทยาลัยพิจารณา  
เห็นว่า หนังสือฉบับนี้<sup>๕</sup>เป็นที่ถูกอธิบายของท่านผู้ถึงมรณภาพ จึงได้กรุณา  
โปรดให้จัดพิมพ์เป็นเครื่องหมายสมนาคุณในสัตมวารัน<sup>๕</sup> เป็นการ  
ประกาศเกียรติประวัติ ในถำณะที่ท่านเจ้าคุณ ฯ เป็นกัมการมหามกุ  
ตรราชวิทยาลัย ซึ่งได้ทำประโยชน์แก่มหามกุต ฯ ตามวัตถุประสงค์  
เป็นเวदानาน คณะดีดยานผู้ดีดวราชาธิวาสรู้ดีกซาบซึ่งปดาบปัดมใจ  
ในกรุณาธิคุณถ้วนนเป็นหย่างยง.

พระรูปสมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระยาวชิรญาณวโรรส ที่  
รวมพิมพ์ไว้ในเล่มนี้ ก็เพื่อเชิดชูพระเกียรติคุณให้เห็นว่า นอกจาก  
พระองค์ซึ่งสมบุรณด้วยพระคุณดกด้นะอื่น ๆ เป็นอเนกนัยแล้ว ยังมี  
พระคุณดกด้นะที่ควนเทอดทูนหย่างยงก็คือ ซึ่งได้ออกใช้บุคคลใดเหมาะ  
สมไม่ผิดพลาด ซึ่งเป็นคุณดกด้นะของท่านผู้นำประการดี คณที่ผู้ดี พระ  
ดัมมาดัมพุททเจ้าซึ่งประกาศพระดำด้นาให้ประคิตสถานเป็นปึกแผ่นมัน  
คง เป็นประโยชน์แก่เวไนยนิกรทุกชั้นไม่เดือมคดาบ ก็น่าจะเื่อง  
ด้วยพระคุณชอบเป็นประการดำคณหย่างหนึ่งด้วย ดงมีแจ้งในพุทท-  
ประวัติแล้วนั้น และความจริงก็ปรากฏดลัมกับที่ได้รับประทานพระพรไว้  
แม่ท่านเจ้าคุณพระธัมมวโรดมได้รับพระมหากรุณาธิคุณในดัมเดิดพระ  
มหาสมณเจ้า ฯ หย่างด้นเกล้า ฯ เห็นปานนั้น ก็มิได้ดมดว มีแต่ดงคน  
ไวมันในอดีตดลัมมาปนิธิ ดำเนินชีวิตมาด้วยดีในทางที่เป็นประโยชน์  
เป็นธัม ด้วยความเป็นผู้เออาการธุระพระดำด้นาไม่กดับหถึงจนคดอด



ชีวิต เป็นประจักษ์พยานเชิดชูพระเกียรติคุณของสมเด็จพระมหาดสมเด็จเจ้าฯ พระองค์นั้น ในพระคุณดังกล่าวซึ่งเด็กใช้บุคคลได้เหมาะสมไม่ผิดพลาด เป็นอย่างดี.

เรื่องไทรมุตท่านเจ้าของได้เรียงไว้นานแล้ว และก็ได้พิมพ์หลายครั้งแล้ว เรื่องไทรมุตพันธ์ก็เช่นเดียวกัน ถึงกับโปรดให้จารึกในแผ่นดีดที่หอระคงวัดราชาธิวาสด้วยแล้ว แต่เห็นว่าหนังสือที่เป็นประโยชน์ในสมัยต่างชาติ เพราะวิชา ทฤษฎี อุตสาหกรรม นิธิ ชีวิต ความสุข ความเจริญ เหล่านี้เป็นต้นล้วนเป็นที่ปรารถนาของชาติและพระศาสนาทุกสมัย และเป็นเรื่องพิสูจน์ให้นักวิจารณ์เห็นว่า ท่านเจ้าคุณพระธมมวโรดมมีแนวความคิดทันสมัยอยู่เสมอ แม้ตั้งอยู่ในปัจจุบันด้วยแล้วก็ดี ทั้งนี้ก็เพราะท่านเป็นนักศึกษาค้นคว้าหาความจริงตามหลักธรรม ซึ่งได้ความรับรองตามพระพุทธภาษิตบทหนึ่งว่า สัตตมมโน น ชรี อูเปติ ธรรมะของสัตตบุรุษย่อมไม่เข้าถึงชรา (ทันสมัย) ดังที่แสดงอาการให้ปรากฏในหนังสือเล่มนี้แล้ว ส่วนคติธรรมและอุปการณ์ที่มีคตินั้น เป็นประจักษ์พยานชัดเจนให้เห็นว่า ท่านผู้นั้นมีอชยาตย์หนักแน่นในพระธรรมวินัยและสนใจในสมถและวิปัสสนาเพียงไร.

พระธมมเทสनावชิราสูตร ดำเนินท่านเจ้าพระคุณสมเด็จพระพุทธโสภาจารย์ วัดเทพศิรินทร์ ซึ่งได้กรุณารับอาราธนาถวายในบิณฑบาตมวาร ก็มีความสัมพันธ์กับท่านผู้ถึงมรณภาพ เพราะนิเขปบทเป็นปัจฉิมารมณ เป็นที่หวังของจิตในครั้งอวสาน, ได้กรุณาบรรยาย



ความพิสดารสาธกหลักฐานประกอบนำคุณคัมจับใจของผู้ฟัง จักรู้จัก  
ซาบซึ้งในกรุณาคุณล้นพ้นเป็นหย่างยิ่ง.

พระธัมมเทสนาอัคตโชนกเถา ดำนวนท่านเจ้าพระคุณล้นเกล้าพระ  
วชิรญาณวงศ์ วัดบวรนิเวศวิหาร ซึ่งได้กรุณารับอาราธนาแต่งตั้งใน  
สัตตมวารที่ ๑ ของคณะสังฆนายก ดำนักวัดราชาธิวาส ก็เหมาะสม  
กับปติปทาของท่านผู้ถึงมรณภาพ เพราะท่านถือเป็นหลักสมบัติ  
ประจำใจสืบมา และเป็นที่น่าสนใจของท่านผู้ปฏิบัติธรรมทั่วไป. ความ  
ยุ่งยากทั้งหลายที่มียุ่หนั้น ก็น่าจะเป็นเพราะเดิมตัว ไม่รู้จักตน ไม่  
ดอบส่วตน ไม่รู้จักรักษาดตน โดยมาก ถ้านักปฏิบัติธรรมต่างสนใจ  
ในเรื่องนี้ทวถึงกันแล้ว หากจะมีความยุ่งยากบ้างตามจริตของโคก  
ก็มีแต่จะลดน้อยลงหย่างมีคาคาทีเดียว เพราะถ้าดีก็มีความหยู่ว่า “รู้  
อะไรไม่สู้รู้วิชา รู้กล่าวตัวรอดเป็นยอดดี” ฉะนั้น จักรู้จักซาบซึ้งใน  
กรุณาคุณล้นพ้นเป็นหย่างยิ่ง.

พระธัมมเทสนาเชมสรณคณา ดำนวนท่านเจ้าคุณพระรัชชมงคลมุนี  
วัดลุ่มพินชวงศ์ ซึ่งกรุณารับอาราธนาแต่งตั้งในสัตตมวารที่ ๑ วันรุ่งขึ้น  
ก็ได้พรรณนาประวัติของท่านหย่างรอบคอบถ้วน และแม่พระคาถา  
ที่เนื่องด้วยเหรียญรูปของท่าน ซึ่งย่อลงไว้ในเหรียญรูปนึ่งทั้งพระคาถา  
จักรู้จักซาบซึ้งในกรุณาคุณล้นพ้นเช่นเดียวกัน.

พระธัมมเทสนาพระไตรดักขณกเถา ดำนวนท่านเจ้าคุณพระสาธุ-  
ไธยาน วัดมกุฏกถ์ศรียาราม ซึ่งกรุณารับอาราธนาแต่งตั้งในสัตตมวาร



ที่ 12 ของหม่อมเพิ่ม มาตากุด นะอยุธยา ก็สัมพันธ์กับปิตุบาทของท่าน  
ผู้ถึงมรณภาพ และเป็นที่ปลื้มปิติใจของท่านเจ้าของกันที่ตลอดถึง  
อุปาสก อุปาสิกา ภิกษุ สามเณรเป็นอันมาก จึงได้รวมพิมพ์ไว้ในเล่มนี้  
ด้วยความรู้สึกซาบซึ้งในกรุณาคุณเป็นอย่างยิ่ง.

ขอหม่อมอุทิศกุศลส่วนกุศลคุณมະဘရာဟมา การนี้ ถวายแด่ท่าน  
เจ้าคุณพระธัมมวโรดม ซึ่งถึงมรณภาพดวงมาบังจบครบร้อยวันในวโรกาส  
เพื่อรำลึกประโยชน์หิตศุข โดยถาณะนิยมนต์ประสงค์ ทุกประการ.

ในนามวัดราชาธิวาส และคณะศิษยานุศิษย์วัดราชาธิวาส ต่าง  
รู้สึกซาบซึ้งปลื้มปิติใจในพระมหากรุณาคุณอย่างยิ่งนัก ในสัปดาห์  
บรมพิตรพระราชสมภารเจ้า สัปดาห์พระศรีสุริยวงศาธิราช บรมราชเทวี  
พระพันวัสสาอัยยิกาเจ้า ซึ่งทรงบำเพ็ญพระราชกุศลพระราชทานด้วย  
พระเมตตาพระกรุณา ในปฐมสังคตมวาร ปณฺณาสมวาร และสังคตมวาร  
ส่วนการบำเพ็ญกุศลในสังคตมวารปรกาศตลอดถึงร้อยวันนั้น ต่างก็รู้สึก  
ซาบซึ้งปลื้มปิติใจในพระกรุณาและกรุณา ของบัณฑิตเจ้านาย พระ  
เถรานุเถระ ท่านผู้เคารพนับถือศิษยานุศิษย์มิตรสหาย ทั้งในกรุงเทพฯ  
และจังหวัดต่าง ๆ ในภาคใต้ ที่ได้ทรงบำเพ็ญและบำเพ็ญอุทิศถวายท่าน  
เจ้าคุณพระธัมมวโรดม โดยทั่วกัน จึงขอถวายอนุโมทนาและอนุโมทนา  
กับขอถวายพระพรและอำนวยการ เพื่อความสุจริตดีดีสถาพรเจริญงอก  
งามในพระธรรมวินัย ของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ตลอดกาลนาน.



เขมร อเวรี อภโย

ปณฺทิตฺตํ ปวฺจจติ

เอเตน สจฺจวชฺเชน

โสตุสํ โหณฺตุ นีรนฺตรํ.

สมฺปนฺนตา จ อตฺถเกหิ

จนฺโท ปณฺณรโส ยถา

วิปฺปสฺสนมฺมตา จ

สมฺมา วทฺธมนฺตุ สพฺพทา.

ผู้ก่เด่ม ไม่มีเวร ไม่มีภัย ท่านกล่าวว่าเป็นบัณฑิต ด้วยสติจักษุ  
 ๕ หจจมีตวัดดีเนื่องนิจ. ขอความสมบูรณ์ด้วยประโยชน์ทั้งหลาย  
 และความมีใจบริสุทธิ์ผุดผ่อง เหมือนพระจันทร์ในวันเพ็ญ จงเจริญเป็น  
 หย่างดีในกาลทุกเมื่อ เทอญ.

พระอมรมุนี.

วัดราชาธิวาส

19 มกราคม 2486.



## สารบัญ

1. ประวัติ	1
2. คติชน	16
3. เรื่องไครมุด	25
4. เรื่องไครตัมพนธ์	42
5. พระขัณฑ์เทศนาวิชราสูตร	65
6. พระขัณฑ์เทศนาเขมสรณคาถา	74
7. อุปกรณกัมมัตถาน	97
8. พระขัณฑ์เทศนาอัครใจทนาติกถา	121
9. ดิฉติชนมะ	129
10. พระขัณฑ์เทศนาพระไครดักขณกถา	132





ภาพพระสงฆ์ชาวพม่า  
ในชุดประจำตัว (ชุด) ผู้มีหน้าที่พิเศษ และผู้ช่วยพระสงฆ์ในวัด  
ในชุดประจำตัว (ชุด) ผู้มีหน้าที่พิเศษ และผู้ช่วยพระสงฆ์ในวัด



# ประวัติ

## พระธัมมวโรดม (เซ่ง อุตฺตโม) วัดราชาธิวาส

ท่านพระธัมมวโรดม นามเดิม เซ่ง นามฉายา อุตฺตโม เป็นบุตร  
นายคู้ นางสุข เกิดวันอาทิตย์ ขึ้น 3 ค่ำ เดือน 2 ปีมะโรง โทศก  
ตรกกับวันที่ 2 มกราคม 2423 ที่ตำบลบ้านปากคลอง อำเภอควนขนุน  
จังหวัดพัทลุง.

พ.ศ. 2437 ได้บรรพชาเป็นสามเณร ที่วัดมณีสิมมาวาส จังหวัด  
สงขลา เมื่อคณะมัณฑนศึกษาไปตั้งที่จังหวัดพัทลุง ก็ได้ตามคณะไปอยู่ที่  
วัดคงคาดีวัดจังหวัดนั้น พ.ศ. 2441 ได้ลาสิกขาจากสามเณรคราว  
หนึ่ง รุ่งขึ้นปีถัดมา พ.ศ. 2442 ได้อุปสมบทเป็นพระภิกษุ ที่วัด  
มณีสิมมาวาส จังหวัดสงขลา พระครูวิสุทธโมลี (จันท จันทสิริ) วัดนั้น  
เป็นพระอุปัชฌาย์ พระครูหมื่นจกการาม (เทพ จิตินาโณ) เป็นพระ  
กรรมวาจาจารย์ ครั้นอุปสมบทแล้วกลับมาอยู่วัดคงคาดีวัด จังหวัด  
พัทลุงตามเดิม และในปีนั้นได้เข้ามาอยู่วัดมกุฏกถาสัทธิยาราม จังหวัด  
พระนคร ต่อมาสมเด็จพระมหาสมณเจ้า ในเวลานั้นยังทรงดำรงพระ  
อิสริยยศเป็นกรมหมื่นวชิรญาณวโรรส ทรงพระกรุณาโปรดให้ย้ายมา  
อยู่วัดบวรนิเวศวิหาร และทรงตั้งให้เป็นพระครูใบฎีกา ถาหรณุกรม  
ในพระองค์ เมื่อ พ.ศ. 2445 ได้ทำทัฬหีกรรมที่วัดบวรนิเวศวิหารอีก  
ครั้งหนึ่ง เมื่อปีระกา พ.ศ. 2452 สมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรม-



พระยาวชิรญาณวโรรสเปนพระอุปัชฌาย์ พระเทพเมธี (จู อัสสัรณาโน) วัดบวรนิเวศวิหาร เปนพระกัมมวาจาจารย์.

การศึกษา ได้ดึกดำบรรพ์พระปริยัติธรรมในสำนักสมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระยาวชิรญาณวโรรสเปนพน และที่นายนาถปรีชานำไป ได้เข้าแปลพระปริยัติธรรมครั้งแรกเมื่อปีเถาะ พ.ศ. ๒๔๔๖ ได้เปนเปรียญ ๓ ประโยค ครั้งที่ ๒ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๔๗ แปลได้อีก ๑ ประโยค ครั้งที่ ๓ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๔๘ แปลได้อีก ๑ ประโยค รวม ๕ ประโยค.

ในเวลาที่กำดั่งดึกดำบรรพ์ ก็มีได้ตั้งหน้าดึกดำบรรพ์แต่หย่างเดียว ยังได้รับการอบรมไปในตัวด้วย เพราะเปนผู้สนใจในพระธรรมคุณพระองค์สมเด็จพระมหาสมณเจ้า และกิจพระศาสนาทั่วไป ตั้งแต่ยังกำดั่งดึกดำบรรพ์และเมื่อหยุดการดึกดำบรรพ์ จึงปรากฏว่าเปนผู้มีความรู้และปฏิบัติงานดี เปนที่พอพระหฤทัยในสมเด็จพระมหาสมณเจ้า และเข้าใจการงานทุกชน จึงสามารถบริหารการวัดและการคณะอื่นเปนหน้าที่ต่อมาให้เจริญก้าวหน้าตามกำดั่งความรู้และความสามารถนั้น แม้การแปลบาลีก็อดถือใจความแห่งศัพท์ให้จับใจผู้ฟัง จนเกิดความเชื่อกความเต็มใจได้ พอใจนิยมปฏิบัติตาม ทงนยอมเปนผลเนื่องจากการดึกดำบรรพ์ในสำนักที่คิดเปนที่ตั้ง.

สมณศักดิ์ เมื่อวันที่ ๑๔ กรกฎาคม ๒๔๔๗ เปนพระครูพุทธมณฑลปรีชา มีสมณศักดิ์พระครูพระปริตร ถึงวันที่ ๑๐ พฤศจิกายน ๒๔๔๗ ได้รับพระราชทานสมณศักดิ์ เปนพระครูพุทธมณฑลปรีชา





ชาตธ พ.ศ. 2423      มตธ พ.ศ. 2485



เป็นองค์แรก พ.ศ. 2449 เป็นพระอริยกิจ พ.ศ. 2459 เป็นพระ  
ราชสุธี พ.ศ. 2464 เป็นพระเทพโมลี พ.ศ. 2466 เป็นพระธัม-  
โกธจารย์ พ.ศ. 2472 เป็นพระธัมมวโรดม พระราชาคณะ เจ้าคณะ  
รองชั้นหิรัญบัฏ มีตำแหน่งประกาศพระบรมราชโองการ ดังต่อไปนี้:

ปฐมมฤต พระพุทธศาสนิกเป็นอดีตภาค 2472 พรรษา ปัจจุบัน  
สมัย ธรรมปัสสพัตต กุณฑลพินธุมาลี จตุรวิงส์สุรทิน จันทรวาร  
โดยกาตปริจาคะ.

พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาประชาธิปก มหันทเคชนนิตถ-  
รามาศิบัติ เทพยปริยมหาราชวิวงศ์ อธิบดีกษัตริย์พระกษัตริย์ บรู-  
รัตนราชนิกรโรดม จาตุรนต์บรมมหาจักรพรรดิราชสังกาส์ อุกโตสุชาติ  
ดำรงทศเคราห์ จักรบรมนาถ จุฑาแดงกรณราชวรางกูร มหามกุ-  
วงศ์วิรุณราชสังกาส์ ราชธัมมทศพิชอุทกกริธกนิบุน อุดมกษัตริย์คานธีรหาร  
บุรพาธิการสุสังกาส์ ฌันชิตกษัตริย์วิจิตรเดชาภาคยธรรมพางค์ มหาชนโน-  
มางคมาณฑล ฌันชิตกษัตริย์มณฑลมาคม บรมราชธมมการ ทิพยเทพาวตาร  
ไพศาลเกียรติคุณ อุดมกษัตริย์กิตติเดช ธรรมพเทเวศปรียานุรักษ์ มงคล-  
ดิศนเนมาหวิชัย สุโขทัยธมมราชา อภิเนาว์ดิศปัสสีกสาเดชนาวุช วิชัย-  
ยุทธศาสตร์ครโกศล วิมตธนรยพินิต สุจริตธมาจาร ภัทรรักษาน-  
ประคิภาณสุนทร ประวรศาสตร์โนปดคมภก มุตมุตมาตยวรรณายกมหา-  
เดชาณี ธรรมนาถวิชัยุทยุชโพยมจร บรมเชษฐโสทรธมมต เอกราชย-  
ยธธธคัมบรมราชธมมบัค นพปดลเดวตคณิศราดิณิศร สุริยโนปดกษัตริย์



มหาบรมราชาภิเษกการศักดิ์ ธรรมพหุทศกวีชิตเคโซไชย สกตมไห-  
 สวรรยมหาอำนาจมินทร์ มเหศวรมหิทธิกรมหารามาธิราชวโรดม บรม-  
 นาทชาติอาสน์ยาชัย พุทธาทิไตรรัตนสรณารักดิ์ วิดีตศักดิ์อัคร-  
 นเรศวราชิบดี เมตตากฤษฎาดีศดหรัทัย อโนปมัยบุญการ สกตไพศาล-  
 มหารัตตราธิบดินทร ปรมินทร์ขัมมิก มหาราชาธิราช บรมนาถบพิตร  
 พระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว.

ซึ่งพระราชดำริว่า พระขัมโกธจารย์ เปนผู้มีปรีชาฉานใน  
 พระไตรปิฎกสุตาคม ได้เปนปเรียบ 5 ประโยคมาแต่ในรัชกาลที่ 5  
 ซึ่งพระกรุณาโปรดให้เป็นพระราชาคณะ ตำแหน่งพระอริยกวี พระ  
 ราชสุธี พระเทพโมดี พระขัมโกธจารย์ เปนลำดับมา ก็รักษาดำ  
 รงนาจารธรรมบทและประเพณีราชการเรียบร้อยสมควรแก่ตำแหน่งทุก  
 ประการ ได้เปนเดชานาการและพระอุปัชฌายในสมเด็จพระมหาสมณ-  
 เจ้า ที่ซึ่งยกย่องว่าเป็นอันเตवादิกผู้สันนิษ และเปนผู้เอภาารุระพระ  
 ศาสนา เมื่อซึ่งพระกรุณาโปรดให้เป็นเจ้าวัดราชาธิวาส จึงมีความ  
 รอบรูจติระเบียบการปกครองและปติสังขรณ์พระอารามเรียบร้อยเป  
 อนันต์ ทั้งการตั้งดำพระปริยตธรรมกรู้งเรื่อง มีพระภิกษุสามเณรชงภูมิ  
 บาเรียนประดับด้วยนักขมชนนวกะมชชะมะตราบเท่าเถรภูมิ อนึ่งพระ  
 ขัมโกธจารย์ มีวิจารณ์นานคณคิดว่าดอบสวนข้ออักษในพระพุท  
 ศาสนาออกมาตั้งสอนเทศนา ด้วยปรีชาฉาดในโวหารเทศนาวิดาต-  
 ปรีวตรวิชิขัมโมบาย สมเด็จพระมหาสมณเจ้า ซึ่งสันเดินไว้ว่ารู้จัก



ดัดแปลงเทศนาให้เหมาะแก่บริบทผู้ฟัง และถูกความต้องการแห่งพระ  
 ดำรงและราชอาณาจักร ซึ่งนับตระหนักว่าเป็นพระธัมมกถึก ในคราว  
 ที่จัดตำแหน่งฝ่ายปริยัติเป็นคู่กับบริหาร พระบาทสมเด็จพระมงกุฎ  
 เกดเจ้าอยู่หัว จึงได้ทรงพระกรุณาโปรดยกเป็นพระคณาจารย์เอกใน  
 ทางสังฆธรรม มีตำแหน่งเทียบเท่าเจ้าคณะมณฑล อีกประการหนึ่งพระ  
 ธัมมโกธจารย์ได้เป็นพระอุปชาลัยอาจารย์ให้บรรพชาอุปสมบทแก่กุล-  
 บุตรเป็นอันมาก ตามาถอบรมภิกษุตามแนว แม้ในทางวิปัสสนาธุระ  
 ดับประเพณีวัดราชาธิวาสแต่เดิมมา ในทางปริยัติพระธัมมโกธจารย์  
 ได้เป็นกัมการสำนวดดวงดอพระปริยัติธรรม เคยเป็นผู้จัดการมหามกุฏ-  
 ราชวิทยาลัย เป็นแม่กองสอบได้สำนวดมณฑลพุกเก็ตเมื่อแรกมีการสอบ  
 ของมณฑลนั้นเป็นต้น เป็นผู้ชำระพิมพ์พระบาลีไตรปิฎกอันชวนแก้ไข  
 พิมพ์ขึ้นใหม่ และเป็นธุระในการพิมพ์อรรถาธิบายชำระต้นฉบับให้ถูก  
 ต้องเป็นเบื้องต้นจนถึงตรวจใบพิมพ์เป็นที่สุด ในการบริหาร พระธัม-  
 มโกธจารย์ได้เป็นเจ้าคณะมณฑลพุกเก็ตและมณฑลอื่น ๆ ก็มีน้ำใจเห็น  
 แก่พระพุทธศาสนา เป็นภาระธุระในกรณียะนั้น ๆ บริหารคณะมณฑลมา  
 โดยเรียบร้อย นอกจากนั้นพระธัมมโกธจารย์ประกอบด้วยดีพหุสมบัติ  
 มีดำเนียงไพเราะเป็นที่พอใจในบริบทผู้ฟังยิ่งในศัพท์ประมาณ จึงได้  
 โปรดให้มีหน้าที่ประกาศเทศนาในพระราชพิธีตรัสตั้งกรานต์แต่ พ.ศ.  
 2459 เป็นต้นมา อนึ่ง พระธัมมโกธจารย์เป็นพระราชาคณะสหชาติ  
 ร่วมพระบรมราชสกุลในสมเด็จพระบรมเชษฐาธิราชพระบาทสมเด็จพระ



พระมังกุศเกล้าเจ้าอยู่หัว ที่ซึ่งพระมหากรุณาโปรดปรานาด้วยสมณะ  
กับปิโยปกรณเป็นพิเลต ทั้งเป็นผู้ที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรง  
จักคุ้นเคยนับถือมาแต่ก่อน บัดนี้กรมพระดำยูกาดจเรณทวชน ยงยณ  
ในสมณะปฏิบัติสมบุรณด้วยคุณชัมมิได้เลื่อมถอย สมควนเพิ่มถำนันดร  
ดักดีให้ดำรงในตำแหน่งสูงได้.

จึงมีพระบรมราชโองการมานะพระบันฑูรผู้ตั้งหนาทคำหรีดตั้ง  
ให้สถาปนาพระชัมโกดจารย์ เป็นพระราชาคณะทักษิณมหาคณิสัวราณ  
นายก มีราชทินนามตามจารึกในหิรัญบัฏว่า พระชัมวโรดม บรม  
ญาณอดุลย์ สุนทรนายก ศรีปิตกคุณาดังการภูสิต ทักสินทิสคณิสัสร  
บวรสังคารามคามวาสี สถิตพระวัดราชาธิวาส ราชวรวิหาร พระ  
อารามหลวง เจ้าคณะรองหนใต้ มีถำนานุศักดิ์ควนตั้งถำนานุกรม  
ได้ 8 รูป คือ พระครูปลัดสุวัฒนสุตคุณ ไพบูลคณินทร ทักสินตั้งคาน  
นายก 1 พระครูวินัยธร 1 พระครูชัมธร 1 พระครูสุพัทวิมต พระครู  
คู่สวด 1 พระครูมงคลวิดาล พระครูคู่สวด 1 พระครูสังครักขิต 1  
พระครูสมุห 1 พระครูใบฎีกา 1.

ขออาราธนาพระคุณจรงับชระพระพุทธเจ้าด้นา เป็นภาระตั้งถอน  
ช่วยระงับอธิกรณแะอนุเคราะห์พระภิกษุสงฆ์ด้นาในคณะแะในพระ  
อาราม ตามสมควนแก้ก้างแะอิสัรียยดที่พระราชทานน แะขอ  
จงจเรณอายุ วรรณ สุข พด ปติภาน คุณสารสิริสวัสดิ์จิรสถิต  
วิรุทธิไพบูลย์ในพระพุทธเจ้าด้นา เทอน.



การบริหาร พ.ศ. 2451 เป็นเจ้าคณะมณฑลพุกเก็ด เมื่อซงพระ  
 กรุณาโปรดให้กดับเข้ามาอยู่ในสำนักวัดบวรนิเวศวิหารอีก จึงได้  
 ออกจากตำแหน่งเจ้าคณะมณฑลนั้น ถึง พ.ศ. 2454 เป็นเจ้าอาวาส  
 วัดราชาธิวาส พ.ศ. 2456 เป็นพระคณาจารย์โทในทาง ดั่งแดง ชัม  
 พ.ศ. 2458 เป็นพระคณาจารย์เอก พ.ศ. 2467 เป็นเจ้าคณะมณฑ  
 ลุราศร์ พ.ศ. 2469 เป็นเจ้าคณะมณฑลพุกเก็ด พ.ศ. 2471 เป็นเจ้า  
 คณะมณฑลนครสวรรค์ เพราะอาพาธด้วยโรคที่รักษามากไม่หาย จึง  
 ได้ลาออกจากตำแหน่งเจ้าคณะมณฑล เมื่อ พ.ศ. 2484.

การพระศาสนา ได้เป็นกัมการสำนามหลวง และเปนมังกอง  
 ดอบขัมสำนามสาธาแห่งสำนามหลวง เป็นผู้ประกาศเทวดาในพระราช-  
 พิชิตดุสงกรานต์ เป็นผู้ตรวจพิมพ์อักษรและบาดีพระไตรปิฎก เป็น  
 ผู้จัดการมหายกุตราชวิทยาลัยในสมัยสมเด็จพระมหาสมณเจ้า ต่อมา  
 ได้เป็นกัมการมหายกุตราชวิทยาลัย.

เมื่อดำรงตำแหน่งเจ้าอาวาสและเจ้าคณะมณฑล เป็นผู้เอาใจได้  
 ทั้งในการบริหาร การสั่งการ และการพระศาสนา ได้วางระเบียบ  
 นั้น ๆ ไว้แพร่หลาย เป็นประโยชน์ทั้งแก่ภิกษุสามเณรศีลยวัตร อุบาสก  
 อุบาสิกาพุทธมามกะทั้งในวัดและในจังหวัดมณฑล คือได้เป็นผู้เจริญ  
 ด้วยสัมมาปฏิบัติตามพระธรรมวินัย เปิดการอบรมสั่งสอนแก่ประชาชน  
 แพร่หลาย เป็นประโยชน์แก่การปกครองท้องถิ่น เพิ่มจำนวนพดเมือง  
 ที่ทวีงชนโดยลำดับ นับว่าได้ทำประโยชน์แก่ประเทศชาติอีกส่วนหนึ่ง



โรงเรียนวัดที่กลายเป็นโรงเรียนประชาบาล ก็ได้เกิดขึ้นในสมัยที่เป็น  
เจ้าคณะมณฑลนครราชสีมา ในตำแหน่งกรรมการมหาเถรราชวิทยาลัย  
ก็ได้เกิดกวดแก่มหาเถรราชวิทยาลัยตามวัตถุประสงค์ ทั้งส่วนตัว  
และแนะนำผู้อื่นให้เต็มใจ จนถึงกับให้บริจาคทรัพย์เป็นทุนบุญนิธิ  
นับจำนวนหมื่น.

การปฏิบัติ เป็นผู้หนักในพระวินัย มีอัธยาศัยอ่อนโยนใน  
สมณณะวิบัติสัณหา และพอใจแนะนำสั่งสอนผู้อื่นในทางนั้นด้วย จน  
ถึงกับได้วางระเบียบวิธีปฏิบัติทางจิตใจไว้มากหลาย แต่มิได้ปฏิบัติ  
ด้วยความมั่งคั่ง เมื่อได้สอบสวนกับพระปริยัติมเห็นอย่างไรแล้ว  
จึงนำมาเผยแพร่แก่ผู้อื่นต่อไป ชื่อนี้จะพึงเห็นได้จากคำอธิตถาณจเรณ  
อานาปานัสสติกัมมัตถาณ ซึ่งได้วางวัตถุประสงค์ไว้เด่นชัด โดยอาศัย  
พระปริยัติมเป็นหลัก ดังต่อไปนี้

### คำอธิตถาณจเรณอานาปานัสสติกัมมัตถาณ

พุทฺธาทิ จุโ จ มหาเตโช	ธมฺมจฺนุโท รสาหโร
สงฺฆตารกโณ เสฏฺฐโ	อตุตฺตมํ รตนตฺตยํ
เอตสฺส อานุภาเวน	สิทฺธิกิจฺจํ โหตุ เม.
ขอเพียรภาวนา	อานาปานกัมมัตถาณ
ด้วยตั้งสติณาน	กำหนดหมายดมหายใจ



จักปราบนิรโทษ  
องค์ชานจงสว่างไสว  
นิมิตจงเจริญดี  
แต่พจนจงธอณา  
อนิจจาจึงสังขาร  
ย่อยยับไม่ผ่นพัก  
สังขารเป็นต้นว่า  
เกิดดับพร้อมทุกสิ่ง  
เห็นเกิดไม่ใช่ตน  
หยิ่งรูปประจักษ์ใจ  
นิพพิทาจงปรากฏ  
ไม่คิดไม่ก่อการ  
ขอบากบนคงน  
โดยนัยพจน์พระพุทธ

ให้ดับหยาเกิดต่อไป  
ด้วยภาวนาดำมประการ  
เป็นวิธีเชื่องชานาน  
เห็นกงตมในไตรลักษณ์  
มีพยานหย่างประจักษ์  
สุดอำนาจสุดประวิง  
อานาปานไม่เที่ยงจึง  
ลึกแต่ว่าเครื่องอาศัย  
ไม่ใช่คนไม่ใช่ใคร  
เป็นยถาภูตญาณ  
เบือนหน้ายหมดเพิกสังขาร  
ด้วยวิราคะวิมุตติ  
ตามบาติหมายที่ลุด  
เป็นพระสูตรนั้น ๆ แด.

17 สิงหาคม 2483

การก่อสร้าง เป็นผู้สนใจในการก่อสร้างเป็นอย่างมาก ได้บริจาค  
ทุนส่วนตัวและแนะนำผู้อื่นให้เดอมได้ในการนี้ เมื่อรวมทุนก่อสร้างตั้ง  
แต่ต้นจนอวสานกาด ก็อดนับเป็นจำนวนแสน ๆ ทั้งในวัดและจังหวัด  
มณฑล เฉพาะจังหวัดในภาคใต้ ที่ได้สร้างวัดเป็นหลักฐานแล้วก็มี ที่  
เป็นผู้ริเริ่มชนก็มี รวมหมดด้วยกัน 8 วัด คือ



1. วัดสามแก้ว อำเภอเมือง จังหวัดชุมพร
2. วัดเสกขาราม อำเภอหลังสวน จังหวัดชุมพร
3. วัดศรณาราม อำเภอพุนพิน จังหวัดสุราษฎร์ธานี
4. วัดเขาน้อย อำเภอรัตนพิบูลย์ จังหวัดนครศรีธรรมราช
5. วัดมัสสิมภูมิ อำเภอเมือง จังหวัดตรัง
6. วัดเขาทอง อำเภอกวนขนุน จังหวัดพัทลุง
7. วัดนิกรชนาราม อำเภอเมือง จังหวัดปัตตานี
8. วัดโกคาจุทามาตย์ อำเภอเมือง จังหวัดกระบี่

นอกจากนี้ยังได้สร้างและบูรณะปฏิสังขรณ์เฉพาะหย่างอื่น คือ

1. พระวิหารวัดมัสสิมมาวาส อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา
2. พระอุโบสถวัดท่าโพธิ์ อำเภอเมือง จังหวัดนครศรีธรรมราช
3. อุโบสถวัดบางนรา อำเภอเมือง จังหวัดนราธิวาส
4. อุโบสถวัดมเหยงคณ์ อำเภอเมือง จังหวัดนครศรีธรรมราช

นอกจากการสร้างถาวรวัตถุแล้ว ยังนิยมสร้างบุญกุศลถวายพระ

พุทธรูปเป็นต้น เป็นจำนวนมาก เฉพาะพระพุทธรูปนั้น ได้สร้างด้วย  
โลหะและปูนซีเมนต์ ในปีมะโรง พ. ศ. 2483 ซึ่งมีอายุครบ 60  
ปีบริบูรณ์ เรียกว่าพระพุทธรูปปีมะโรง ได้ให้จัดส่งไปประดิษฐานไว้  
ตามจังหวัดภาคใต้ มีจำนวนนับไม่ถ้วน ดังต่อไปนี้

พระพุทธรูปทอง เป็นพระพุทธรูปศิลาเขียวพระเกียรติกุณของ  
สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าอย่างมหัศจรรย์ เป็นถาวรวัตถุศักดิ์สิทธิ์



ประเด็ค อำนวยคุณประโยชน์แก่ผู้เดอมได้สักการบูชาเนื่องนิจ เปน  
เครื่องอบรมจิตของผู้เคารพนับถือ ให้มีปีศปราโมทบริดฺธุธเอนงได้  
เปนทางแห่งความตวงพันจากัดรพทุช ดังพระคาถาว่า

เอตํ โข สรณํ เขมํ      เอตํ สรณมุตตมํ

เอตํ สรณมากมม      สพพทุกฺขา ปมฺจุจติ

ความว่า นันเปนสรณะหย่างกเดมจิง ๆ นันเปนสรณะอันอุดม ผู้  
อาตยชงสรณะนัน ย่อมพ้นจากทุชทงตนได้ ฉน.

วัดราชาธิวาส 10 สิงหาคม 2483

ส่วนในวัดราชาธิวาส บันดาลงกอด้างเท่าที่ปรากฏเห็นหยู่บัน  
เกิดชนในยุคที่ทานครองวคนเกือบทงตน นอกจากพระอุโบสถ ตำดา  
การปเรียน พระค้ำหนักพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าหยู่หัว แะ  
กุตไม้ของเก่า.


เพราะเหตุที่ทานพระธัมมวโรดม ได้อาตยกายใจบำเพ็ญประโยชน์  
ให้ปรากฏชัด เปนที่จเรินตาจเรินใจของบรรพชิตแะคริหิณผู้หยู่ใน  
ปกครอง จึงเกิดความเดอมได้พร้อมใจกันด้างรูปหล่อเท่าองค์เปน  
อนุสรณ์นี้ ประดิศถานไว้ทงในวัดราชาธิวาส ทงในจังหวัดภาคใต้  
ทุกจังหวัด เมอยงมีชีวิตหยู่ แะเมื่อโกตจะถึงมรณภาพ ก็ได้มดวณ  
ร่วมด้างอนุสรณ์นี้ปฐนียวัตถุไว้ในวัดราชาธิวาส แะเหเรียนรูปอีก  
เปนจำนวนหลายหมื่นเหเรียน เปนการประกาศเกียรติคุณให้เห็นเด่นชัด  
ได้ในพระพุทธรภาสิดว่า



ทุเร สนฺโต ปกาเสนฺติ หิมวันฺโตว ปพฺพโต  
 ด้ตบรุดย์อมปรากฏได้ในที่ไกล ดุจหิมวันตบรรพตฉนั้น.

๒๕๘  
ทรงนุกเพราะท่านพระธัมมวโรดม ได้รับการตั้งตำแหน่งในสำนัก  
ที่๑๑ จนนเป็นที่ไว้วางพระหัตถ์หย่างถนัดของสมเด็จพระมหาสมณเจ้า  
กรมพระยาวชิรญาณวโรรส ดังมีพระมหาสมณลิขิตปรากฏอยู่ในพระ  
รูปขนาดใหญ่ที่ประทานไว้ และได้อบรมพิมพ์ในเล่มนี้ด้วยแถวหน.

นอกจากนี้ ยังได้รับพระมหากรุณาธิคุณยกย่องว่าเป็นพระชม-  
กติก ฉลาดในการสวดแต่งนมไหว้แม่บรืตผู้พง ดั่งดำเนินาพระมหา-  
ดมนต์ดำนั้นต่อไป


 วันที่ ๑ ธันวาคม ๒๕๖๓  
 ได้พบปะกับคุณพ่อและคุณแม่  
 และน้องๆ ที่บ้านของคุณพ่อ  
 และคุณแม่ และน้องๆ  
 ได้พบปะกับคุณพ่อและคุณแม่  
 และน้องๆ ที่บ้านของคุณพ่อ  
 และคุณแม่ และน้องๆ

ฉบับหอสมุดเจ้าฟ้าฯ

27th Feb 1880

ကလေး-စာအုပ်







นอกจากได้รับพระมหากรุณาธิคุณ ในสมเด็จพระมหาสมณเจ้า  
กรมพระยาวชิรญาณวโรรสแล้ว ยังได้รับพระมหากรุณาธิคุณ ในพระ  
บาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว สมเด็จพระศรีพัชรินทราบรม  
ราชินีนาถ พระบรมราชชนนี พระพันปีหลวง กับสมเด็จพระ  
ศรีสวรินทิรา บรมราชเทวี พระพันวัสสาอัยยิกาเจ้า หาประมาณ  
มิได้ ตั้งแต่ต้นจนจบด้านภาค.

ในส่วนพระองค์พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ได้ซึ่ง  
พระกรุณาโปรดพระราชทานพระบรมราชูปถัมภ์ ทั้งส่วนตัวท่านพระ-  
หม่อมไฉไลและส่วนวัด เพราะได้ซึ่งพระมหากรุณาโปรดพิจารณาด้วย  
สมพระกรุณาธิคุณเป็นพิสดาร ดังจะพึงเห็นในคำแนะนำพระราชหัตถเลขา  
ต่อไปนี้

#### ส่วนจิตตภา

วันที่ 6 มิถุนายน ร.ศ. 126

แจ้งความมายังพระอริยภักดี

ในการที่ท่านจะออกเมืองพทลุงครั้งนี้ ข้าพเจ้าได้จัดหีบเครื่อง  
ยาต่าง ๆ สำหรับใช้ในเวลาดำเนินทางไว้ให้หนึ่ง เพื่อถวายแด่เจ้าคุณ  
ขอเจ้าคุณจงได้รับไว้เพื่อใช้ด้วยเถิด

อนึ่ง ข้าพเจ้าก็ได้เคยอุปสมบทอยู่ร่วมด้านกับเจ้าคุณ ทั้ง  
เป็นผู้ที่เกื้อหนุนด้วย จึงรู้สึกตนว่าเป็นคนสนิทกับเจ้าคุณผู้หนึ่ง  
เพราะฉะนั้น ขอเจ้าคุณจงถือว่าข้าพเจ้าเป็นผู้ที่พิจารณาเสมอไป ถ้าแม่



มีสิ่งใดที่พึงประสงค์ขอจงได้ออกมาให้ข้าพเจ้าชาบด้วย ถ้าเมื่อเป็น  
สิ่งทีพอจะจัดหาถวายได้ ก็จะได้จัดหาส่งไปถวายถึงที่เจ้าคุณอยู่

### วชิราวุธ

พระมหากรุณาธิคุณเหนือานหากอุปถัมภ์ จึ่งให้เกิดก่าดงยิ่งใหญ่  
ทั้งพายใน พาย นอกใน การประกอบกิจพระดำดนา ให้ดำเห็ดทั้ง  
อศคคทะแะปรัคทะทั้งทางโดกแะทางชม โดยดำดบมาจนคคอด  
ชีวิต ได้ทำชีวิตให้เป็นอโมคะ เปนสุขชีวิตะ เต็มหยู่ด้วยประโยชน์  
ตามโอกาดแะด่ามากเปนหย่างดี ได้ในพระพุททภาลิตว่า  
อโมณ์ คสฺส ชีวิต ชีวิตของท่านผู้นั้น ไม่เปด่าประโยชน์ ดังน.

ท่านพระธัมมวโรคม เริ่มอาพาธด้วยโรคมะเร็ง ได้รับการ  
พยาบาลตั้งแต่คณจนอด่าน ตั้งแต่คณะดีดำนุดีลทั้งบรรพชิตแะ  
คิริทท ท่านผู้นิยมนับถือมิตรดหาย จนถึงได้รับพระมหากรุณาธิคุณ  
ในสมเด็จพระสร้อยรัตนทรา บรมราชเทวี พระพันวัสสาอัยยิกาเจ้า  
เปนที่ดูค อาการมีแต่ชงกับชุดเปนดำดบมา จนเห็ดอวิสัยด่ามากของ  
นายแพทย์ ได้ถึงมรณภาพเมื่อวันที่ 13 ตุลาคม 2485 เวลา 18.15 น.  
คำนวณอายุได้ 63 พรรด่า 41.

เมื่อได้ถึงมรณภาพแล้ว ก็ได้รับพระราชทานน้ำอาบศพของหลวง  
ตามขคคยราชประเพณี ในวันที่ 15 ตุลาคม 2485 เวลา 15.00 น. มี  
พระเถรานุเถระ เจ้านายฝ่ายหน้าฝ่ายใน ท่านผู้เคารพนับถือ ดีดำนุดีล  
ได้มาพร้อมกันอาบหน้าศพ เปนเกียรติยศแก่ท่านผู้ถึงมรณภาพ ได้เก็บ



บันจูลัพไวยทอนุสรณียปุษนยวตฤในวัดราชาธิวาส ตามเจตนาเดิมของ  
 ท่านผู้ถึงมรณภาพ และได้อัปฐาเพิ่มกุศลอุทิศถวาย นะพระคำหนัก  
 พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ตามประเพณีในพระพุทธศาสนา  
 จนครบร้อยวัน ในปถมัสตมวาร ปัมณาสตมวาร และตมวาร  
 สัมเด็จพระศรีสุริยวรินทรา บรมราชเทวี พระพันวัสสาอัยยิกาเจ้า ซึ่ง  
 พระกรุณาโปรดพระราชทานราชูปถัมภ์ ส่วนตมวารปกติ ก็ได้มี  
 การบำเพ็ญกุศลประจำ ด้วยอาศัยกำลังของท่านผู้เคารพนับถือเมตตา  
 กรุณาทั้งบรรพชิตทั้งคฤหัสถ์ จนถึงคณะผู้สวดมนต์ในวัดราชาธิวาส  
 ได้แบ่งหน้าที่ช่วยกันจัดช่วยกันทำอำนวยความสะดวกให้ภริยานี้สำเร็จดัง  
 ไปได้โดยสวัสดิ์ ก็เพราะล้ามัคคัม ซึ่งมีคุณหย่างตาเดิดเป็นอุปถัมภ์  
 บัณฑิต. ในจังหวัดภาคใต้ เมื่อได้ข่าวข่าวมรณภาพ ก็ได้ชักชวนกัน  
 บำเพ็ญกุศลอุทิศถวายตามโอกาสและกำลังล้ามมาทุกจังหวัด.

แม่ท่านพระธัมมวโรดม ได้ถึงมรณภาพเสียแล้ว ก็เพียงแต่ไป  
 ไปตามธัมมาของสังฆาร อันเป็นส่วนกาย ส่วนเกียรติคุณที่เป็นประ-  
 โยชน์เป็นธัม ซึ่งได้อบรมบำเพ็ญมา ก็ยังปรากฏเป็นเกียรติประวัติ  
 ครี้งตราใจของท่านผู้รู้เห็นตลอดกาลนาน ได้ในพระพุทธภาษิตว่า

รูปี ชีรติ มจฺจานิ                      นามโคตฺตํ น ชีรติ

รูปกายของสัตว์ผู้จะต้องตายเป็นสภาพ ย่อมสลายไป ชื่อและสกุ-  
 ฬาสลายไปด้วยไม่ คงเหลือ.

วัดราชาธิวาส.



คติธรรม

ของ

พระธัมมวโรดม (อุตุตโม) วัดราชาธิวาส

ชวนเตรียมพร้อม

คพุกเมเก อุปฺปชฺชนฺติ

สกุคฺคํ สุคตโน ынฺติ

ความตายไม่ยกเว้น

ตายแน่หย่าดังด้าย

หย่าห้วงดังไคไค

ประคองจิตหย่าร้อนเรา

กตํายหย่างออกสู่

เห็นทุกข์ทศกุกคาม

ทุกข์จึงแต่รูปนาม

จงหย่ายดถือน

เตรียมพร้อมเพื่อบ้าน

ชาติดับจึงเตรียมใจ

เตรียมรูงชนไป

ซึ่งโลกทุกประเภทชน

นิรยํ ปาปกมฺมิโน

ปรินิพฺพนฺติ อนาสวา.

ใครใคร

หย่าได้

ทั้งหมด

มุ่งให้ตายดี.

ดังคราม

บับคน

ดอกทูล

เร่งรูงมดา.

ฉนั้นใด

เยียงนั้น

ถึงปด้อย ว่างนา

เช่นนั้นพระองค์สอน,



บางคนคงเกิดขึ้น  
คนบาปไปนิรัน  
ใจบุญยอมไปสวรรค์  
ที่หมดอาสวะได้

ในกรรม  
หมกไหม้  
ด้วยสุข  
ท่านนันทิพาน.

28 พฤศจิกายน 2484

### เรื่องควรรู้เห็น

ไฟปรากฏเป็นดวงดุจดั่งไฟ เพราะได้อาศัยเชื้อที่เกิดไฟ ผู้มี  
หน้าที่ดับไฟเริ่มป้องกันตัดทางที่ไฟจะไหม้เชื้อต่อ ๆ ไป และหา  
มาทดลองหรือฉีดเข้าไปที่เชื้อทำการดับไฟ แม้ไฟยังไม่ดับหมดก็ไม่  
ดูตามติดไหม้ต่อไปได้ เมื่อการป้องกันความดูตาม และใช้น้ำดับ  
เชื้อเพียงพอ ไฟที่ติดโผลงหยุ่นนั้นก็ดับได้แน่ ๆ.

ทุกข์ภัยดุจเหมือนไฟ

สมุทัยภัยดุจเหมือนเชื้อไฟ

มคธภัยดุจเหมือนการใช้กำลังตัดต้นไฟใช้น้ำดับไฟ

นิโรธภัยดุจเหมือนการที่ไฟไม่ดูตามจนถึงดับหมดสิ้นไป

แต่ทั้งนั้น ไม่ใช่สัตว์ ไม่ใช่คน ไม่ใช่เรา ไม่ใช่ใคร.

3 กรกฎาคม 2485



## เรื่องความรู้เห็นอีกนัยหนึ่ง

ทุกข์เป็นอันหนึ่งอันเดียวกับสังขาร จะแยกขาดออกจากกัน  
จะไม่ได้แน่ ทุกข์คือสังขาร ๆ ก็คือทุกข์ สังขารมีลักษณะอย่างไรบ้าง  
มีแต่หัดมคมในอย่างไรบ้างเป็นต้น ทุกข์ก็มีลักษณะเป็นต้นเท่าเทียมกัน  
ไปทุกเมื่อ เป็นธรรมชาติ.

ทุกข์คือ สังขารคือ เกิดขึ้นจากเหตุ ๆ โดยตรงก็คือความรู้  
ไม่เห็นทุกข์ ไม่รู้ไม่เห็นสังขาร อีกนัยหนึ่ง คือความเข้าใจผิดในทุกข์  
ในสังขาร คิดเห็นผิดพลาดต่อสังขารต่อทุกข์ นี่แหละท่านเรียกว่า  
สมุทัย เช่นไม่รู้จักสังขารไม่รู้จักทุกข์อย่างจริงจัง หรือไม่รู้ทุกข์ไม่รู้เรื่อง  
สังขารตลอดทั่วถึง จึงก่อให้เกิดทุกข์ เกิดสังขารซ้ำ ๆ ซาก ๆ ไม่มี  
ที่ตัด.

ทุกข์หรือสังขารนั้น มีลักษณะมีสมมติต้องแตกดับของมันหยุด  
แล้ว ไม่ต้องคิดว่าอย่างไร มันต้องดับของมันเอง แต่ความดับ  
ของมันเองนั้น ท่านเรียกว่านิโรธ ซึ่งได้แก่เสถียรนิโรธ แปลว่าดับ  
ยังเหลือ เช่นโยนของบางอย่างขึ้นไปในอากาศ ซึ่งมันต้องตกลงมา  
แน่ ๆ ไม่มีสิ่งใดที่จะไม่กลับตกลงมา แต่อาจจะถูกโยนขึ้นไปอีก  
ก็ได้ หรืออาจจะต้องเกิดแล้วดับนับหนไม่ถ้วนก็ได้ แต่อีกอย่างหนึ่ง  
เรียกเสถียรนิโรธ คือดับไม่เหลือ ดับได้แล้วเท่าไร ด่วนที่ดับได้แล้ว  
นั้นไม่มีเหลือหยุด เมื่อไม่เหลืออะไร ๆ คือทั้งหมดก็เรียกเสถียรนิโรธ  
ซึ่งปรากฏแจ่มแจ้งชัด เพราะได้ดับดับให้รู้ควนและพอดีที่จะให้ถึง



อเสถียรโรธ อเสถียรโรธนี้มีอยู่แน่ ๆ ไม่ต้องสงสัย คือมีอยู่จริง ๆ  
แต่เป็นผลอันเนื่องมาจากเหตุ ทำนองเดียวกันกับทุขหรือสังขาร  
อันมาจากเหตุคือสมุทัยดังกล่าวแล้วนั้น.

เหตุแห่งโรธนั้น โดยเจาะจงก็คือสติปัฏฐานชนิดที่เรียกว่า  
เอกายนัมคิ แต่ในพระบาลีโดยตรงนั้น ได้แก่มคัมภีร์ 8 หรือ  
มัชชีมาปติปทา อันย่อลงคือสัมมาทิทธิ บัณฑิตเห็นชอบ คือเห็น  
ของจริงทั้ง 4 นแจ่มแจ้งชัดเจน กำจัดความไม่รู้ทั้งสังขารไม่รู้ทั้งทุข  
ให้หมดสิ้นไปดังกล่าวแล้วนั้น เมื่อใดสติปัฏฐานหรือสัมมาทิทธิเกิด  
ขึ้นที่ใจอย่างสมบูรณ์ ใจที่คิดก็เป็นสมาธิดังกับปะ ใจที่ให้เปล่งวาจา  
ก็เป็นสมาธิวาจา ใจที่ให้มีการกระทำ ๆ ก็เป็นสมาธิกัมมันตะ ใจที่  
อาศัยการ देखชีพเป็นใหญ่ การ देखชีพก็เป็นสมาธิอาชีวะ ใจที่บากบั่น  
ตะสมุทัยแต่ละเพียรอบรมมคคก็เป็นสมาธิวาายามะ ใจที่ทำการระดีกจน  
ปรากฏเป็นสติปัฏฐานก็เป็นสมาธิ ใจที่มั่นอยู่ในองค์มคคทั้ง 7 นั้น  
ก็เป็นสมาธิสมาธิ เมื่อนั้นใจนั้นพร้อมด้วยองค์มคค ใจที่พร้อมด้วย  
องค์มคคเป็นใจมีธัมมจักกั คือดวงตาเห็นทุข สมุทัย เห็นสมุทัยดับ  
เห็นมคคที่มีอยู่ทั้งใจ จึงมีฉานหยิ่งรูของจริงอย่างถูกต้อง ได้ความสงบ  
สังขาร คือสังขารไม่รบกวน สังขารหลุดออกดวงไม่ได้ รุยงเห็นจริง  
คือรูพเสถียรกว่าที่เคยรูมาแล้ว ความจริงก็แจ่มแจ้งปรากฏอยู่ไม่สูญหาย  
ให้เกิดผลเช่นเป็นคนจริง เหมือนคนมีอะไรที่ตัวผู้นั้น ผู้นั้นก็เป็นคนมี  
ดังนี้จริง ๆ จึงออกจากเครื่องร้อยรัด คือพ้นจากไม่จริง พ้นจากทุข



พ้นจากสิ่งชั่วที่เคยหุดอกดวงมาแต่เนิ่นนาน มีวิสัยธรรมเป็นธรรมประจำใจ  
 น่าจะเป็นธรรมที่ตรงกันข้ามกับธรรมที่ทักตัวในเบื้องตนนั้น คือธรรมที่  
 อย่างหนึ่งเป็นสิ่งชั่ว ธรรมอีกอย่างหนึ่งเป็นวิสัยธรรม ดังพระบาลี  
 ว่า สพุเพ ธมฺมา อนตฺตา นนฺเด.

8 กรกฎาคม 2485

น่าอัศจรรย์ที่ทุกข์เวทนาความเจ็บปวดเกิดขึ้นได้ ในที่ประมาณ  
 เท่านี้ด้วยอย่างรุนแรงแค้นดำมืด ซึ่งถ้าไม่เคยพบเห็นก็ไม่น่าเชื่อ แต่ที่  
 น่าอัศจรรย์เหมือนกัน ที่มโนคติพจน์ก็ย่อมปรากฏได้ในที่เท่านั้น.

12 กรกฎาคม 2485

โดยนเฉพาะใน 2 เดือนนี้ (สิงหาคม กันยายน) พยายามให้มี  
 ทุกเป็นอารมณ์

ทุกข์เมว हि สมฺโภติ

ทุกข์ํ ติฏฺฐติ เวติ จ

นาณฺณตฺร ทุกฺขา สมฺโภติ

นาณฺณตฺร ทุกฺขา นิรุชฺฌติ

(ทุกข์เท่านั้นแหละย่อมเกิดขึ้น ทุกข์ย่อมคงอยู่ ทุกข์ย่อมเสื่อมไป

นอกจากทุกข์ไม่มีอะไรเกิด นอกจากทุกข์ไม่มีอะไรดับ)

ให้เกิดผลคือ

อุเปกฺขโก สทา สโต

น โลเก มณฺณตี สมํ

น วิเสสํ น นีเจยฺโย

ตสฺส โน สนฺติ อสฺสทา



(ก็เกิดเครื่องฟูขึ้น ย่อมไม่มีแก้มอุเบกขา มีสติทุกเมื่อ ไม่  
ดำนิคตว่าเสมอเขา ว่าดีกว่าเขา ว่าดีกว่าเขา ในโลก)

เรียกว่าบทเฉพาะกาลได้หรือไม่

แต่หย่าดมว่า ทงนตองมีสติสัมปชัญญะ หนักได้รัจจะ พร้อม  
ด้วยพระสมณวินัยสำหรับบรรพชิต ให้เป็นพณธัชยาตย์ ประจำวัน  
ประจำเวตา จึงได้ผลเช่นนั้นตามมีตามได้.

วัดราชาธิวาส

13 กันยายน 2485

---

วชิราภาสิต

หนึ่งคาถา

เป็นปัจฉิมารมณ

---

ทุกขเมว हि समुगोति,

ทุกขํ तिष्ठति वेति ज,

नालुत्तरं ทุกखा समुगोति,

नालुत्तरं ทุกखा निरुद्धति.

ทุกขเท่านั้นแหละย่อมเกิดขึ้น,

ทุกขย่อมคงอยู่ ทุกขย่อมเสื่อมไป,

นอกจากทุกขไม่มีอะไรเกิด;

นอกจากทุกขไม่มีอะไรดับ.

วัดราชาธิวาส

กันยายน 2485

---



# ปัจฉิมภาสิต

ของ

พระธัมมวโรดม (อุตฺตโม) วัดราชาธิวาส

ในวันอังคารที่ 13 ตุลาคม 2485 เวลา 9.30 ถึง 11.30 น. ท่าน  
เจ้าคุณพระธัมมวโรดม ได้เล่าอาการของโรคซึ่งครอบงำกายหยาบ ด้วย  
รู้สึกว่าจะต้องเสวยทุกข์เวทนาอย่างแรงกล้าแล้วจึงโปรดให้สันทนาธัมมะ  
และคอยให้สติในธัมมทั้ง 4 มีกายเป็นต้น ตามเป็นจริง ในขณะที่สันทนา  
กัณฺหยูนฺนหมฺชาธการเบญฺจนาณนายหนิง ผู้ถวายตัวเป็นดีดที่ตฺตนิช  
คุณเคยกันมานานมาเยี่ยมอาการ เมื่อใดกราบเรียนให้ซาบก็โปรดให้  
เข้าไปใกล้ และโปรดให้สันทนาธัมมะต่อไป เพื่อต้องการซาบความ  
ประสงค์ให้ตรงกับกาให้สติ จึงขอให้ท่านระลึกถึงปัจฉิมารมณํ คือ  
ทุกข์เมว हि สมฺโภติ เป็นต้น ซึ่งโปรดให้พิมพ์แจกในวันรดน้ำ  
ศพแล้วนั้น ท่านก็นิ่งหยุดและโปรดให้สันทนาธัมมะอีก เมื่อยกพระ  
พุทฺธภาสิตที่ตรัสแก่พระโมคคัลลาว่า สฺยณโต โลกํ อเวกฺขสฺส  
เป็นต้น ท่านก็ตอบว่า ตั้งเกินกว่าความรู้ที่มีอยู่ ขอให้ปรารภถึง  
บัญญัติตามเป็นจริง และความรู้ที่เป็นเหตุไม่ยัด ท่านชาธการณฺญน  
จึงเรียนถามท่านว่า ความรู้อะไรที่เป็นเหตุไม่ยัด.

ตอบ รู้อะไรได้ทั้งนั้น

ถาม เวदानโตเท่าใดกจะรู้อะไรอยู่



ตอบ วิตกในความรู้ และโปรดให้ซักถามอีก

ถาม รื้ออะไรจึงจะถูก

ตอบ รื้อที่ไม่ยึด

ถาม ไม่ยึดอะไร

ตอบ ไม่ยึดที่ยึดไว้ ไม่ยึดคัมภีร์ถ้อยคำ

ท่านอธิบายต่อไปว่า เวदानยังมียึดบ้างไม่ยึดบ้างรวมกันอยู่  
ยังไม่แยกเป็นอันเดียวกันได้ ครั้นอธิบายแล้วจึงย้อนถามว่า หย่างน  
ฟังเข้าใจแล้วหรือยัง

กราบเรียนว่า ฟังเข้าใจแล้ว

ถาม หย่างนจะพยากรณ์ได้หรือไม่

กราบเรียนว่า อวินิปาตธมโม นียโต สมโพธิปรายโน

ท่านก็ทรงหยู และโปรดให้อธิบายให้ข้าราชการผู้นั้นฟัง  
ต่อไป

ถาม ไต่เท่าไม่ยึดอะไร และยึดอะไรหยู

ตอบ เวदानยึดเจโตวิมุตติ แล้วโปรดให้อธิบายแทน

จึงอธิบายให้ฟังว่า เจโตวิมุตติ คือความหลุดพ้นแห่งจิต เป็น  
ผลสืบมาจากปัญญาวิมุตติ ความหลุดพ้นด้วยปัญญาซึ่งเป็นเหตุ.

พอท่านได้ยินสนทนากันเช่นนั้น จึงพูดว่า เวदानกาดังอบรม  
ปัญญาวิมุตติหยู อีกสักครู่หนึ่งท่านจึงพูดว่า เมื่อได้ยินได้ฟังอารมณ์  
เป็นเหตุยึดถือ ก็เป็นชาติแก่การปฏิบัติ ขอให้คอยเกียดกันอารมณ์



เช่นนี้ด้วย ค่อยๆ ไม่พูดอะไรอีก ค่อยๆ ให้สติหย่อนถึงเวลา 18.15 น.  
ก็ดับไปด้วยอาการอันสงบอย่างน่าอัศจรรย์ สัมกับเป็นนักปฏิบัติชั้น  
มานาน.

บันทึกวันอังคารที่ 13 ตุลาคม 2485 เวลา 11.00 น.

วัดราชาธิวาส

19 ตุลาคม 2485

---



# เรื่องไตรมูล

ของพระธัมมโรดม (อุตฺตโม) วัดราชาธิวาส

สุวิชาโน ภว โหติ

อุฏฐาตา วินฺตเต ธนํ

อุตฺตสฺมาปณฺธิ จ เอตมฺมงฺกฺลมฺุตฺตมฺนฺติ.

บัดนี้ จักวิธึชาในเรื่องไตรมูล เป็นบท ๆ ไป

บทที่ 1 ความรู้

สุวิชาโน ภว โหติ

ผู้รู้เป็นผู้เจริญ

ตั้งแต่เกิดมาจนกระทั่งถึงแก่กรรม คนที่มีความคิดความเห็นอันถูกต้อง  
ทั้งหลาย ได้ตั้งนิมิตหมายไว้ว่า วิชาคือความรู้ เป็นสมบัติอย่างดี  
สำหรับคนทั่วไป เพราะคนไม่มีวิชาอุปมาเหมือนคนตาบอด ผู้มีวิชาดี  
กว่าคนตาดีที่ขาดวิชา วิชาเป็นเครื่องตั้งเต็มสนับสนุนให้เป็นผู้สมบูรณ์  
ด้วยความรู้ความฉลาด ให้องอาจแก่งัดกล้าในทางที่ดี จึงมีค่าอุปมา  
เหมือนว่า วิชาเหมือนดวงประทีปบ้าง เหมือนดวงอาทิตย์บ้าง เหมือน  
กตยานมิตรอย่างสนิทสนมบ้าง เหมือนมารดาบิดาและพี่เลี้ยงนางนม  
ที่ดีบ้าง เหมือนสัตว์ราชูสำหรับป้องกันภัยอันตรายบ้าง เหมือนทรัพย์



อันมียุกับควบาง ความรอบรูจึงเปนคณทางหรือเปนศูนย์กต่าง หรือ  
เปนมุตรากแห่ง ความจเร็นรุ่งเรือง ของผู้ที่ได้เฝ้าเรียนอบรมดึกดำไว้  
แฉวเปนหย่างดี ดังพระบาตเปนกะทู่ในเบองคณน

วิชา วิเสโส โปสสุส ตัหโน โคสโม ภเว

วิชาเปนคณวิเสตของคณ (ทุกคน) คณไรวิชาก็เฒ่อกับโค (ทุกตัว)

คำว่าวิชา หมายถึงความรูอันให้ดำเหรีคประโยชน์ ทั้งทางโลก  
ทั้งทางชม เพราะฉนั้น วิชาโดยต้งเชบจึงแบ่งเปน 2 คือ

1 วิชาทางโลก

2 วิชาทางชม

1 โลกคือพนปลพกับทั้งประชาชน อันต้งหตักถาน อาตัยหยุทพน  
ปลพน ถ้าไมได้อาตัยความรูคือวิชาเข้าเปนเครื่องประเทืองประกอบ  
เปนเครื่องตองเปนเครื่องจูงใจ โลกก็จักไมแปดกไปจากภูมิประเทศที่  
รกชคตเปนป่าเปนเถอน แม้ผู้หยุอาตัยก็จักแปดกไปจากคณป่าไม่มาก  
นัก ที่ภูมิภาคปลพมีต้งกอด้าง มีเคหตถานบ้านเรือนอันต้ง่า มีตลาด  
โรงร้านพรอมด้วยตึนคากับเครื่องอุปโภคบริโภคหาดากหาดาย มียาน-  
พาหนะเคินไปไคทั้งไคตทั้งไคด เช่นรถไฟแฉะรถยนต์ ให้ดำเหรีคผล  
คือการไปมาที่เรียวว่าคมนาจนถถึงอากาศยาน ทั้งมีการบำรุงอนามัย  
แฉะการพยาบาล กับทั้งระเบียบการปกครองทองที่ไคยทวถถึง แฉะการ  
บำรุงอื่น ๆ เปนอเนก เช่นการกตักม พานิชกมเปนคณ ให้ชมมุน  
ชนไครู้ไคเห็นเปนการเปิดหูเปิดตา ไคความตควททั้งการไปมาทั้งการ



แสวงหา ทั้งการศึกษาค้นคว้า ทั้งการอบรมเพื่อความเจริญต่อไป ทั้ง  
 เป็นผลเกิดขึ้นด้วยอะไร มีใช้เพราะวิชาและหรือ วิชาอันอาจอำนวย  
 ความสุขความสวัสดีและความปลอดภัย เพราะให้สำเร็จการงานและ  
 ผลต่างประเภทดังกล่าวมา เป็นวิชาทางโลก เหตุฉะนั้น โลกียชนคือ  
 คนที่ยังอยู่ในโลก ควณเป็นผู้เฝ้าเรียนสั่งสอนทุกคนทุกชนทุกวัย เพราะ  
 ผู้ที่สามาถปลูกฝังความสุขความเจริญให้เกิดปรากฏขึ้นในจิตใจ ในคน  
 ใด ในคนใด ก็ล้วนแต่เป็นผู้ใดสั่งสอนเขาใจมีความรู้สำหรับเกื้อกูลที่  
 นั้น คนนั้น คนนั้น มาแต่ไม่มากนักน้อย เช่นผู้สามาถทำบาปให้เป็น  
 ดี ทำที่ผิดให้เป็นทองนา เติบดูให้เติบโต สอนสั่งให้เขียนอ่าน  
 ได้ ให้รู้จักประพฤติกายวาจาสมควรแก่เพศภูมิของตน ๆ ก็เพราะผู้  
 นั้นได้เคยเป็นคนสั่งสอนมาแต่ตามโอกาสและความสามาถ ฝ่ายการ  
 งานที่ละเอียดประณีตยากลำบากใหญ่โตกว่านี้ ก็ต้องสำเร็จด้วยวิชาที่  
 พอดีกับการงานนั้น ๆ วิชาทางโลกจึงเป็นสำคัญสำหรับผู้ยังต้องกิน  
 ต้องนุ่งห่ม ต้องมีที่อยู่อาศัย ต้องบำบัดโรคภัย กับทั้งต้องป้องกัน  
 ตัวและครอบครัว ตลอดจนทรัพย์สมบัติทุกสิ่งสรรพ

2 แต่วิชาทางโลกยังไม่อาจบ่มองกัน และแก่กายละเอียดขัดเกลา  
 จิตและบาปกรรม อันมักเกิดปรากฏขึ้นทางไตรทวารของตน ๆ  
 เหตุฉะนั้น บางคนได้สั่งสอนวิชาทางโลกมาแต่เป็นหย่างดี แต่ยังมี  
 จิตและความประพฤติอันไม่สมควรแก่ฐานะของตนก็เป็นได้ จึงมี  
 ภาษิตกล่าวถึงความข้อนี้ไว้ว่า “ความรู้ท่วมหัวเอาตัวไม่รอด” เช่นนี้



เป็นอันประกาศว่า ผู้นั้นไม่มีวิชาทางชั้นคอยกำกับคุ้มครองตน

การเล่าเรียนดังกล่าวประเภทใด อันเป็นเครื่องอบรมชบะบ่มกาย วาจาและใจ ให้มีความประพฤติปราศจากโทษ มีเว้นจากเบียดเบียน กันเป็นต้น ตามาตปตฺตูกฝั่งตัวเมตตากรุณาให้มีเป็นพณธรรมาธิบดีของตน เป็นคนมีสุจริตความประพฤติดีงามเป็นดั่งกระเบื้องเครื่องหมาย เป็นผู้หนักแน่นด้วยสมบัติ อารยัตตจริตและบาปกรรมไม่ให้เข้าครอบงำแซก ดึงใจ มีพณธรรมาธิบดีหมั่นหมั่นงานอันเป็นหน้าที่ ไม่เป็นผู้ บิดพดลหัดบั่นเพียงการงาน เป็นผู้แก้แค้นอาชญาบาปจนทำประ โยชน์แก่ตน แก่ชาติ ด่าด้นา พระมหากษัตริย์ กับทั้งอาชรรักดาความดี ของตนไว้ให้เป็นพืชพันธุ์เพื่อความดีต่อไป ดังเกิดอริกษัตริย์ ความ เค็มของเกิดอ และเป็นประโยชน์แก่ผู้บริโภคทุกเมื่อเกิด ดังทองคำย่อม ปราศจากมดทนทั้งเป็นของมีราคา นิยมเป็นเครื่องประดับแม่ของคน ชนสูงศักดิ์ วิชาชนคนเป็นความรู้ทางชั้น เป็นเครื่องชักนำผู้ใดดั่งกล่าว ให้เชื่อเพื่อเมื่อเมื่อเจื่อนจางลงเคราะห์อันเคราะห์ แต่เห็นสุขทุกข์ของตน ของคนทั้งหลาย ให้พยายามชวนชววยปลดปล่อยความทุกข์ยากลำบาก ของกันและกัน กล่าวโดยย่ออีกคือให้เป็นคนมีสุจริต มีดี มีธรรม เป็นคนว่า ดีดีและบั้นบาปวิริยะประจำตัวทุกเมื่อไป หากจะมีเรื่องมา ต่อใจ หรือคุกคามให้มาวเมาดุ่มหลง ก็เป็นผู้ซึ่งตัวมีดีรู้เท่าทัน ไม่ ต้องหวั่นไหวหรือรอนรอนใจไปตามเรื่องนั้น ๆ ที่เป็นกมลสันดาน รู้ จักเอาตัวรอดปลดปล่อย และประกอบดีดีให้เกิดขึ้นเป็นอันดีดังดี



ตรงภาคที่ว่า “รังก้าตัวรอดเป็นยอดดี” ดังนี้

อนวิชาทั้ง ๒ นั้น จะมีปรากฏอยู่ที่คนใด คนนั้นต้องเป็นผู้ได้  
 เฒ่าเรียนดีกล้า พร้อมด้วยความเอาใจได้มากนั้น ใคร่ครวญเหตุผล  
 ในวิชานั้น ความซื่อ ตามประเภท ให้ล้มแก่เพศภูมิของตน ๆ เพราะ  
 เหตุนี้ ท่านผู้เป็นประมุขของชาติ ทั้งฝ่ายอาณาจักร ทั้งฝ่ายพุทธจักร  
 จึงพยายามจัดการให้ผู้ใหญ่ในปกครองทั้งหลายได้เฒ่าเรียนดีกล้า เช่น  
 ให้มีโรงเรียนประจำตำบล ประจำอำเภอ ประจำจังหวัด เตรียมอุดม  
 มหาวิทยาลัย เป็นต้นดีกล้า ฝ่ายคณะดังกล่าวจัดการให้มีโรงเรียนชั้น  
 วินัยทั่วไป ตามด้านกันนั้น ๆ ตลอดจนพระราชอาณาจักร ทั้งให้มีการดีกล้า  
 พระปรีชาตามด้านกันทั้งหลายที่ตามมา เป็นอันประกาศให้ประชาชน  
 ทุกชั้นเห็นว่า วิชาชั้น ๆ ล้วนแต่อำนวยความสะดวกทั้งอดีตที่ดวงมาแล้ว  
 ทั้งปัจจุบันที่เห็นอยู่ ทั้งอนาคตเป็นกาดพายหน้า จะได้พร้อมกันชวน  
 ขวายแฉวงหาวิชาเป็นเครื่องพอกพูนตน ยอมแบ่งส่วนแห่งรายได้ทุก  
 ประการ เช่นได้เห็นได้ฟัง ได้ทรัพย์ ให้เป็นเครื่องเพิ่มพูนการเฒ่าเรียน  
 ดีกล้า ถ้าเป็นคนมีบุตรหลานแต่บริวาร ก็จะได้แนะนำเขาเหล่านั้นให้  
 รับประกอบการดีกล้าแต่เบองตน เพื่อถ่ายทอดความรู้ของครูอาจารย์มา  
 เป็นสมบัติของตน ไม่ต้องเป็นคนดองกาดดองดมัย

เหตุว่าตามคำพิงศวทวกัน ถ้าจะอาศัยแต่ความรู้ที่มีอยู่ในตัวเท่า  
 ที่มีอยู่แต่อย่างไร ก็คงจะไม่แปลกพิสดารไปจากดิริจนาจนมากนัก  
 ที่เป็นผู้มีความรู้ความคิดเห็นและความสามารถเท่านั้น เมื่อใดใคร



ครอบงำโดยอำนาจก็ ต้องรับรองเป็นจริงว่าถ้าเห็ดมาจากการ  
 เฒ่าเรียนดีกล้า เป็นคนว่าเรียนโดยได้เห็น เรียนโดยได้ฟัง เรียนจาก  
 ดั้งอันปรากฏอยู่ตามธรรมชาติ เช่นจากต้นไม้ จากแผ่นดิน จากโถห-  
 ชาติ จากการงานที่ผู้อื่นทำให้เห็น จากโลกอันเป็นโรงเรียนใหญ่โต  
 มโหฬาร จากมารดาบิดา จากครูอาจารย์ จากสิ่งทั้งหลายที่ห้อมล้อม  
 คนอยู่รอบด้าน ด่วนแต่เป็นครูพร่ำสอนคน ให้เกิดความคิดอ่านว่าพึง  
 พินิจพิจารณา จึงเป็นผู้ใดดวงตา คือ ความรู้ความเข้าใจ จึงรู้จักข้อดี  
 นนพวรรณสิ่งนี้ ตลอดจนถึงเรื่องดีไม่ดีให้คนหรือให้โทษอย่างไรๆ ยิ่งได้  
 พยายามดีกล้าเฒ่าเรียนตามชน ตามสมัย ตามคำหรับ คำราตามระเบียบ  
 จากสำนักครูอาจารย์ที่ดี ความรู้ที่กว้างขวางสัมผัสแก่ภาวะของมนุษย์ (ซึ่ง  
 พิสูจน์ว่าดีชั่วจริง) และปรากฏว่าเป็นอารยชน คือคนดีหรือ  
 พดเมืองดี เป็นผลดีมาเพราะการเฒ่าเรียนวิชา ตามโอกาสตามมาก  
 ของคน ๆ

วิชาทั้ง ๒ ทางนั้น ยังต้องอาศัยกันและกันเป็นไปอย่างพอดี ถ้า  
ขาดไปแต่ทางใดทางหนึ่ง ก็พึงซาบว่า จะจัดว่าเป็นผู้วิชาคือความรู้  
หย่างดีแทียงไม่ได้ เพราะฉะนั้น พระบรมดำรัสของพวกเราทั้งหลาย  
จึงทรงรอบรูทั้งทางโลกทั้งทางธรรม ได้ในคำสั้นสั้นพระคุณของพระองค์  
ว่า วิชาจรณสมบุโน เป็นผู้สมบูรณ์ด้วยความรู้และความประพฤติ  
ดี โลกวิทู เป็นผู้รู้แจ่มแจ้งเรื่องโลก พระองค์จึงทรงดำมาดแผ่วงหา  
ความบริสุทธิ เป็นพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ซึ่งประสิทธิ์ถาพพระพุทธ



ตำราให้ตำหรับเป็นคุณประโยชน์ แก่ผู้เคารพศักดิ์และปฏิบัติ  
จนถึงกาดน ด้วยมีพระพุทธรูปอันดังเคราะห์ดังเป็นพระไตรปิฎก  
คือพระวินัย พระสูตร พระปรมัตถ์ สัมภวนที่พุทธบริษัทจะพึงศักดิ์  
ด้วยการอ่าน การฟัง การไตร่ตรองเป็นต้น ก็จักเป็นคุณคุ้มครองตน  
ในเมื่อปฏิบัติพอดี ให้เป็นผู้มีความรู้ดังเป็นอันดังผล ต้องตาม  
พระพุทธรูปนั้นว่า สุวิชาโน ภว โหติ ผู้รู้เป็นผู้เจริญนั้นแล

## บทที่ ๒ ทรัพย์

อุฏฐาตา วินุทเต ฐนั

คนขยันย่อมหาทรัพย์ได้

วิชากับทรัพย์ ควนแสวงหาหย่างไหนก่อน หรือว่าวิชากับทรัพย์  
หย่างไหนเป็นสำคัญกว่า ทั้ง ๒ บทนี้ น่าจะเป็นปัญหาที่เคยโต้แย้งกัน  
มาแต่อดีตรอยชวคน อันที่จริงสุภาษิตก็มิใช่หมายความว่า เมื่อค่อยให้เรียน  
วิชา ให้หาทรัพย์ขึ้นเมื่อเติบโตใหญ่ ถ้าหมายถึงวิชาที่ตำหรับเป็นดีดปะ  
ก็มีสุภาษิตชวชาคหฺยว่า ลิปฺปสมํ ฐนํ นตฺถิ ทรัพย์ที่จะเต็มอกกับ  
ดีดปะย่อมไม่มี หย่างไรก็ดี ทรัพย์เป็นดังสำคัญอันจะต้องอาศัยเป็น  
ไปโดยแท้ และทุก ๆ คนควรรีบแสวงหาไว้เป็นสมบัติของตน ยิ่ง  
เป็นคนมีความเข้าใจเรื่องทรัพย์โดยแจ่มแจ้ง ก็จะบันเทิงความโต้แย้ง  
แห่งปัญหานี้ให้เป็นอันยุติลงกันได้ เพราะทรัพย์ก็เป็นประโยชน์



อันองอาจยักกันไปกับวิชา เช่นผู้จะเดาเรียนดึกด่ำก็ตองมีทรัพย์เป็นต้น  
ทุน เป็นเครื่องอุดหนุนให้การเดาเรียนดึกด่ำให้รุดดั่งประสงค์ ผู้แสวงหา  
ทรัพย์ก็ตองมีภูมิรุดมคณแก่ทรัพย์ที่ตนประสงค์ปราณจะได้ ถ้าไร  
วิชาการหาทรัพย์ก็พาจะชดชอง จึงตองการทรัพย์เป็นกำลังทั้งเบอง  
ต้น ทำมกตาง แะเบองปดาย หากจะเข้าใจว่า วิชากับทรัพย์เป็น  
สหายต่อกันเป็นนินคร ก็จักไม่พลาดจากเหตุผล แต่คนจะแสวงหา  
ทรัพย์นั้น ๆ ตองเป็นผู้ขยันไม่ท้อแทจบบจค ตั้งใจบากบั่นให้พอคิ คิง  
บาดเป็นกะทุขางคณน

ทรัพย์โดยคณเคา ทำนกดาวว่ามี 2 คือ

1 พาหิรทรัพย์ ทรัพย์พายนอก

2 อชชตคกทรัพย์ ทรัพย์พายใน

1 พาหิรทรัพย์นั้น ยังจำแนกออกไปเป็น 2 คือ ดังหาริม-  
ทรัพย์ ได้แก่งของที่พงนอมนำให้เคดอนจากที่เดิมไปได้ เช่นปด-  
สัตว์แะยานพาหนะ ดังของทองเงิน เครื่องอุปโภคบริโภค มีผ้า  
นุ่งห่มเครื่องใช้เป็นต้น แะอดังหาริมทรัพย์ ได้แก่งของซึ่งไม่อาด  
นอมนำรอนนไปได้ เช่นทคณหรือเดอกดวณไร่นา แะดังของอันคิ  
หยุกบพันท ในทรัพย์ทั้ง 2 นี ยังแบ่งออกไปอีกเป็น 2 คือโดยออม  
เรียกปரியายทรัพย์ อันนบในพวกที่จำเปนตองใช้ดอยอาดัย แะไม่  
ดัวจำเปนจะตองใช้ตองอาดัย ดังใดจะไม่มีไวคไม่ถิงกับเคอครอนเกิด  
ความทุขยากด้าบาก เช่นเครื่องประดับกายให้ดูขนาดโอโถง หรือ



เครื่องแต่งเครื่องนุ่งห่มต้องการกว่าความจำเป็น เป็นทรัพย์  
โดยปริยาย สิ่งใดขาดแคลนเสียไม่ได้ เช่นอาหาร ผ้าห่มผ้าห่ม ที่  
หยุดอาศัย และยาสำหรับบำบัดโรค กับทั้งสิ่งที่อำนวยความสะดวก  
หยุด และสิ่งที่ให้ดำเห็ดเป็นเครื่องป้องกันอันตราย เพื่อความ  
หยุดเป็นผาสุกดีบายแก่ตน ทั้งนี้เป็นนิปปริยายทรัพย์ เป็นดังควน  
แสงวงหาแท

2 อชชัตตกทรัพย์ ก็จำแนกออกเป็น 2 คือ องค์มณิธิ ทรัพย์  
ขาดอำนวยความสะดวกแก่ตนตลอดชีวิต 1 อนุคามิกนิธิ ทรัพย์อันขาดอำนวยความสะดวก  
ตลอดชีพได้แก่ตนทั้งในปัจจุบันและเบื้องหน้า 1 ใน 2 อย่างนั้น การ  
ได้เรียนดีกล้าดีปวิทยาที่ปรากฏเป็นสมบัติติดตัวหยุดได้ ให้เป็นผู้มี  
ความรู้ความคิดความดำมาถยังกว่าในเมื่อยังมีได้ได้เรียนดีกล้า เป็น  
ต้นว่าอ่านได้เขียนได้ มีความรู้ตามตำราตามบทบัญญัติ อาดทำอาด  
จัดอาดสนทนาพูดจาปราดัยโต้ตอบในกิจการ ที่เป็นหย่างต่ำๆ หมายถึง  
ตั้งแต่ความรู้จากการงานอันเป็นหน้าที่ของตน ๆ แม้ในครอบครัวซึ่ง  
จะต้องจัดต้องทำอย่างไร และรู้จักจัดทำให้ถูกต้องตามคราวตามสมัย  
ดีดประบางหย่าง เช่นการช่าง การค้าขาย และหัดถักถักประจำตัว  
เป็นต้นว่าการทำสวนทำนาถัก ความรู้จักขนบทำเนียมประเพณี ที่ตน  
จะต้องเกี่ยวข้องกับประชุมชนในคราวนั้น ๆ รู้จักวางตัวหรือกะทำ  
ถูกต้องไม่งุ่มง่ามเรื่อว่า ตลอดจนความรู้พระราชกำหนดกฎหมายถัก  
นเรียกว่าองค์มณิธิ ได้แก่ทรัพย์อันติดประจำตัวหยุดในตน เพื่อเป็น



คนด่ามากตั้งตัวได้เป็นหัดถกถาน ฝ่ายความประพฤติที่เรียกว่าบุญกุศล  
 ทุกประการ เช่นทาน คือการบริจาคทรัพย์ของตนให้แก่ผู้อื่น ด้วย  
 เจตนาอนุเคราะห์หรือบูชาคุณ และประสงค์อุทิศหนุนอุปถัมภ์สาธารณ  
 สถาน เป็นต้นว่าสร้างหรือเกื้อกูลโรงเรียนโรงพยาบาล สร้างถนนสะพาน  
 ที่สมควรไปมา อุปถัมภ์พระพุทธศาสนา อันเป็นที่ปลูกฝังความ  
 ประพฤติประพฤติชอบของคนทั้งหลาย ดี คือความตั้งใจรวบรวม  
 ระวังสกัดกั้นโทษทุจริตไม่ให้มาปรากฏที่ตน ทำคนผู้ใดบำเพ็ญรกรง  
 ให้มีมรรยาทสงบตั้งใจเรียบร้อยเป็นเครื่องหมาย ให้เป็นผู้ชวนชวายเป็น  
 เพื่อประโยชน์แก่กันและกัน ด้วยเมตตากรุณาเป็นเบื้องหน้า ภาวนา  
 คือความตั้งใจอบรมจิตให้ตระหนักแน่วแน่ในการเพ่งพินิจ ให้เป็นจิต  
 ควนแก่การงาน ให้เป็นจิตอดหาในคุณสมบัติ ให้เป็นจิตปราศจาก  
 เครื่องร้อยรัดก่อกวนและเล่ห์หลอ ได้พัฒนาเป็นเครื่องดองให้แด  
 เห็นสภาพอันเป็นเหตุแล้วตามจึงตามธัมมา กล่าวโดยย่อ คือ ทาน  
 ดี ภาวนา นี เป็นอนุคามิกนิธิ ที่แปลว่าทรัพย์อันติดตามตัวไป  
 ได้ เหมือนเงาอันไปตามตัวนั้น.

คำว่าทรัพย์ กล่าวโดยใจความก็คือเครื่องประกอบให้สำเร็จ  
 เป็นผล ให้คนได้ไว้ได้ประกอบการใช้สอยเพื่อความดีและความ  
 ผาสุกดำรงาน เมื่อเข้าใจเรื่องทรัพย์โดยประการโดยประเภทที่จำแนก  
 แล้วโดยย่ออย่างไร ก็จักเห็นว่าทรัพย์เหล่านั้นล้วนแต่ควนพยายาม  
 แสวงหา เพราะท่านย่อมว่า



น รูป น จ ปณฺณํ

น จ กุลณฺจ สมฺภโว

กาลวิปตฺติสมฺปตฺเต

ชนเมว วิเสสโก

ร่างกายก็ช่วยไม่ได้ ความสง่าผ่าเผยก็ช่วยไม่ได้ ตกดุเดือดความ  
พร้อมมูลก็ช่วยไม่ได้ เมื่อถึงคราววิบัติแล้ว ทรัพย์เท่านั้นเป็นวิเศษ  
แท้จริง

ชนหิํ จเช มิตฺตา

ปุตฺตทารา สโหทรา

ชนวนฺตา ว โสภนฺติ

ชนํ โลเก มหาสขา

คนไร้ทรัพย์เพื่อนก็ทิ้ง ดูกเมียและพี่น้องร่วมท้องก็อาดทั้งได้ ฝ่าย  
คนมีทรัพย์ย่อมมั่งคั่งงามแท้ ทรัพย์เป็นสหายใหญ่ในโลก

แต่การแสวงหาทรัพย์นั้น ท่านกล่าวว่าต้องอาศัยความขยันเป็น  
มูลปัจจัย ได้แก่ความไม่หยุดนิ่งทอดธุระอย่างเหตุการณ์ ต้องเป็นผู้  
สอดส่องใคร่ครวญพิจารณา ไม่อย่างว่าหนาวนัก ร้อนนัก เวดาเย็น  
แล้งแล้ว ยังเข้าหุง หิวนัก ระหายนัก ซึ่งเป็นสาเหตุให้หุดบเดียว  
เกียดคร้านทำการงาน ถ้าเกียดคร้านก็คด ไม่มีความรอบคอบก็คด  
เพ็ดดเพ็ดนินมัวเมาเสียก็คด ไม่เข้าใจเรื่องทรัพย์ทั้งประโยชน์ทั้งประเภท  
แห่งทรัพย์ก็คด เป็นผู้หนักไปในเรื่องอบายมุขจนคิดพินในอบายมุข  
นั้น ๆ ก็คด ร่างกายมีโรคประจำเสียก็คด ทั้งนี้เป็นทางคดทอนซึ่งรายได้  
ทั้งหดย จึงต้องเป็นผู้สมบูรณ์ด้วยอุปายแบบค้ายรักดำตัวให้ปลอด  
จากภัยนั้น ๆ ทุกประการ ทั้งต้องรู้จักค่าคุณของทรัพย์ตามจำนวนตาม  
ประเภท อันจะเป็นเครื่องเตือนใจให้รีบเร่งแสวงหา หมั่นร่ำพึงระดก



ถึงภาติคบ่อย ๆ ว่า

โกเก สหฺรมานสฺส ภมรสฺเสว อิริยโต

โกกา สนนิจยํ ынติ วมมิโกวูปจียติ

เมื่อจะแสวงหาภคทรัพย์ ความเป็นผู้ทำตัวเขาอย่างมแดงผิง โภค  
ทรัพย์จึงจะถึงความเพิ่มพูน เหมือนจอมปดวกที่ตัวปดวกก่อหยู  
ฉนั้น

อุปฺปกณปี เมธาวิ ปากณฺเณ วิจกฺขโน

สมุจฺจธาเปติ อตุตานํ อณฺโฏ อคฺคิวิ สนนฺธมํ

ผู้มีปัญญาเฉียบแหลม ย่อมพอกพูนตนขึ้นได้ แมด้วยทรัพย์ที่เป็น  
ตนทุนเล็กน้อย เหมือนผู้ก่อไฟนิดเดียว ให้เป็นกองไฟขึ้นได้ฉนั้น  
ภาติคต้องบทนี้ เป็นอันดีแดงวิชแสวงหา วิธรรักดำ พร้อม  
ด้วยวิธบริโภคนิสัยทรัพย์หยาในศั

ทรัพย์เป็นเหตุแห่งความเจริญทุกสิ่งทุกประการ พึงพิจารณาถึง  
สิ่งที่ได้เห็นหยูทั้งหลาย เช่นดังกอด้างและดังสำหรับความดีดวกแก่  
คนอื่น ๆ และแก่ตนตลอดถึงคนที่เป็นผู้เจริญขึ้นได้ในปัจจุบัน ก็  
จะเห็นว่าทั้งฉนั้นฉนั้นฉนั้นแต่ต้องอาศัยทรัพย์เป็นกำลังอย่างยิ่งใหญ่ หาก  
ขาดทรัพย์อย่างเฉียวเฉียว แม้จะมีความคิดเป็นหย่างดี ก็ยากที่จะ  
จะให้กิจการดำเหรีติดุดวงไปได้ ผู้ไร่ทรัพย์จึงต้องเป็นคนจนใจ เข้า  
ในภาติคบทหนึ่งว่า “น้อยทรัพย์อับปัญญา” จึงความเป็นผู้ขยันหมั่น  
บากบั่นแสวงหาทรัพย์ ทั้งที่เป็นพายนอกทั้งที่เป็นพายใน อันเป็น



เครื่องบำบัดความซัดสนใจของคน ๆ ตามพระพุทธรูปนักษัตรเป็นกะ  
นุนแด.

### บทที่ 3 ตั้งตนไว้ชอบ

อตตสมุมาปณิธิ จ      เอตมมุงคณุตตมัม  
การตั้งตนไว้ชอบ      ชอบเป็นมงคลอย่างสูงสุด.

เมื่อเราได้ตั้งใจมาเป็นที่ดีของคน เราต้องเก็บหอมจืดตั้งวาง  
ตั้งนั้นไว้ในที่อันควน หย่างไหนควนเก็บไว้ที่ไหนตรงไหน ก็ต้องเก็บ  
ไว้ที่นั้นตรงนั้นจึงจะดี นี่เป็นฉันใด ตัวคนที่เราได้มาซื้อเดะรูปร่าง  
เป็นหยูหย่างนี้ ก็ควนมีการวางตนไว้ให้พอดีฉันนั้น การวางตัวไว้ให้  
คน เรียกว่าอตตสมุมาปณิธิ เป็นมูลเหตุที่จะให้มีความดีความเจริญ  
ยิ่ง ๆ ขึ้นไป ถ้าหากเป็นคนตั้งตนไว้ไม่เหมาะไม่พอดี ก็มีอุปมา  
เหมือนสิ่งของที่เราได้มาแล้วปล่อยปละละทิ้งเสียเกิดอันกตาด ไม่เก็บ  
หอมปักกรักสำไว้ ก็เป็นทางมาแห่งอันตรายรอบด้าน ในเมื่อจะ  
ต้องการใช้ด้อยอาศัยก็ไม่เป็นไปได้ตามประสงค์ การตั้งตนไว้ไม่ชอบ  
ไม่พอดี คงจกมีโทษยิ่งเสียกว่านั้น เหตุดังนี้ ทุก ๆ คนผู้รักตน  
ควนเป็นคนมื่อตตสมุมาปณิธิ คือพึงมีความตั้งใจที่จะพยายามหม่อม  
ตนไว้ในฐานะเป็น ๔ ดังนี้

#### 1. ตั้งตนไว้ชอบกับเพศของตน



2 ตั้งตนไว้ชอบกับวัยของตน

3 ตั้งตนไว้ชอบกับหน้าที่ของตน

4 ตั้งตนไว้ชอบกับคุณธรรมความดี

1 เรามักเพ่งอันธมคตาแต่มาปรากฏตนเป็นสัตว์หรือบุรุษ ก็ทำความ  
รู้ตัวในตัวในเพศที่เป็นหญิงนั้น แล้วยากกับผูกตัวให้ตนเป็นสัตว์หรือ  
เป็นบุรุษที่ดี หย่างไรจะเรียกได้ว่าเป็นคนดีดั่งมยุคดั่งมณีนัย ก็ตั้งใจ  
อบรมตนให้เป็นคนดีดั่งแม่เพศของตนโดยนัยนั้น พยายามเกียดกัน  
ความชั่วความเลวร้ายให้หายให้หมดจนแก่ตน อันเนื่องด้วยเพศที่เป็น  
ผู้หญิงหรือเป็นผู้ชาย ฯลฯ

2 ทั้งต้องชวนชวายเป็นพูนความดีให้มากขึ้นตามวัย บัดนี้เรามี  
อายุล่วงมาหรือตั้งอยู่ในวัยไหน ก็ตั้งใจทำความรู้ตัวในตัวในวัยของ  
ตน เมื่อเป็นคนชนปถมวัย ควรรับเร่งเล่าเรียนดั่งกษัตริย์ดัดปวิทยา และ  
อบรมตนให้เป็นคนเชื่อฟังคำบังคับบัญชาของท่านผู้ใหญ่ มีอริยาถ้อย  
อ่อนน้อมและมีความคิดอ่านอันรอบคอบ รู้จักประกอบตนให้เป็น  
หน้ากรูนาของท่านผู้ใหญ่ เมื่อเจริญจนถึงชนมชชมวัย ยังต้องเพิ่ม  
อริยาถ้อยคิดตั้งตัวเป็นหนักถากัน รู้จักกิจการในเชิงจะเอาตัวรอดปลด  
ภัยหย่างรอบข้าง คิดหาทางเป็นทมนแห่งชีวิตของตน ไม่ยอมตัว  
เป็นคนดั่งวัวในกะแด่น้ำ อันสุดแล้วแต่จะพัดไปทิศไหน ต้องมี  
พวกพ้อง มีทรัพย์ มีชื่อเสียงข้างคเป็นเครื่องประดับตน ทำตัวให้  
เป็นคนที่มีหน้าคบหา อาดเป็นทพวงพาดายของผู้มีไต่บ้าง คิด



เอาหย่างคนไม่วุ่นวายด้วยคำสาและดอกผล ต้องเป็นคนมีดีด้วย  
 ความอบรมตน เป็นคนรู้จักอดทน และเป็นผู้เอื้อเฟื้อเผื่อแผ่โอบอ้อม  
 อารี ต้องเป็นคนดีกว่าในเวด้าเป็นเด็กเป็นขอมุ่งหมาย เมื่อหยุดไป  
 ได้ถึงปัจฉิมวัย ชื่อว่าต้องเป็นผู้หนักแน่นใหญ่หย่างเต็มที่ จึงต้องมี  
 ความรู้สึกจงใจสำหรับคนแก่ ทั้งชื่อว่าตกหยู่ในกระแด้แห่งกตริธัมมา  
 ทุกสถาน ควรเป็นผู้รับจัดการงานอันเนื่องด้วยชีวิตของตนหย่าให้  
 อากุต ต้องเพิ่มพูนจรรยาสำหรับผู้ใหญ่ ปดุกอริยาดียให้เป็นที่น่า  
 หนักอึ้งของผู้อื่น ไม่เป็นคนคิดผนธัมมา หมั่นหมั่นใจให้ต้องคุณกิริยา  
 และหน้าตาของตน ให้ได้ความรับรองว่าตนมีความประพฤติดีสมกับ  
 วัย ทั้งควรรับทำอะไร ๆ ไว้ให้พอเป็นเครื่องหมายแห่งชีวิตของตน  
 ในทางที่ดี ไม่ให้เสียที่ที่ได้อาตย์โลกนหฺยฺชานาน พอจะได้เป็น  
 พยานว่าไม่เป็นคนรกโลก จะไม่ต้องเป็นผู้ได้โลก เมื่อต้องละโลก  
 นี้ไป

3 ทุก ๆ คนคงมีหน้าที่เป็นผู้หย่อย หรือมีหน้าที่เป็นผู้ใหญ่ และ  
 อาตมมีหน้าที่ทั้งสองนั้นกดขี่ไปกดขี่มา บางเวด้าต้องเป็นผู้หย่อย บาง  
 คราวต้องเป็นผู้ใหญ่ ไม่ค่อยแปลกอะไรกับตัวตนในโรงหนึ่ง ซึ่ง  
 ต้องมีการฝึกซ้อมตามกะบวนแห่งเรื่อง เบื้องว่าตนต้องมีหน้าที่เป็น  
 ผู้หย่อย ก็ต้องตั้งใจคอยฟังบัญชาของผู้ใหญ่ เป็นผู้เอาใจได้ตลอด  
 ในหน้าที่ มีความรอบคอบรอบรู้ในเชิงการ หมั่นเข้าใกล้ผู้ใหญ่และ  
 ร้องเรียนไต่ถามท่านในกาตอันควน ไม่ทำตนให้เป็นเครื่องรบกวน



และด้วยความไวใจของผู้ใหญ่ ต้องบำเพ็ญตนให้เป็นที่น่าพอใจ  
ของท่านจงดี มีสติสัมปชัญญะให้การทำงานในหน้าที่เรียบร้อย  
ไม่อาภุค พยายามอุดหนุนการทำงานให้วัฒนา เบื้องว่าตนมีหน้าที่เป็น  
ผู้ใหญ่ ต้องอบรมใจให้มีพรหมวิหาร รู้จักแผ่เมตตา กรุณา มุทิตา  
และอุเบกขาในเวลาดอนควน อย่าให้อคติ 4 เข้ามายึดจนครอบงำใจ  
มีพรหมวิหารทั้งสี่ประการนี้ รู้จักบริหารชู้ตเพียงเขาให้พอดี มีการ  
ยกย่องและปราบปรามตามรูปเรื่อง ไม่จุจจาเรื่องแต่ชู้ตนั้น มีอดทน  
มีสติจะเป็นเครื่องประดับ รู้จักระงับใจและเข้มขันเบกบาน มีวาจา  
อ่อนหวานโอบอ้อมเอาใจเขา ไม่เป็นผู้หู่เบาใจเบาง่าย ๆ ให้ผู้น้อย  
หวังพึ่งได้ในคราวจำเป็น เป็นผู้ดามามันเทาแก้ไขข้อผิดพลาด ให้ผู้น้อย  
ไม่ต้องอดอดคิดเพราะตนเป็นผู้ใหญ่ ทำตนเป็นหย่างอาจารย์และ  
มารดาบิดาทัดตน

4 อันการตั้งตนไวชอบที่เป็นหย่างดี ต้องมีสมบัติเป็นข้อ  
ประสงค์ กล่าวโดยตรงก็คือ ควนอบรมสติให้บริบูรณ์ครบไตร  
ทวาร สติทั้งสามนี้ ได้แก่ความประพฤติดี ที่เป็นไปทางกายวาจา  
และใจ หย่างไหนประพฤติดีเป็นหย่างดี หย่างไหนยังเป็นทุจริตไม่  
ดี ก็มีเจตนาที่จะเลิกละทุจริตอันนั้นรื้อด่าสติทั้งสามไว้ รู้จักผ่อนผัน  
แก้ภัยให้สติทั้ง 3 ครบครัน กายประพฤติดี แต่วาจาและใจยังไม่  
ดี หรือกายวาจาประพฤติดี แต่ใจยังไม่ดี ดังนั้นก็ควนแก้ไข พยายาม  
ตำรวมอดกอดใจให้สติเป็นไปดีเมอกัน ดังนั้นก็เป็นความตั้งตน



ไวชอบด้วยคุณความดี ,ยังต้องมีการฝึกฝนดำเนินยกดักดำ ให้ดีมาช  
 และปัญญาเกิดขึ้นเป็นกำลังใจ จะได้เป็นผู้มีความสงบภายใน รู้เห็น  
 ความจริงได้แจ้งชัด เป็นเครื่องขจัดนิวรณ์และอาสวะให้ออกไปจากใจ  
 จะได้เป็นผู้มีตนเป็นที่พึ่ง คือธัมมะเป็นใหญ่ เป็นธัมมัตถะ เป็นธัมมา  
 ชีปไทย เมื่อกล่าวตามนัยแห่งอรรถสัมมาปณิธิ ที่เคยบรรยาย ท่าน  
 มุ่งหมายให้เป็นคนรู้ดีทุกคน เป็นชนิดอรรถัตถิณ ถ้าเป็นผู้ยังไม่ดีเท่า  
 ดีด จาคะ และปัญญา ก็ให้พยายามปลูกฝังคุณสมบัติทั้ง 4 นั้นขึ้น  
 ในตน ข้อไหนมีอยู่ ก็ให้รู้ดีและพิจารณาเห็นว่า มี ข้อไหนยังไม่มี  
 ก็ให้ตั้งใจแสวงหาอุบายอบรมให้มากขึ้นจงได้ กับทั้งต้องรู้เห็นผลา  
 นิสต์แห่งคุณธัมมเหล่านั้น เมื่อบำเพ็ญได้น้อยก็ได้นิดหน่อย เมื่อบำเพ็ญ  
 ได้มากก็得多มาก เมื่อยังได้บ้างเดี๋ยวบ้าง ผลก็ต้องเป็นเช่นนั้น ถ้า  
 ได้บำเพ็ญให้เกิดทวชนพร้อมเพียงกัน ก็จักเป็นผู้มีทมนในเชิงปฏิบัติ  
 ย่อมคาดแคลงห่างไกลจากอุปสรรคข้อขัดข้อง และความอึดอัดใจความ  
 เต้าหมองใจ มีความสว่างดีปลอดโปร่งใจในกาลเป็นนิรันดร์ เหตุ  
 ดังนั้น อรรถสัมมาปณิธิ จึงเป็นมงคลอย่างยอดเยี่ยมโดยแท้แท้.



## ไตรภูมิพิณ

ของ

พระธำมโรดม (อุตุตโม) วัดราชาธิวาส

## บท 1 ชีวิต

ชีวิตท่านว่าคล้าย	ดวงไฟ
คิดหยุดเพราะอาลัย	เครื่องพร้อม
เช่นเชือกที่เปื้อนไป	เพื่อคิด ไฟนา
ยังอีกเครื่องหอมดอม	เพื่อได้เป็นดวง.
หากเชือกที่พรั่งพร้อม	เต็มด้าย
มีพบปะเป็นอันตราย	เรดร้าง
ดวงประทีปจกหรือหาย	หรือดับ
ชีพก็เป็นเช่นอ่าง	เหตุนั้นควนถวิล.
ชีพเป็นหยุดได้	เพียงไร
ควนซาบว่าเหมือนไฟ	ฉะฉน
ต้องปรุ, เพลม, แกะไข	คอยพิทกต์
เพียงแต่ดมอดอน	แทบสิ้นชีวิ.
อันตรายพายนอกทั้ง	พายน
กัมเก่าแฉะกัมใหม่	อีกทั้ง
โรคกายแฉะโรคใจ	อเนกเรื่อง
ล้วนแต่เป็นทุกข์	แห่งห้วงมัจจุมา.



ดวงไฟปรากฏแล้ว  
ส่องสว่างให้แก่คน  
คุณ, โทส, กับกัณ  
ปวงชีพกิจกิจ

ชีพนั้นท่านวิภาคว  
รูปหนึ่งนามหนึ่งครอง  
เนื่องกันหย่างปรองคอง  
หย่างหนึ่งครองเวศร้าง

ชีพรูปครองพรังพร้อม  
ชีพอะรูปกิจกิจ  
เช่นผีเสื้อแดะอินทรีย์  
ตามชนิดที่เป็นเชื้อ

ชีพจเรินเพราะเหตุเกิด  
ความพิทกต์กัณบุรณ  
เป็นดาณำพอกพูน  
เป็นทรัพย์ควนคิณอม

ชีพยืนแต่ไปด้าง  
มิวแต่ก่อเวรกัม  
ร้อนรุ่มหยู่เขาค่า  
ปัจจุบันภพก็หมกไหม้

ดั่งผล  
เกี่ยวข้อง  
ภาระ  
เช่นนั้นตลอดไป.

เป็นดั่ง  
คู่ต่าง  
ตลอดภาพ ชาติเคย  
อีกข้างสลายตาม.

ชาติดี  
เหตุเกิด  
ทงหก  
ช่ออ้างทางชม.

อนุกุ  
พรังพร้อม  
เพิ่มสุข  
จ่ายใช้ประโยชน์ตาม.

คุณชม  
ชั่วร้าย  
เป็นเช่น เพติงนา  
โลกหน้าเป็นไหน.



ช <sup>๕</sup> พ <sup>๒</sup> น <sup>๑</sup> อ <sup>๑</sup> ย <sup>๑</sup> แ <sup>๑</sup> ต <sup>๑</sup> ร <sup>๑</sup> บ <sup>๑</sup> ด <sup>๑</sup> ำ <sup>๑</sup>	ค <sup>๑</sup> ุ <sup>๑</sup> น <sup>๑</sup> ร <sup>๑</sup> ม <sup>๑</sup>
เพ <sup>๑</sup> ย <sup>๑</sup> ร <sup>๑</sup> ว <sup>๑</sup> จ <sup>๑</sup> ค <sup>๑</sup> อ <sup>๑</sup> ก <sup>๑</sup> ุ <sup>๑</sup> ส <sup>๑</sup> ด <sup>๑</sup> ก <sup>๑</sup> ม <sup>๑</sup>	อ <sup>๑</sup> อ <sup>๑</sup> ก <sup>๑</sup> ไ <sup>๑</sup> ด <sup>๑</sup>
ท <sup>๑</sup> ำ <sup>๑</sup> ด <sup>๑</sup> ัง <sup>๑</sup> เป <sup>๑</sup> น <sup>๑</sup> ค <sup>๑</sup> ร <sup>๑</sup> เ <sup>๑</sup> อ <sup>๑</sup> ง <sup>๑</sup> ด <sup>๑</sup> ำ <sup>๑</sup> —	แ <sup>๑</sup> ด <sup>๑</sup> ง <sup>๑</sup> เก <sup>๑</sup> ย <sup>๑</sup> ร <sup>๑</sup> ค <sup>๑</sup> ิ <sup>๑</sup> ค <sup>๑</sup> ุ <sup>๑</sup> น <sup>๑</sup> ห <sup>๑</sup> า
เช <sup>๑</sup> น <sup>๑</sup> ป <sup>๑</sup> ร <sup>๑</sup> า <sup>๑</sup> ช <sup>๑</sup> น <sup>๑</sup> ก <sup>๑</sup> อ <sup>๑</sup> ด <sup>๑</sup> ำ <sup>๑</sup> ง <sup>๑</sup> ไ <sup>๑</sup> ว <sup>๑</sup>	ช <sup>๑</sup> พ <sup>๑</sup> น <sup>๑</sup> ม <sup>๑</sup> แ <sup>๑</sup> ก <sup>๑</sup> น <sup>๑</sup> .
แ <sup>๑</sup> ก <sup>๑</sup> น <sup>๑</sup> ช <sup>๑</sup> พ <sup>๑</sup> ม <sup>๑</sup> ค <sup>๑</sup> ำ <sup>๑</sup> ด <sup>๑</sup> ำ <sup>๑</sup>	ก <sup>๑</sup> ร <sup>๑</sup> ิ <sup>๑</sup> ด <sup>๑</sup> ห <sup>๑</sup> า
เด <sup>๑</sup> ิ <sup>๑</sup> ด <sup>๑</sup> ก <sup>๑</sup> ว <sup>๑</sup> ำ <sup>๑</sup> แ <sup>๑</sup> ก <sup>๑</sup> น <sup>๑</sup> พ <sup>๑</sup> ร <sup>๑</sup> ิ <sup>๑</sup> ก <sup>๑</sup> ด <sup>๑</sup> ำ <sup>๑</sup>	ท <sup>๑</sup> ว <sup>๑</sup> ถ <sup>๑</sup> ว <sup>๑</sup> น <sup>๑</sup>
ม <sup>๑</sup> ช <sup>๑</sup> พ <sup>๑</sup> ร <sup>๑</sup> เ <sup>๑</sup> ง <sup>๑</sup> แ <sup>๑</sup> ด <sup>๑</sup> ว <sup>๑</sup> ง <sup>๑</sup> ห <sup>๑</sup> า	ร <sup>๑</sup> ิ <sup>๑</sup> บ <sup>๑</sup> เพ <sup>๑</sup> าะ <sup>๑</sup> แ <sup>๑</sup> ก <sup>๑</sup> น <sup>๑</sup> เท <sup>๑</sup> อ <sup>๑</sup> ณ <sup>๑</sup>
แ <sup>๑</sup> ก <sup>๑</sup> น <sup>๑</sup> ช <sup>๑</sup> พ <sup>๑</sup> ค <sup>๑</sup> อ <sup>๑</sup> ร <sup>๑</sup> ม <sup>๑</sup> ด <sup>๑</sup> ว <sup>๑</sup> น <sup>๑</sup>	ด <sup>๑</sup> ัง <sup>๑</sup> บ <sup>๑</sup> , ร <sup>๑</sup> ู <sup>๑</sup> , ผ <sup>๑</sup> ด <sup>๑</sup> เ <sup>๑</sup> ย <sup>๑</sup> น <sup>๑</sup> .

## บท 2 ความสุข

ม <sup>๑</sup> ช <sup>๑</sup> พ <sup>๑</sup> ม <sup>๑</sup> ด <sup>๑</sup> ุ <sup>๑</sup> ช <sup>๑</sup> พ <sup>๑</sup> ร <sup>๑</sup> อ <sup>๑</sup> ม <sup>๑</sup>	ค <sup>๑</sup> ุ <sup>๑</sup> ก <sup>๑</sup> ิ <sup>๑</sup> น <sup>๑</sup>
จ <sup>๑</sup> ิ <sup>๑</sup> ง <sup>๑</sup> จ <sup>๑</sup> ก <sup>๑</sup> เ <sup>๑</sup> ห <sup>๑</sup> น <sup>๑</sup> ช <sup>๑</sup> พ <sup>๑</sup> น <sup>๑</sup>	แ <sup>๑</sup> จ <sup>๑</sup> ม <sup>๑</sup> จ <sup>๑</sup> ำ <sup>๑</sup>
จ <sup>๑</sup> ิ <sup>๑</sup> ง <sup>๑</sup> ค <sup>๑</sup> ว <sup>๑</sup> น <sup>๑</sup> ค <sup>๑</sup> ิ <sup>๑</sup> ด <sup>๑</sup> เ <sup>๑</sup> อ <sup>๑</sup> ก <sup>๑</sup> ส <sup>๑</sup> ร <sup>๑</sup> ร <sup>๑</sup>	ช <sup>๑</sup> น <sup>๑</sup> ิ <sup>๑</sup> ด <sup>๑</sup> ด <sup>๑</sup> ุ <sup>๑</sup> ช <sup>๑</sup>
เพ <sup>๑</sup> อ <sup>๑</sup> ช <sup>๑</sup> า <sup>๑</sup> บ <sup>๑</sup> แ <sup>๑</sup> ด <sup>๑</sup> ว <sup>๑</sup> ค <sup>๑</sup> น <sup>๑</sup> ค <sup>๑</sup> ว <sup>๑</sup> ำ <sup>๑</sup>	ด <sup>๑</sup> ุ <sup>๑</sup> ช <sup>๑</sup> น <sup>๑</sup> น <sup>๑</sup> ด <sup>๑</sup> ุ <sup>๑</sup> ค <sup>๑</sup> น <sup>๑</sup> .
ด <sup>๑</sup> ุ <sup>๑</sup> ช <sup>๑</sup> ด <sup>๑</sup> ุ <sup>๑</sup> ช <sup>๑</sup> ม <sup>๑</sup> ม <sup>๑</sup> า <sup>๑</sup> ก <sup>๑</sup> ด <sup>๑</sup> น <sup>๑</sup>	ห <sup>๑</sup> ด <sup>๑</sup> า <sup>๑</sup> ก <sup>๑</sup> ห <sup>๑</sup> ด <sup>๑</sup> า <sup>๑</sup> ย <sup>๑</sup>
เก <sup>๑</sup> ิ <sup>๑</sup> ด <sup>๑</sup> จ <sup>๑</sup> า <sup>๑</sup> ก <sup>๑</sup> เ <sup>๑</sup> ห <sup>๑</sup> ต <sup>๑</sup> ท <sup>๑</sup> ำ <sup>๑</sup> น <sup>๑</sup> บ <sup>๑</sup> ร <sup>๑</sup> ร <sup>๑</sup> ย <sup>๑</sup> า <sup>๑</sup> ย <sup>๑</sup>	ก <sup>๑</sup> ด <sup>๑</sup> ำ <sup>๑</sup> ว <sup>๑</sup> อ <sup>๑</sup> ำ <sup>๑</sup> ง <sup>๑</sup>
ค <sup>๑</sup> า <sup>๑</sup> ม <sup>๑</sup> ช <sup>๑</sup> อ <sup>๑</sup> ท <sup>๑</sup> ำ <sup>๑</sup> น <sup>๑</sup> อ <sup>๑</sup> ภ <sup>๑</sup> ิ <sup>๑</sup> ป <sup>๑</sup> ร <sup>๑</sup> า <sup>๑</sup> ย <sup>๑</sup>	ค <sup>๑</sup> ว <sup>๑</sup> น <sup>๑</sup> ป <sup>๑</sup> ระ <sup>๑</sup> ก <sup>๑</sup> อ <sup>๑</sup> บ <sup>๑</sup>
เพ <sup>๑</sup> อ <sup>๑</sup> ช <sup>๑</sup> ว <sup>๑</sup> ย <sup>๑</sup> แ <sup>๑</sup> ก <sup>๑</sup> อ <sup>๑</sup> ำ <sup>๑</sup> ง <sup>๑</sup> ว <sup>๑</sup> ำ <sup>๑</sup>	ด <sup>๑</sup> ัง <sup>๑</sup> ไ <sup>๑</sup> ห <sup>๑</sup> ก <sup>๑</sup> เ <sup>๑</sup> ด <sup>๑</sup> ม <sup>๑</sup> ด <sup>๑</sup> ร <sup>๑</sup> ,
ด <sup>๑</sup> ุ <sup>๑</sup> ช <sup>๑</sup> ด <sup>๑</sup> ิ <sup>๑</sup> ด <sup>๑</sup> ช <sup>๑</sup> จ <sup>๑</sup> ั <sup>๑</sup> ท <sup>๑</sup> อ <sup>๑</sup> ส <sup>๑</sup> แ <sup>๑</sup> ค <sup>๑</sup> ด <sup>๑</sup> ว <sup>๑</sup>	เว <sup>๑</sup> ร <sup>๑</sup> ภ <sup>๑</sup> ิ <sup>๑</sup> ย <sup>๑</sup>
ท <sup>๑</sup> ำ <sup>๑</sup> พ <sup>๑</sup> ุ <sup>๑</sup> ค <sup>๑</sup> ก <sup>๑</sup> ิ <sup>๑</sup> เป <sup>๑</sup> น <sup>๑</sup> ไ <sup>๑</sup> บ <sup>๑</sup>	ร <sup>๑</sup> เ <sup>๑</sup> ย <sup>๑</sup> บ <sup>๑</sup> ร <sup>๑</sup> อ <sup>๑</sup> ย <sup>๑</sup>



ปรุจจิตคิดแต่ใน

ดีดหย่อย่อมแซมช้อย

ดูขทรัพย์พายนอกน

เครื่องหย่อย่อมจำรูณ

ทรัพย์ในช่วยเพิ่มพูน

ต้องหย่างย่อมบักถ้วน

ดูขหมุทพรงพร้อม

ให้กิจดำเห็ดดี

การงานเปนหน้าที่

ซึ่งยากที่คนน้อย

ดูขมิตรเพราะมิตรพ้อง

แถดงเรื่องชวนเบิกบาน

ปดอบโยนปดครำคาน

ร่วมคิดแม็กจน้อย

มิตรคมแต่เออ

ปดอบมิตรให้ปรีดี

เต็มดูขยังทบทวิ

แก่อุปัสคทุกคำเข้า

ยามทชคอยคิดแก้

ยามดูขยังได้กักร

องค์มค แปนหา

แก้แถวยังงาม.

บริบูรณ์

ดูอาดดูอ่าน

ความประพริต ชอบนา

เรื่องรอนจนใจ.

ด้ามคค

เรียบร้อย

แม่มาก ยากเคย

จักให้ดมประสงค์.

ชอชาน

แซมช้อย

คตาทช

ช่วยให้หายจน.

อาร

ปราดเล่า

ความดูข

ดั่งให้ถึงกเดม.

บองกน

ยวเยา



เพิ่มสุขทุกคืนวัน  
 ยามยากคอยโอบอุ้ม  
 มิตรด้อยอมซาบฉัน  
 มิตรคิดดังใดใด  
 ช่วยเต็มช่วยแก้ไข  
 ต้องชีพของมิตรนี้  
 เมื่อมิตรเพิ่มสุขให้  
 ชีวิตก็เบิกบาน  
 บุปผชาติจักเปรียบปาน  
 คุณมิตรมากไปน้อย  
 ความสุขท่านกล่าวยา  
 สุขหนึ่งเกิดแต่ทาง  
 อารมณ์ที่เปื่อยบาง  
 เรียกว่าลุ่มลึก, ต้อง  
 สุขหนึ่งมีขอร้าง  
 เกิดแต่การทำจิต  
 ดังบจิตเพ่งเพียรพินิจ  
 ประคองจิตไว้ถูกต้อง

แก้มิตร  
 เพื่อพ้นหม่นหมอง.  
 กายใจ มิตรนา  
 อาคต  
 ประคองมิตร  
 หนึ่งหนึ่งเดียวกัน.  
 ก่อเสริมด้านดี  
 ชดช้อย  
 ชีพเช่น นหรือ  
 ดังข้ามโศกตาม.  
 ต้องหย่าง  
 ประจวบของ  
 ยึดเหนี่ยว  
 ทุขชำระไป.  
 นิรามิต  
 ปราศของ  
 กายจิต นนา  
 สุขนั้นสุขจริง.



ตามัดเปนเหยื่อไถด <sup>๒</sup>	เวรภัย
นิรามิตเปนเหตุไถด	เรื่องนั้น
ดองหย่างน่าฉนใจ	รู้ตระหนัก
เพื่อตั้งชพชนชน	สุขแท้ปราชญ์ประสงค์.

### บท 3 ความเจริญ

ชีพสุขควนคิดค้น	ความเจริญ
เพื่อชีพได้ดำเนิน	คู่ห้อง
แห่งสุขที่ฉนเดิน	ปวงปราชญ์
เบองแรกควนเห็นต้อง	ชิดเชอมิตรดี.
แต่นนควนปลุกอ้าง	ความเพียร
หม่นลึกดำเดาเรียน	รอบรู้
รู้ชอบหย่าพาเหียร	รู้มาก
รู้เท่าพอให้ผู้	ตรวจแล้วดำชการ.
การงานทุกชนิดต้อง	ฉนใจ
เมื่อพบเห็นดังใด	ครึกไว้
ฝึกจิตเปนผู้ใหญ่	แต่ถ่อม คนเทอณ
หย่าอดหย่ารับได้	ถึงพดงพดการ.
ฟังคนหย่าฟังผู้	เบาความ คิดเอย
ฟังท่านให้ถูกยาม	ท่านไซ้



เตรียมพร้อมเพื่อทำตาม  
ให้ท่านมีแต่ได้

ผู้ใดผู้หนึ่งได้

จงพินิจทวาทา

คำพูดดีอกิริยา

คือชาวอดชาบได้

มทรพย์รู้จักใช้

เก็บทรัพย์ใช้ถูกกะบวน

ใช้ทรัพย์เพื่อประมาณ

ใช้ทรัพย์หย่ายอมให้

มเกยรตหม่นกอบแก

รู้ถึงอกเขา

รีบเด็กเรื่องหุเบา

รักเกยรตควนเพียรกติ

ทรัพย์ยัดเป็นเครื่องยอม

รู้จักแล้วหย่าเขา

อาศัยเพื่อถือเอา

อนอนกเช่นอ้าง

จเรินกายหมายร่างน

อายุก็ล่วงไป

ประสงค์ท่าน

ปดามปดมเพราะคน.

คบหา

ซาบไว้

คนดก

ตลอดพันของเขา.

พอกวน

เรื่องใช้

ผดมน คงนา

จ่ายแล้วดูณผด.

ความเมา

ทวหน้า

ให้ขาด

รอบรู้เชิงการ.

ให้เมา

เพกร้าง

คุณประโยชน์

เร่งรู้ให้คุณด.

เคิบให้ย

คำเข้า



แก้กายไปแก้ใจ

นุ่งห่มยังต้องเขา

กายจเร็นอายุตา

ควนเพิ่มธัมมผู้ใหญ่

จเร็นพร้อมทวักกายใจ

ตามากก็ควนได้

จเร็นทรวพยเพราะทรวพยนั้น

เป็นทรวพยมีต้นโคด

ถ้าเป็นทรวพยมีโทด

กองทรวพยอาคหมคเกิดยง

จเร็นพวกเพราะพวกพ้อง

คิคอกแต่ควนตาม

คบค้าหย่าหยาบหยาม

หย่าแตกหย่าเป็นคู่

จเร็นยดให้พร้อมพรั่ง

ยดนอกช่วยชชชอง

ยดในช่วยประคอง

ทั้งพทกดยดนอกไว้

จเร็นธัมมธัมมย่อมคุ้ม

ธัมมเหตะที่ต้งผด

นำเกดยค

ระเบียบแล้วต้งาม.

ประถมวัย

ร่วมใจ

จึงชอบ

ประดับด้วยธัมมภูมิ.

เป็นประโยชน์

เครื่องเคียง

เพราะจ่าย

วิบากนั้นถึงคน.

ด้นหตาม

รอบรู้

ใจง่าย

มคคณกว่าเขา.

ทงตอง

ประโยชน์ให้

ปรุกระเบียบ

เพื่อให้วิชา.

ครองคน

สุขแท้



แก้ต้องกอบแยบยนค

เพียรเพิ่มแตะเพียรแก้

ชีวิต, ความสุข, ทง

ด้ามหย่างหากขาดเกิน

ซาบไวเผือดดำเนิน

ก็จกมทอาน

ด้ามหย่างหน้าคอง

จึงชื่อไทรส้มพันธ์

ประพนธ์เพอหมายวัน

ตองดีแปดดีแจ้ง

ปดบค

เพือไดยอดคัม.

ความจเริน

หยู่บ้าง

ไปพบ

เพิ่มรู้ตุน.

อิงกัน

ไซ้แกดง

ตักใหม่

แต่ผู้ควนค่นอง.

ชาติ, ศาสนา, พระมหากษัตริ, รัถธัมมูณ.

ชาติไทยเราเช่นพน

พุทธดำด้นเหมือนหงคาคา

มกัศตรเช่นคังปลา

ทศรัถธัมมูณน

เรอนเราเรารักแคว

ดีหตักควนชอบใจ

ควนนยมยงชนไป

เพราะดีหตักช่วยกัน

เคหา

ช่วยกัน

หน้าคาง ประคอง

เปรียบไคคังเตา.

ฉนไค

กว่าน

กว่าชีพ

ช่วยบ้องช่วยจุน.



เรือนกายกายย่อมได้	อาลัย
เรือนจิตความเย็นใจ	เกิดเกอ
ยังมีดีดกชย	พร้อมพรั่ง
ต่างช่วยชูชาติเชอ	กักกองย่นยง.

1 มีนาคม 2482

จงฝนทิ้งให้เป็นเข็ม แต่หย่าห้ามเข็ม  
หย่าไสข้างให้เข้ารูเข็ม

เป็นคนควนรับต่าง	ความเพียร
มีดีคเป็นบงเหียน	เหนียววัง
ประกอบกิจอย่างแนบเนียน	รอบคอบ
เพียรมุ่งก้าวหน้าคง	จิตให้เด็ดการ.
เพียรหย่างฝนทิ้งให้	เป็นเข็ม
บากบั่นไปให้เต็ม	กิจนั้น
หย่าได้แต่แตะเต็ม	จับจด
ฝนทิ้งจงดกตกน	หย่าให้เข็มเสีย.
ได้เข็มแต่หย่าได้	หาบหาบ เข็มพา
อีกหย่างท่านห้ามปราม	หย่าได้
ได้ข้างดอดไปตาม	รูแห่ง เข็มเสีย
เพียรเกิดจงเพียรไว้	แต่ให้เพียรดี.



ดูภาตติกถาวน  
ให้ปากบ่นด้วยอุบาย  
เพียรหนักจนเป็นสาย  
เพียรผิดแล้วคิดแก้

ท่านหมาย  
ชอบแท้  
สันติสุข  
โทษนั้นคงมี.

21 พฤศจิกายน 82

### อ่อนโยนและอ่อนแอ

อ่อนโยนเป็นเสน่ห์ให้  
ชักชวนให้เกื้อยวักตม  
ซัดชอบเชื่อมสมาคม  
ไม่อ่อนท่านว่าไว้

คัดฉันทะในจักดู  
ฝึกอินหยาดมฝน  
อินจิตทักถาพน  
ซึ่งทฤษฏีมุทยได้

อ่อนแอมัแต่ให้  
อดอดเกิดเข้าพดอย  
ดังเดเดอนไหดดอย  
ดังดวระดอยตามน้ำ

สันนิษสนม  
กตอมไกด  
ภูเกียรติ— คุณนา  
คัตไตดงประดงค.

คัตตน  
จิตไว้  
รู้เท่า  
คับริอนไต่จิง.

ท้อถอย  
แซกซ่า  
จับจค  
เลื่อมฉันทมกค.



อ่อนน<sup>๕</sup>เป็นเร<sup>๕</sup>องให้<sup>๒</sup>  
 แรกแรกเริ่มมี<sup>๕</sup>ต้น<sup>๕</sup>ก  
 ไม่<sup>๒</sup>ช้าเล<sup>๕</sup>ือม<sup>๕</sup>มา<sup>๕</sup>ตุ<sup>๕</sup>ก  
 มี<sup>๕</sup>ด<sup>๕</sup>หย่าง<sup>๒</sup>บอด<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>ดำ<sup>๒</sup>ซำ<sup>๒</sup>ง

ก่อ<sup>๒</sup>ทุ<sup>๕</sup>ช  
 หยุ<sup>๒</sup>บ้าง  
 กัด<sup>๒</sup>ทุ<sup>๕</sup>ช ท<sup>๕</sup>ว<sup>๕</sup>นา  
 ปาก<sup>๒</sup>โอ<sup>๒</sup>อ<sup>๕</sup>ว<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>ด<sup>๕</sup>.

5 มีนาคม 82

### พระเดชพระคุณ

ทำ<sup>๒</sup>การ<sup>๕</sup>ได้<sup>๕</sup>ด<sup>๕</sup>เร<sup>๒</sup>ียบ<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>อย  
 ย่อม<sup>๕</sup>เพิ่ม<sup>๕</sup>พ<sup>๕</sup>น<sup>๕</sup>อิ<sup>๕</sup>ทธิ<sup>๕</sup>พ<sup>๕</sup>ด  
 เป<sup>๒</sup>น<sup>๕</sup>เห<sup>๕</sup>ตุ<sup>๕</sup>ก<sup>๕</sup>ด<sup>๕</sup>อ<sup>๕</sup>ม<sup>๕</sup>ใจ<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>น  
 เป<sup>๒</sup>น<sup>๕</sup>เด<sup>๕</sup>ช<sup>๕</sup>เค<sup>๕</sup>ร<sup>๕</sup>อง<sup>๕</sup>ร<sup>๕</sup>่ง<sup>๕</sup>เร<sup>๒</sup>า

ทุ<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>ห<sup>๒</sup>น  
 มา<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>เ<sup>๒</sup>า  
 ให้<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup> น<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>นา  
 จิต<sup>๒</sup>ให้<sup>๒</sup>เ<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>ง<sup>๒</sup>ชา<sup>๒</sup>ม.

การ<sup>๒</sup>งาน<sup>๕</sup>เด<sup>๕</sup>อะ<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>ง<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>าง  
 หวัง<sup>๒</sup>เด<sup>๒</sup>ช<sup>๒</sup>ให้<sup>๒</sup>ไ<sup>๒</sup>พ<sup>๒</sup>บ<sup>๒</sup>ด  
 เด<sup>๒</sup>ช<sup>๒</sup>เค<sup>๒</sup>ิม<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>เล<sup>๒</sup>ือ<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ุ<sup>๒</sup>ณ  
 อ<sup>๒</sup>ำ<sup>๒</sup>นา<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ท<sup>๒</sup>ำ<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ให้<sup>๒</sup>ไ<sup>๒</sup>ว<sup>๒</sup>

อา<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>ู<sup>๒</sup>ด  
 ไ<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>ไ<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>  
 อ<sup>๒</sup>ั<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>  
 ย<sup>๒</sup>ิง<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>ง<sup>๒</sup>แ<sup>๒</sup>ห<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>เ<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ว.

พ<sup>๒</sup>ระ<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ุ<sup>๒</sup>ณ<sup>๒</sup>อา<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>เก<sup>๒</sup>ิด<sup>๒</sup>ไ<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>  
 แ<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ุ<sup>๒</sup>ช<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>ง<sup>๒</sup>เด<sup>๒</sup>ช<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>าง  
 ย<sup>๒</sup>ุ<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ิ<sup>๒</sup>ธ<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>ับ<sup>๒</sup>เป<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>าง  
 ค<sup>๒</sup>ุ<sup>๒</sup>ณ<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>ื่น<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>เ<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>ง<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ำ<sup>๒</sup>ง

ห<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>าย<sup>๒</sup>ท<sup>๒</sup>าง  
 หยุ<sup>๒</sup>บ้าง  
 ค<sup>๒</sup>ุ<sup>๒</sup>ณ<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ุ<sup>๒</sup> เด<sup>๒</sup>ช<sup>๒</sup>นา  
 เ<sup>๒</sup>ิ<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>ไ<sup>๒</sup>ว<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ำ<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>าว.



มีเดชแต่ขาดข้อ  
ทั้งยุคก็มีไม่ด้า—  
หุเบาเทียวแต่หา  
คุณเดชยอมโรยร้าง

อเบกขา  
มาถ้าง  
เรื่องเด็ก น้อยเฮย  
แก่ผู้ดวงชม.

6 มีนาคม 82

โง่ก็ให้โง่อย่างน่ากรุนา  
ฉลาดก็ให้ฉลาดอย่างน่าบูชา

โง่เขลาเป็นเหตุให้  
มีแก่เราครึ่งใด  
เหมือนมิดไม่มีไฟ  
ให้สว่างส้มเป็นผู

มิดใจ  
เร่งรู้  
ควนคิด  
เจ็บแฉะเยียวยา.

คราวโง่หย่าอวดอ้าง  
ยอมโง่ตามทำนอง  
เร่งเรียนเร่งครีตรอง  
ให้ท่านช่วยเป็นผู

จงทอง  
ไม่รู้  
นอมนอบ ท่านนา  
โอบเออการุน.

ความฉลาดเป็นทรัพย์ให้  
มีแก่เราครึ่งใด  
รีบใช้คิดอาศัย  
หย่าฉลาดแต่เป็นผู

ปดมใจ  
เร่งรู้  
ทำประโยชน์  
ฉลาดแต่ดมจม.



คนฉลาดควนโอบอ้อม	อาร์
พูนเพิ่มแต่ความดี	รอบข้าง
เว้นทวงเด็กเรื่องมี	โหดทู่
ต่างประโยชน์ให้เขาอ้าง	ระดกแค้นนับถือ.

8 มีนาคม 82

### จงก้าวหน้า แต่อย่าก้าวร้าว

กิจน้อยใหญ่ได้คืบ	เนื่องเนื่อง
ไม่คงค้างผดเคือง	ชักช้า
ความคยงรุ่งเรือง	จเรินคู่ กันเคย
เรียกว่าการก้าวหน้า	แต่ดวนส์วัดดี.
การงานชงหยู่ทั้ง	ถอยหลัง
ทุกอย่างมีแต่หวัง	ดวงหน้า
ทุกทางขาดกำลัง	ขาดมค ชอบนา
เรียกว่ามีแต่ดำ	ดูไถ่ดัดมจม.
ก้าวร้าวเป็นเรื่องราว	รุกราน
ทำกิมกก่อการ	รุ่มร้อน
ต่างเรื่องก่อรำคาญ	หยุกหยิก
เก็บเรื่องเขาชอชอน	ได้ร้ายแก่เขา.



คนอินแทบทั่วถ้วน  
 ด่วนแต่ถูกนิินทา  
 ประโยชน์ตนไม่นำพา  
 ประโยชน์อื่นก็ไม่ได้

โศกา  
 กตาวร้าย  
 พุนเพิ่ม  
 เชิดชนหัดกถาน

12 มีนาคม 82

### เมตตาประทับ

มารดาบิดาทรงสอง	ลูก ๆ ควนครอง
ให้เห็นพระคุณครบครัน	
แล้วประมวนพระคุณนั้น ๆ	ย่อกลงให้สิ้น
ในข้อเมตตากรุณา	
ให้เห็นว่าท่านให้มา	แก้ตนแต่ครา
ปติสนธิเป็นเดิม	
ค่อนนทานคอยเพิ่มเติม	คั่นคิดสงัดเดิม
ด้วยกายวาจาและใจ	
ให้ลูกแต่เด็กจนใหญ่	ทั้งหยู่ไถ่ไถด
ได้รับเมตตากรุณา	
ดั่งกะแฉ่เมตตาไปหา	ลูกทุกเวตา
ยิ่งกว่าแม่ไก่ลูกไก่	



ดูทุก ๆ ครอบจำได้ใจ	น้อมใจเห็นใจ
ของแม่ของพ่อของคน	
ให้เห็นว่าเราทุกคน	เป็นร่างเป็นคน
ขึ้นได้เพราะตัวเมตตา	
แต่หนึ่งพิจารณาดีกล้า	อบรมเมตตา
ให้เป็นเครื่องยอมรับน้ำใจ	
ให้เมตตาประจำภายใน	มีอริยาดีย
จิตใจเบี่ยมด้วยเมตตา	
คำพูดคิดการทุกครา	ให้มีเมตตา
เจอรุณชกจุงอุปถัมภ์	
ให้เมตตาเป็นเครื่องน้อมนำ	ในการกระทำ
ด้วยกายวาจาและใจ	
เหมือนปราชญ์รู้จักใช้ไฟ	ทำการน้อยใหญ่
ดำเห็ดเห็นหยู่หาดากหาดาย	
ไฟฟ้าคนรู้จักใช้	ได้ประโยชน์มากมาย
เห็นได้หยู่แถวฉนั้นใด	
เมตตาเป็นคุณยิ่งใหญ่	เป็นมัคพายใน
เป็นทางไปพ้นโศกตาม	
แม่บาเพ็นไคชนกาม—	โศกหนึ่งในสาม
ก็ยังไคความเย็นใจ	



ตามดารานี้ยัชม์ท่านไซ	แดงแจ่มไวโน
หมวดหกแห่งองค์กร	
บำเพ็ญตามคำสั่งสอน	ให้เมตตาگون
จึงทำจึงพูดจึงคิด	
เช่นขอว่าเป็นมิตร	กับผู้ร่วมกิจ
ตั้งแต่มารดาบิดา	
ซึ่งเคยอุปถัมภ์เรามา	ให้มีหุตา
เคบไตรูจกชวด	
เมื่อเราเจริญสุขทบทวี	ท่านยังยินดี
เลิบบ่มชนออกชนใจ	
ท่านเมตตาเราฉันใด	เราควนฝึกฝั
ให้มีเมตตาฉันนั้น	
ทั้งรักสำไวให้มัน	บำรุงให้ทัน
เพื่อใช้ทำประโยชน์ทุกสถาน	
ดูกันขอว่าปติการ	ต้นองคุณของท่าน
ตรงตามบัณฑิตวิสัย	
ถ้าสาวยังชนไป	จงตั้งคนใน
ถาณะบุตรห้าประการ	



ตามพุทธภาณัติบันหาร      พร้อมด้วยวิจารณ์  
ถึงกาดกตุ์ตรนพเทอณ.

18 มีนาคม 82

เขม็ อเวรี อภโย  
ม็กเค็มไม้คิศจ้อง  
ปดอดโปรงจิตผ่องได้  
เปนหยู่หย่างพอด  
เวรกัมไม่ตามจอง  
ธรรมพฤษที่นากดัว  
ภัยพาดไม้ประจน  
บำเพ็ญไคคังน  
ตรงตามพุทธภาณัติ

ปณฺฑิตโตติ ปวฺจจติ.  
ทั้งไม้ค้องอิดอิดใจ  
ครองชีพไปด้วยศริตรอง  
แต่ไม้ม็เคืองเต้าหมอง  
เพราะเวณกงกัมมอกุศล  
ไม้ปด้อยตัวให้ระคน  
ให้ดมบั้นเพราะไม่ผิด  
มีส่วดีเป็นบัณฑิต  
ควนจำคิปปติบัตตาม.

21 พฤศจิกายน 2483

### มัจฉิมาปติปทา

อันผู้ยอมตนปติบัต  
ซึ่งขอปติบัตลายกดา  
คือมัจฉิมาเปนทาง  
จากความอ่อนแอแห่งใจ

ควนรู้แจ้งชัด  
จงใจออกห่าง



แฉะจากแข็งคั่งเกินไป      จงรู้เดี๋ยวนี้  
 แห่งใจที่อ่อนหรือแข็ง  
 ใจอ่อนมักถ่อตำแดง      อ่างเดือดแสบแสดง  
 ให้ตามใจตัวทั่วไป  
 เช่นอ่างถึงความไม่ไหว      เคยเป็นหย่างใด  
 ก็คงหย่างนนพินคร  
 คั่งแข็งมักชักหุ่นหิน      รีบร้อนผจญผจญ  
 มุ่งความดำเหรีดฝ่ายเดียว  
 ขาดความรอบคอบคิดเฉียด      ดันมุ่งกดมเกดียว  
 แห่งมคที่เป้นสายกต่าง  
 ใจจึงตกไปในทาง      ส่วนสุดสองหย่าง  
 คืออ่อนแฉะคั่งผิดส่วน  
 การปดบคั่งจวนเรรวน      ดังเดอถ่อวน  
 ไม่พ้นวิคตะสงสาร  
 มีการซ้ำซากเป้นพยาน      ใจแฉะกิจการ  
 คิดซ้ำทำซ้ำไป  
 เช่นนี้เพราะมคพายใน      ทางเดินของใจ  
 ไม่รวมเป้นมัชฌิมา  
 จงเร็ว ๆ รีบถีกถ่า      ให้เห็นหน้าตา  
 ของมคมีองค์แปดประการ



เริ่ม<sup>๒</sup>ต้น<sup>๒</sup>ตั้งใจ<sup>๒</sup>คิดการ      ทั้ง<sup>๒</sup>ต้อง<sup>๒</sup>ทวาร  
 ให้<sup>๒</sup>เป็น<sup>๒</sup>ดั่ง<sup>๒</sup>มา<sup>๒</sup>ดัด<sup>๒</sup>ชอบ  
 เดียง<sup>๒</sup>ชัพ<sup>๒</sup>บริ<sup>๒</sup>สุ<sup>๒</sup>ท<sup>๒</sup>ธ<sup>๒</sup>ประ<sup>๒</sup>กอบ      เป็น<sup>๒</sup>ดั่ง<sup>๒</sup>ตาม<sup>๒</sup>ระ<sup>๒</sup>บอบ  
 ดำ<sup>๒</sup>เห<sup>๒</sup>รี<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>เป็น<sup>๒</sup>ดี<sup>๒</sup>ดี<sup>๒</sup>กษา  
 แด<sup>๒</sup>ว<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>ใจ<sup>๒</sup>นี้<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>ตร<sup>๒</sup>ว<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ตรา      หมั้น<sup>๒</sup>เพ<sup>๒</sup>ีย<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>ัก<sup>๒</sup>ดำ  
 ดัด<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ว<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ว<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ใจ  
 เห็น<sup>๒</sup>โ<sup>๒</sup>ท<sup>๒</sup>ส<sup>๒</sup>ท<sup>๒</sup>ส<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>บ<sup>๒</sup>ไป      ทั้ง<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>บ<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>ุ<sup>๒</sup>ท<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>  
 คือ<sup>๒</sup>เจ<sup>๒</sup>ต<sup>๒</sup>นา<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>ุ<sup>๒</sup>ส<sup>๒</sup>ด  
 อ<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ใจ<sup>๒</sup>เช<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>ด      ไม่<sup>๒</sup>ถู<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>เจ<sup>๒</sup>ือ<sup>๒</sup>ป<sup>๒</sup>น  
 ด<sup>๒</sup>ว<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ว<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ิ<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>เห<sup>๒</sup>็น<sup>๒</sup>ที่<sup>๒</sup>ผ<sup>๒</sup>ิด  
 คร<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ว<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>เห<sup>๒</sup>็น<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ว<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ิ<sup>๒</sup>ด      อ<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>ว<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>ที่<sup>๒</sup>จ<sup>๒</sup>ิต  
 เป็น<sup>๒</sup>ท<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ถ<sup>๒</sup>ิ<sup>๒</sup>ช<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>บ<sup>๒</sup>ห<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>ง<sup>๒</sup>ดี  
 ถึง<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ว<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ิ<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ที่<sup>๒</sup>มี      ใน<sup>๒</sup>ใจ<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>ิ<sup>๒</sup>ง<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>  
 ก็<sup>๒</sup>เป็น<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ำ<sup>๒</sup>ห<sup>๒</sup>ริ<sup>๒</sup>ถู<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>ต<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>ง  
 ค<sup>๒</sup>ว<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>เพ<sup>๒</sup>ีย<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ต<sup>๒</sup>ง<sup>๒</sup>มี<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ง      ก็<sup>๒</sup>ถู<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>ป<sup>๒</sup>ระ<sup>๒</sup>ส<sup>๒</sup>ง<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>  
 ว่า<sup>๒</sup>เป็น<sup>๒</sup>เพ<sup>๒</sup>ีย<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>ช<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>บ<sup>๒</sup>พ<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ว<sup>๒</sup>น  
 ดี<sup>๒</sup>ที่<sup>๒</sup>ระ<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ิ<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>ถู<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ว<sup>๒</sup>น      ว่า<sup>๒</sup>โดย<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>ะ<sup>๒</sup>บ<sup>๒</sup>ว<sup>๒</sup>น  
 ก็<sup>๒</sup>เป็น<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ั่ง<sup>๒</sup>มา<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ดี  
 ใจ<sup>๒</sup>มี<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>เป็น<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>ง<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ั<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>มา<sup>๒</sup>ธิ      ใน<sup>๒</sup>เร<sup>๒</sup>ือ<sup>๒</sup>ง<sup>๒</sup>ที่<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>  
 ต<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>ง<sup>๒</sup>เห<sup>๒</sup>็น<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>เป็น<sup>๒</sup>ป<sup>๒</sup>ระ<sup>๒</sup>ชา<sup>๒</sup>น



ต่มาธิเปนองค์หัดกถาน    ให้องค์เจ็ดประการ  
 ต่างองค์ต่างประด้านสมัค  
 ทำกิจพรักพร้อมดังจักร    จงรู้ให้ตระหนัก  
 พินิจให้แน่แก่ใจ  
 บำเพ็ญให้ยังชนไป    ตามอถัมใน  
 นิเทศแห่งมคมชชีมา  
 มคนแหะดะทำดวงตา    ทำฉานปรีชา  
 เพื่อดความดังบดงขาว  
 รุยงเห็นจึงทุกประการ    ทำพระนิพพาน  
 ให้แจ้งแก่ใจชัด ๆ  
 ตรงตามพุทธภาตติครัด    เพื่อดุบัติบัต  
 ในพระธัมมจักรนนั้นแด.

27 กันยายน 2483

#### อริยสัจ 4

ปญจกขนธมิมิ    ทุกข์	ตณฺหา    สมุทโย    ภเว
ตสฺสา    นิโรธ    นิพพาน	มคฺโค    อฏฺฐงฺกการิโย.
ชนฺธฺหาอันใดแก่	กายใจ
เปนทุกข์เพราะเข้าไป	ยึดไว้



ทุกข์จึงแก้มิใช่  
รู้แต่ยักยอกได้

ค้นหาเป็นเครื่องต่าง  
ต่างสัตว์ต่างสังขาร  
ซึ่งทุกข์ทุกประการ  
ควนตะให้สิ้นเชอ

ค้นหาหยุดคับนั้น  
เป็นวิบากแห่งปติบัต  
ควนรู้หย่างแจ้งชัด  
รู้ประจักษ์หย่างถ้วนถ้วน  
อริยมัคคองค์แปดนั้น  
ควนเพิ่มการสังเกตุ  
ให้เจริญทุกประเภท  
พร้อมพรังไม่ตกค้าง

ใครทุกข์  
ทุกข์นั้นจันดา.

อุปาทาน  
ก่อเกิด  
ในโศก  
ตัดให้หมดมุต.

นิโรธจัจ  
ถูกถ้วน  
เป็นปติเวช  
นิโรธนั้นเป็นนิพพาน.  
เป็นเหตุ  
ก่อต่าง  
ครบแปด  
ตรวจรู้ที่ใจ.

30 กันยายน 2483

สงขาราสสสตา นตถิ  
เครื่องปรุงเป็นเหตุนี้  
นึกคิดซ้ำรำไป

นตถิ พุทธานมิณชิต.  
ที่เป็นชั้นระพายใน  
นั้นก็คือพวกสังขาร



เรื่องราวที่เป็นผล  
 ที่มีอุปาทาน  
 นกอดังชาวผล  
 หมุนเวียนหยุดทั้งสอง  
 ผู้คอปุทธะ  
 ดังขาวจะหย่างไร  
 ผู้เป็นผู้  
 รุจตรงเนอความ

กับทั้งคนและกิจการ  
 และไม่มีวิณยานครอง  
 ด่วนไม่ทนทั้งเจ้าหมอง  
 ไม่เที่ยงแท้ทั้งนอกใน  
 รู้ดัดดัดเคืองหวุ่นไหว  
 แต่ผู้รู้ไม่ไหวตาม  
 ด้วยความรู้ปริณาสาม  
 พุทธพจน์นใดดีวิบัติ.

10 พฤศจิกายน 2484



# วชิราวุธ

สมเด็จพระพุทธโคศาจารย์ วัดเทพศิรินทร์

ถวายพระรัชมเทศนา ในบ้นบาศน์มวาร

สพพระธัมมวโรคม อุดมมเถระ เจ้าวัดราชาธิวาส

วันที่ 30 พฤศจิกายน 2485

นโม ตสฺส ภควโต อรหโต สมฺมาสมฺพุทฺธสฺส ฯ

ทุกขเมว हि สมฺโภติ ทุกขํ ติณฺณจฺติ เวติ จ

นาถฺยตฺถ ทุกฺขา สมฺโภติ นาถฺยตฺถ ทุกฺขา นิรุชฺฌตฺตี ฯ

บัดนี้จะรับพระราชทานถวายวิธัสนาพระรัชมเทศนา ในวชิราวุธ

กับนิพนธ์คาถา ถิ่นองพระเดชพระคุณประคับพระบ้นบาศน์มวาร โดย

สมเด็จพระราชกุศลทักษ์นันทนุประทานกิจ อันสมเด็จพระบรมบพิตร

พระราชสมภารพระองค์ สมเด็จพระศรีวิจิตรนันทราชเทวี พระ

พันธุธำมัยกาเจ้า ชงบำเพ็ญอุทิศพระราชทาน แก่พระธัมมวโรคม

อุดมมเถระ ในบ้นบาศน์มวาร 50 วัน ตั้งแต่ท่านถึงมรณภาพดวงแก้ว

มา ด้วยก้ำถิงพระเมตตาพระกรุณาเป็นอย่างดี เปนพระราชคุณูปการ

ที่จับใจอย่างยิ่งของคณะศิษยานุศิษย์ ทั้งบรรพชิตทั้งคฤหัสถ์

พระธัมมวโรคมได้ปฏิบัติประหิทธาประโยชนแก่ผู้อื่นเป็นอันมาก

ไม่อาดนำมาวิภาคให้หมดสิ้น จะพรรณาโดยสังเขปเท่าที่นึกได้ เช่น

เป็นเจ้าคณะมณฑลนครราชสีมาและมณฑลพุกเกศ ตั้งระเบียบแบบแผน



ในเนหน้าตั้งสอนอบรมฝึกหัดทั้งบรรพชิตทั้งคฤหัสถ์ ในทางธัมมวินัย ให้  
 ประพฤติปฏิบัติชอบ มีความเจริญรุ่งเรืองยิ่งขึ้น เผยแผ่พระ  
 พุทธศาสนาให้แพร่หลายทั่วไป อำนวยการนวกัม เช่นตั้งวัดเจ้าน้อย  
 เป็นต้นที่จังหวัดนครราชสีมา พร้อมด้วยสถานที่พักสงฆ์ถาวรวัตถุ  
 เป็นอันมาก และบำรุงการปติสังฆนอวาสนั้น ๆ ที่ชำรุดชำรุดโซม  
 ให้วิวัฒนาการมั่นคงคงอยู่ยืนยาวต่อไป เช่นนี้เป็นต้น ทั้งส่วนคน  
 ทั้งส่วนคนอื่นช่วย ตั้งโรง 2 แห่งบาท ตั้งแต่ท่านเป็นเจ้าคณะ  
 มณฑลมา จนถึงมรภาพ เป็นเวลายาวนาน.

ส่วนการบำเพ็ญอุทิศหิตะประโยชน์คน ท่านเป็นบัณฑิตชนองค์  
 หนึ่ง เป็นผู้ปรีชาสามารถฉลาดในคดีโลกคดีธรรม เทศนาแนะนำตั้ง  
 สอนพระชาณิกบริบทให้ได้อุทิศถรต์ในธรรมเข้าใจแจ่มแจ้งชัดชัด จน  
 ได้รับยกย่องเป็นคณาจารย์เอกแผนกเทศนา ท่านมีอาภัพปาจารย์เรียบ  
 ร้อย ถิ่นเอาระเบียบแบบแผนเป็นหลัก เป็นที่รักใคร่เคารพนับถือ  
 ของประชุมชน ทั้งบรรพชิตทั้งคฤหัสถ์ทั่วไป มีอชยาดิยประณีตละเอียด  
 สุขุมนุ่มนวล ปกครองวัดราชาธิวาส ให้มีความเจริญรุ่งเรืองขึ้น  
 เป็นอย่างมาก ทั้งฝ่ายบริหาร ทั้งฝ่ายการตั้งถ้ำ คุณสมบัติของท่าน  
 คงพรรณนามาเท่านี้เพียงเอกเทศ ส่วนพิเศษละเอียดพิสดาร คงจักได้  
 อ่านประวัติของท่าน ซึ่งคณะศิษย์จักพิมพ์แจกในงานต่อไป.

ท่านได้บำเพ็ญธุระในพระศาสนา 2 ประการ ทั้งคณธุระ ทั้ง  
 วิบัติธุระ เป็นตัวอย่างอันดีของสพรหมจารีทั่วไป ว่าโดยมาก



มักไม่ค่อยบำเพ็ญให้บริบูรณ์ทั้ง 2 ชุระ ท่านมีอชยาดียพอใจในสมถ-  
 กัมมถาณแต่วิปัสสนากัมมถาณ แต่หนีไปในสมถกัมมถาณ เป็นผู้มั่นคงใน  
 พรหมจรรย์ ไม่ถอยหลัง ดังคำว่า อนิวตฺติ ภวิสฺสามิ พรหมเจร-  
 ปรายโน เราจักไม่ถอย มีพรหมจรรย์เป็นที่ไปใ้เบื้องหน้า แต่  
 เมื่อถึงปัจฉิมเวดา ท่านบำเพ็ญวิปัสสนากัมมถาณ มีพยานปรากฏ ใน  
 ตุนทรพจน์วชิราภาตคือนเป็นปัจฉิมารมณ์ของท่าน ซึ่งได้ตั้งไว้เป็น  
 นิกเขปบทในเทศนา ท่านมีศีลสัมปชัญญะแต่บิณฑบาต มีกายวาจา  
 ระวัง ถึงมรณภาพดับไปด้วยอาการอันสงบ บรรารกัมมะในคาถา  
 ๕ เป็นอารมณ์ เป็นอันสมบูรณ์ด้วยอริยมัคค์องค์ 8 ยอดดงเป็นดั่งดั่งมาช  
 ิณฑบาต อันเป็นมคฺคคามคคฺ ในคาถาอันดั่งแต่บิณฑบาต เพราะนาง  
 วชิราภิกษุผู้มีศีลดั่งมาชเป็นภาคพนัญชัญ เพื่อพิจารณาโดยบิณฑบาตเข้าด้วย  
 ก็เป็นมคฺคคามคคฺ ดั่งเด็จพระผู้มีพระภาคเจ้าซึ่งดั่งแต่บิณฑบาตเป็นอเนกนัย  
 เช่นในมคฺควิภังคสูตร ซึ่งดั่งแต่บิณฑบาตทั้งดั่งดั่งมาชิณฑบาต ดั่งแห่ง  
 ผู้รับเทศนาได้บำเพ็ญดั่งเป็นภาคพนัญชัญแล้ว พระองค์ก็ซึ่งดั่งแต่บิณฑบาต  
 ดั่งมาชิณฑบาต ดั่งพระบาลีว่า เทว ธมฺมา อภิญญา ภาวตพฺพวา  
 สมโถ จ วิปสฺสุนา จ ธรรมะ 2 อย่าง ได้แก่สมถะคือดั่งมาช 1  
 วิปัสสนาคือบิณฑบาต 1 อันผู้ปฏิบัติควรทำให้มีให้เป็น ด้วยบิณฑบาตอันยัง  
 ดั่งแห่งผู้ฟังอบรมดั่งดั่งมาชได้แล้ว พระองค์ก็ซึ่งดั่งแต่บิณฑบาต  
 อย่างเดียว ดั่งบาลีตถกชนคาถามีคำว่า

สพุเพ สงฺขารา อนิจฺจาติ ฯ เป ฯ เอส มคฺโค วิสฺสุทฺธิยา



เป็นต้น แปลย่อว่า เมื่อใดสาธุชนเห็นด้วยปัญญาว่า สังฆาทังหมด  
ไม่เที่ยง ฯลฯ สังฆาทังหมดเป็นทุกข์ ฯลฯ ชัมมะทังหมดเป็น  
อนัตตา เมื่อน้อยอมเบือหน่ายในทุกข์ ความที่เห็นจริงอย่างนั้น ๆ  
แล้วเบือหน่ายนั้น เป็นมัค (ทาง) แห่งความหมดจดวิเศษ ดังน.

คากาวชิราภาณีสถิตเสวปัญญา มาในวชิราสูตร ในภิกขุนี้ลยัคค  
แห่งลยัคคณิกาย สคากวัก มีคำว่า เอวมเม สุตํ เป็นต้น แปลว่า  
ข้าพเจ้าได้สดับอย่างนี้ สมัยหนึ่ง สมเด็จพระผู้มีพระภาคเจ้าประทับ  
อยู่ที่เชตวัน อารามของอนาถบิณฑิกคหบดี ใกล้กรุงสาวัตถี ครั้นนั้น  
เป็นเวลาย่ำ นางวชิราภิกษุนี้ครองผ้าเข้าไปกรุงสาวัตถี เพื่อบิณฑบาต  
กลับจากบิณฑบาตเวลาย่ำแล้ว เข้าไปป่าช้า นั่งพักกลางวันที่โคนไม้  
ต้นหนึ่ง ด่าดบนั้นมารใจบาปหยากจะทำให้นางวชิราภิกษุนี้เกิดความ  
กลัวหวาดหวั่นขนลุกขนชันแล้วเด็กจากส้มชาติเสีย เข้าไปใกล้นาง  
กล่าวคาถา แปลความว่า สักวโถกนไครดังไครทำ เกิดขึ้นเมื่อไร  
จะดับไปเมื่อไร ครั้นนั้นนางวชิราภิกษุนี้คิดว่า เออนี้ไครหนอ คน  
กล่าวคาถานี้ เป็นมนุษย์หรือเป็นอมมนุษย์ นางคิดได้ว่า อ้อ นี่เป็นมาร  
ใจบาป หยากจะทำให้เกิดความกลัวหวาดหวั่นขนลุกขนชันแล้ว  
เด็กจากส้มชาติเสีย จึงกล่าวคาถานี้ ครั้นนางรู้ว่า นี่มารใจบาปแล้ว  
จึงกล่าวตอบมารด้วยคาถาว่า กิณฺณุ สตุโถติ ปจฺเจสี เปนอาทิ.  
เหอความตงแต่ตนจนถึงตน ในบาดีเสวเป็นบุคคลดาชิตาน  
เช่นมารนั้น ก็เสวเป็นเทวบุตรองค์หนึ่งมาผจญนางวชิราภิกษุนี้ ถ้า



ทอดใจความสับสนโดยธัมมาธิทาน มารหนักได้แกกเดือดมารนั้นเอง  
 แดงอุกสาวของมาร 3 คน กชอ คนหาคน 1 ราคาคน 1 อรคค  
 ริดยาคน 1 ดวนแต่ชอกเดือดทั้งนั้น จึงได้ความสันนิทานเห็นชัดว่า  
 มารหนักคอกเดือดนั้นเอง ไม่ใช่เทวบุตร สดแดงโดยธัมมาธิทานมีเนื้อ  
 ความดังต่อไปนี้ นางวชิราภิกษุณีอยู่ในที่เวกเงียบสงัด ขรอยจะนึก  
 ชนว่า สัตว์ใดกันใครด้างใครทำ เกิดขึ้นเมื่อไร จะดับไปเมื่อไร  
 ดึงนก่อนแล้ว จึงพิจารณาว่า ก่อนแต่ตนยังไม่มีสัตว์ธาตุดีเต็มใจ  
 ปกติ มีความเห็นผิดว่า มีสัตว์ คน ตัว ตน เรา เขา หดงยึด  
 ถือไปตามสมมติในใจ พายหลังได้ฟังคำสอนพิจารณาเห็นว่า ไม่  
 เป็นจริงอย่างนั้น จึงได้กล่าวคาถาประพันธ์คัดพอต่อว่าตัวเองว่า

กินนุ สตุโตติ ปจเจสี มาร ธิฏฐิตัง นุ เต

สุทฺธสงฺขารปฺลฺโยชโย นยิธ สตุตฺตฺพลพฺภติ

ท่านเชื่อว่า สัตว์มีหรือ เฮียกเดือดมาร นั้นเป็นความเห็นผิดของเจ้า  
 มิใช่หรือ กองนเป็นแต่กองสังขารล้วน ๆ หาสัตว์ในกองสังขาร  
 ล้วน ๆ นี้ไม่ได้ ดึงน

อธิบายว่า สังขาร คือสิ่งที่ปัจจัยปรุงแต่งขึ้น ได้แก่สิ่งที่ผสม  
 ทั้งหมด คือผสมทั้งที่มีวิญญาณ ทั้งที่ไม่มีวิญญาณ ดวนมีการเกิด  
 ชนอย่าง 1 เสื่อมดับไปอย่าง 1 ดับไปอย่าง 1 ตกอยู่ในวิสัยของ  
 สังขตตักสันระเคืองหมายของสังขาร 3 อย่างนทงนทง ทงทเป็นหย่าง  
 ดี เป็นบุญกุศลตลอดจนมกคจิตตผลจิต ทั้งที่เป็นหย่างกตาง ไม่เป็น



บุญ ไม่เป็นบาป ทั้งที่เป็นอย่างต่ำ เป็นบาป เป็นอกุศลดี ย่อมเกิด  
ชนปรากฏคหอย่าง 1 ย่อมเต็มเต็มแปรผันไปอย่าง 1 ในที่สุดย่อมดับ  
ไปอย่าง 1 เป็นอย่างนั้นเหมือนกันหมดทั่วทั้งโลกทั้งหมื่น ไม่มีใครมี  
อำนาจบังคับบัญชาหรืออ้อนวอนขอร้องให้เป็นผิดจากความจริงทั้ง 3  
อย่างนั้นได้ มีแต่กองสังขารล้วน ๆ เป็นกอง ๆ คาคิดค้นทั่วไปทั้งโลก  
ว่าโดยปรมาตม ไม่มีสัตว์ คน สัตว์ ตน เรา เขา จะเด็ดอกันหาดี  
เท่าไร ก็หาไม่ได้ ไม่มีในกองสังขารล้วน ๆ นี้ มีแต่สมมติชน 5  
ว่า เป็นสัตว์ คน สัตว์ ตน เรา เขา คนนั้น คนนี้ ท่านนั้น นาง  
วิธาริกชน ประสงค์จะหาความจำเป็นในโลกที่ต้องสมมติว่า สัตว์ คน  
ผู้ ผู้ ในชน 5 จึงจะพูดเจรจาปราได้เรียกรู้กัน จึงกล่าว  
คาถาประพันธ์ที่ 2 โดยความเป็นอุปมาอุปไมยว่า

ขณ หิ องคสมุหารา โหติ สหุโท รโถ อติ

เอว๋ ขนฺเชสฺ สนฺเตสฺ โหติ สตฺโตติ สมนฺติ

เหมือนหย่างว่ เพราะความพรอมมุดขององค์อวยวระของรถ จึงม  
ได้ยงปรากฏตเรยกว่ารถ นั้นใด เมื่อชนรทงหาดายยังมหญ่ กย้อมม  
ดมมตว่าดศว นนหน

อธิบายว่า เพราะความรวบรวมเครื่องรถทั้งหมด ควบคุมกัน  
เข้าเป็นรถ จึงมีเสียงดมมตเรียกว่ารถ ฉนั้นใด เมื่อชนธ 5 รวมกัน  
เข้าทั้งหมด จึงดมมตว่า มนุสส์ ดัศว คณน คณน ชอนน ชอนน  
ถ้าหรวเรียกกรของรูกน ถิดนน ถ้าแยกออกเป้นดวณๆ เช่นกง กำ



คุม คาน เพดา ทูบ ปแรก งอน เปนคัณ รกัณไม่มี มีแต่เครื่อง  
 สัมภาระของรถต่าง ๆ กัน ฉนั้นใด ถ้าตาชุนพิจารณาด้วยปัญญาอัน  
 ชอบตามความจริงว่า นันรูป นันเวทนา นันสัญญา นันสังขาร นัน  
 วิญญาณ ดันไมเที่ยง ทนหยุดไม่ได้ เตอมตันดับไป ไม่มีอำนาจ  
 บังคับบัญชาให้เที่ยง ไม่ให้เตอมตันดับไปตามประสงค์ แดเห็นชัดว่า  
 เปนแต่ขันธ 5 ดัน ๆ ไม่ใช่สัตว์ คน คัว ตน เรา เขา ไม่เปน  
 ของเราของเขา ไม่เปนเราเปนเขา ไม่เปนตัวของเราของเขา ตาม  
 ความจริง ก็ไม่มีสัตว์ คน คัว ตน เรา เขา มีแต่ขันธอันหนึ่ง  
 ดัน ๆ ฉนั้น

นางวชิราภิกษุพิจารณาด้วยปัญญาเพิกถอนความจริงตามสมมติ  
 ในโลกดังนี้แล้ว เห็นสภาพธรรมที่เป็นจริงอยู่อย่างเดียว คือทุกขลักษณะ  
 เท่านั้นที่ทนต่อความเพ่งของบัณฑิต จึงกล่าวสุนทรพจน์พิเศษคาถา  
 ที่ 3 ซึ่งเป็นที่สุดว่า

ทุกขเมว हि समुत्पत्ति	ทุกขं तिष्ठति वेति ज
นาบุญบุตร ทุกขา समुत्पत्ति	นาบุญบุตร ทุกขา निरुद्धमति
อนัตตัง	ทุกขอย่างเดียวเท่านั้นเกิด
เตอมตันดับไป	ทุกขอย่างเดียวเท่านั้นคงหยุดแด
นอกจากทุกขไม่มีอะไรเกิด	นอกจากทุกขไม่มีอะไรดับ
ดังน	

อธิบายว่าโดยสภาพความจริงตามพระไตรปิฎก ขันธ 5 เปน  
 อนิจจัง ทุกขัง อนตตา ขันธ 5 ไม่เที่ยง คือไม่มีเที่ยง ไม่ยั่งยืน



ไม่มีคงทนถาวร ไม่มีคงอยู่เต็มอทุกเมื่อ มีแต่ทุกข์ทนทุกข์ไม่ได้ ชั้น ๕  
 เป็นอนัตตา ไม่มีตัวตน ไม่มีของเรา ไม่มีเรา ไม่มีตัวของเรา  
 มีแต่ทุกข์ทนทุกข์ไม่ได้ ซึ่งเป็นสภาพที่มีจริง ทนต่อความเพ่งด้วยปัญญา  
 ของบัณฑิต นางวชิราภิกษุจึงได้กล่าวดูฤๅติคุณพิเศษคาถาที่ผู้ใด ตาม  
 หดกถาที่สมเด็จพระบรมศาสดาจารย์ตรัส ๓ คติลักษณะคาถาว่า

สพฺเพ สงฺขารา อนิจฺจาติ ยทา ปญฺญา ย ปสฺสตี

อถ นิพฺพินฺนตี ทุกฺโข เอส มคฺโค วิสุทฺธิยา

สพฺเพ สงฺขารา ทุกฺขาติฯ เปฯ เอส มคฺโค วิสุทฺธิยา

สพฺเพ ธมฺมา อนตฺตาติฯ เปฯ เอส มคฺโค วิสุทฺธิยา

แปลย่อว่า 1 เมื่อใดผู้ใดเห็นชัดด้วยปัญญาว่า สังขารทั้ง  
 หหมดไม่เที่ยง เมื่อนั้นย่อมเบื่อหน่ายในทุกข์ ความที่เห็นชัดด้วยปัญญา  
 แลเบื่อหน่ายนั้น เป็นมคคคือทางแห่งวิสุทธิตกความหมดจดวิเศษ 2 เมื่อ  
 ไคเห็นชัดด้วยปัญญาว่า สังขารทั้งหหมดเป็นทุกข์ทนทุกข์ไม่ได้ ฯลฯ  
 3 เห็นชัดว่า ธมทั้งหหมดเป็นอนัตตา ไม่มีตัวตน ฯลฯ นั้นเป็นมค  
 แห่งวิสุตฺธิ คติ

ความใน ๓ คาถา 1 เห็นสังขารทั้งหหมดไม่เที่ยงชัด คือเที่ยง  
 ไม่มีจริง ๆ เหมือนรอยเท้าไม่มีในอากาศนั้น ก็เบื่อหน่ายในทุกข์ ไม่  
 ไขเบื่อหน่ายในเที่ยงที่ไม่มี มีแต่ทุกข์ 2 เห็นสังขารทั้งหหมดเป็นทุกข์ชัด  
 ก็เบื่อหน่ายในทุกข์ เพราะทุกข์นี้ ไม่หดยหนี ทนต่อความเพ่ง 3 เห็น  
 ธมทั้งหหมดว่า ตัว คน ตัว คน ไม่มีจริง เหมือนนริยสมนะพาย



นอกพุทธศาสนาไม่มีฉันนี้ ก็เบื่อหน่ายในทุกข์ ความเบื่อหน่ายนั้นเป็น  
เหมือนยาถ่ายโทษก็คือความชอบความรักความยึด เมื่อไม่ชอบไม่รัก  
ไม่ยึดทุกข์ ก็พ้นทุกข์ เมื่อพ้นทุกข์หมดสิ้นเชิงแล้ว ก็เห็ดอแต่สุขด้วย  
เดียว ไม่มีทุกข์เจอปนเลย ก็เป็นเอกนิคบรมสุข คือสุขอย่างยิ่งด้วย  
วิชราสูตรพร้อมด้วยคอตถาธิบาย มีปริยายดังรับพระราชทานถวาย  
วิธชันามา ด้วยประการฉะนี้

พระธัมมวโรดมมีวิชราภาสิตคาถาที่สุดเป็นปัจฉิมารมณ์จนถึง  
มรณภาพ ถ้าเป็นดาบอย่างยิ่ง ก็อาจพ้นทุกข์ได้ในปัจจุบัน ถ้าไม่ได้  
อย่างนั้น ก็คงได้บันตฺธุมมคอดงมา ตามลัทธิคณแก่ลัทธิมาปติบัตติ

ลัทธิคณแก่ลัทธิมาปติบัตติ พระราชลัทธิการพระองค์ซึ่งบำเพ็ญพระราชกุศล  
ทักษิณานุประทานกิจ ซึ่งพระราชอุทิศเฉพาะพระธัมมวโรดม เพื่อ  
สำเร็จลัทธิคณแก่ลัทธิมาปติบัตติ ด้วยกำลังพระเมตตาพระกรุณาโดยถาณนิยม.

บัดนี้พระปรีชาทั้ง 4 จะลวดนิพนธ์คาถา โดยสรณวิธ เพื่อ  
เจริญลัทธิคณแก่ลัทธิมาปติบัตติ ในลัทธิคณแก่ลัทธิมาปติบัตติ ในที่สุดพระธัมมเทตนา  
พระกาตบดิน. รับพระราชทานถวายพระธัมมเทตนา พอลัทธิคณแก่ลัทธิมาปติบัตติ  
ยุคเพียงเท่านั้น ขอถวายพระพร.



## เชมสรนคาถา

พระราชชมงคลมุนี นิสฺสเทสโก วัดสัมพันธวงศ

ดัดแต่งในการบำเพ็ญกุศลตักขณวารที่ ๑

สพเจ้าคุณ พระธัมมวโรดม วัดราชาธิวาส

วันอังคารที่ 15 ธันวาคม พ.ศ. 2485

นโม ตสฺส ภควโต อรหโต สมฺมาสมฺพุทฺธสฺส.  
โย จ พุทฺธญฺจ ธมฺมญฺจ สงฺฆญฺจ สรณํ คโต  
จตุตตาริ อริยสัจฺจานิ สมฺมปฺปญฺญา ย ปสฺสตี  
ทุกขํ ทุกฺขสมุปฺปาทํ ทุกฺขสฺส จ อติกุกมํ  
อริยญฺจญฺจกิกํ มคฺคํ ทุกฺขูปสมคามินิ  
เอตํ โข สรณํ เขมํ เอตํ สรณมุตฺตมํ  
เอตํ สรณมากมมํ สพฺพทุกฺขา ปมฺุจฺจตีติ.

บัดนี้ จักวิสัชนาพระธัมมเทศนา ในเชมสรนคาถา ถอดองค์ท้าว  
ปด้าท้าวทิดคุณ เพิ่มพูนอินทรีย์บารมีขึ้น ตามสมควรแก่กุศลทักษิณานุ-  
ปทาน บำเพ็ญการกิจ ที่คนะดีสัตยาณุตตัม ทั้งฝ่ายบรรพชิตและคฤหัสถ์  
สำนักวัดราชาธิวาส วัดราชผาติการาม และภิกษุวัดบูรณศิริบางรูป  
ได้มีศรัทธาอันดีพร้อมเพรียงกันบำเพ็ญ อุทิศกตปณามตถวาท่านเจ้า  
คุณ พระธัมมวโรดม (อุคุตโม) ผู้เป็นพระอุปัชฌายะอาจารย์ที่เคารพ  
นับถือของชน ในตักขณวารที่ ๑ นับแต่กาดมรณภาพของท่านมา โดย



หวังจะให้ประโยชน์สุดดำเหนือแต่ท่านยังชน ตามควนแก่ถาณะแตะ  
โอกาส ด้วยอำนาจคณคณกตเวทิตา.

ในการที่คณะดีดยานุสดีดมาระดักถึงอุปการคุณ ของท่านเจ้าคุณ  
พระธัมมวโรคม อุตตมเถระ ว่าคนได้อาศัยท่าน จนมีความรู้ด้ามาถคง  
คนไวยชอบ ประกอบกรณียกิจให้ดำเหนือ แตะได้ความสุดกายสบายใจ  
เป้นด้าค้บมา แตะหวังส่นองคุณูปการของท่าน จึงร่วมกันประกอบ  
ยณวิธิเป้นการให้ย่ ตามที่บันทึกนิยมเป้นประเพณีด้าค้บมา รวมดงใน  
บุญกิริยา ทาน ดีด ภาวนามัยกุสัด เป้นธัมมบ้นนาการอุทิศถิดปนาผล  
ถวายเป็นการบูชาท่านเจ้าคุณ พระธัมมวโรคม ผู้อุตตมครุถาณียของ  
คน เป้นการถนบถนุณเกียรติยศ เกียรติคุณของท่านให้ปรากฏ แตะ  
ดั่งเดิมสุดส่มบค้บของท่านให้วิชาถาวรด้าค้บไป ด้วยความเคารพนับถือ  
แตะอิมใจว่าได้อาถ่มควน ดงน ซื่อว่าเป้นการบ่มอินทรีย์ บ้าเพ้น  
บารมีของท่านแตะของคนให้ไพบุญย์ เป้นที่ดั่งแห่งด้ามคค้ค้แตะความ  
จเรินสุดสุดวสัดคณนคณ.

การระดักถึงถักถันแตะคุณถ่มบค้บของท่านผู้จเริน ที่ควนเคารพ  
บูชา ย่อมเป้นเหตุเร้าใจให้เกิดถักถาวิริยะอุตถาหะรับบ้าเพ้นความดี  
เพ้อบ้นดุดตถักถาหมยมน ถะน่น จักบรรยายคุณถักถันของ ท่านโดย  
ดั่งเชป พอเป้นอนุสรณีย ซ่อมความเข้าใจ พ้นความจำ แตะเร้า  
อุตถาหะในกรณียะค้อไป.

ท่านเจ้าคุณ พระธัมมวโรคมถั้น ท่านเป้นผู้อุตตมด้วยถักถันที่หน้า



เดอมนได้หายอย่าง <sup>๒๒</sup> คงคนแค่มรูปสมบัตสมบุรณ <sup>๒๓</sup> มีเดียงกิงวานแจ่ม  
 ได้ชัดเจน มีปรกคิพุดด้วยบณณา <sup>๒๔</sup> มีมรยาทสุภาพ <sup>๒๕</sup> นุ่งห่มเรียบร้อย  
 ทั้งที่หยุ่อาดัยรักล้าสอาดเรียบ ๆ <sup>๒๖</sup> เปนระเบียบ <sup>๒๗</sup> ไม่รุงรัง <sup>๒๘</sup> ไม่ดูฉาด  
 มีใจเมตตาอารีและฉลาด <sup>๒๙</sup> ประกอบกิจตามอำนาจแห่งเหตุผลโดยกาต  
 เปนพนเพอชยาดัย <sup>๓๐</sup> แม้นไธมียที่ท่ายังหยู่ในปถมวีย <sup>๓๑</sup> (ยังเปนผู้น้อย)  
 ก็ได้รับเมตตากรณาจากท่านผู้ใหญ่เป็นอันดี <sup>๓๒</sup> ด้วยมีหวังว่าจะเปนผู้  
 ดามาก <sup>๓๓</sup> เปนทายาทสืบวงศ์สกุลให้เจริญแพร่หลาย <sup>๓๔</sup> ยังประโยชน์อื่น  
 ยิ่งใหญ่ให้ดำเห็ดแก่หมู่คณะ <sup>๓๕</sup> พระล้าสหา <sup>๓๖</sup> และประเทศชาติต่อไป <sup>๓๗</sup> ทั้ง  
 เปนที่พอใจนิยมนับถือ <sup>๓๘</sup> ของผู้ใดได้เดวณะดมากม <sup>๓๙</sup> ดิงน <sup>๔๐</sup> เหมื่อนจะชให้  
 ผู้ตั้งเกิดและหวังหยู่เห็นว่า <sup>๔๑</sup> ควนรืบทาคความดี <sup>๔๒</sup> เพราะวิบากสมบัตอัน  
 อุดมด้วยคุณดกกลั่นละเช่น <sup>๔๓</sup> ท่านใดด้วยปุกเพกตบุญญา <sup>๔๔</sup> คือความดีที่  
 ได้ทำไว้ในปางก่อน.

เมื่อท่านได้อาดัยรูปกายนามกายอันอุดม <sup>๔๕</sup> ประคองได้พนทและ  
 พชพนธอันดีเหมาะเจาะพร้อมด้วยตนทุน <sup>๔๖</sup> คืออายุ <sup>๔๗</sup> กาด <sup>๔๘</sup> และประเทศ  
 อันสมควนแล้ว <sup>๔๙</sup> ไม่เมาประมาท <sup>๕๐</sup> พยายามถือเอาโอกาสดั่งกล้า <sup>๕๑</sup> และ  
 ประกอบกรณียกิจ <sup>๕๒</sup> ด้วยการพินิจเลือกเฟ้นด้วยดี <sup>๕๓</sup> อายุกาดดวงไปเท่า  
 ไร <sup>๕๔</sup> ท่านก็ด้างสมอบรมวิชาความรู้ความดามาก <sup>๕๕</sup> พร้อมด้วยความ  
 ฉลาดไหวพริบ <sup>๕๖</sup> และคุณความดีให้มากชนเทานั้น <sup>๕๗</sup> เกียรติยศเกียรติคุณ  
 ของท่าน <sup>๕๘</sup> ก็ยิ่งเจริญไพศาลโดยลำดับ <sup>๕๙</sup> เริ่มแต่ได้รับความไว้วางใจจาก  
 ท่านผู้ใหญ่ <sup>๖๐</sup> และได้รับมอบหมายให้ช่วยทำกิจการอันเป็นหน้าที่ในหมู่



เช่นในคราวที่หยุดบวชนเฝ้าวิหาร ก็เป็นผู้ที่โปรดปรานของสมเด็จพระ  
 มหาสมณเจ้า ผู้พระอุปชาเย แม่เมอมาหยุดบวชราชิवादแล้ว  
 บางคราวก็ยังโปรดให้ไปตามดัดตรวจการคณะสงฆ์ ท่านได้เป็นผู้  
 ชวนนำภาระพระดำตนาหลายอย่าง เช่นเป็นครูสอนบาลี เป็นพระพิ  
 เสงยแนะนำนักภิกษุสามเณร (ตั้งแต่ดำนมจนเจ้านายชั้นสูงที่ชง  
 ผนวค) เป็นผู้มดีดปะในการใช้เสงย จนได้รับหน้าที่เป็นครูฝึกซ้อม  
 ศึกษานวาร์ให้พระพิชัม เป็นผู้ชดค่านานในราชการเนื่อง ๆ และ  
 ประกาศเทวดาในพระราชพิชิตดุสงกรานต์ เป็นผู้ตรวจปาติโมกข์ดี มี  
 จังหะชัดเจน เทศนาดี ไพเราะ ชำนาญทั้งสแต่งโดยปติภานและ  
 สแต่งโดยแต่งเป็นหนังสือ จนได้รับยกย่องเป็นพระคณาจารย์เอกใน  
 ทางสแต่งชัม ได้รับพระราชทานสมณศักดิ์เป็นพระราชาคณะ และเป็น  
 เจ้าคณะมนทพุกเก็ตแต่ยังหนุ่ม (พินส์ ๑) ได้เป็นเจ้าหน้าที่อำนวยการ  
 การมหามกุฏราชวิทยาลัย โดยรับสนองพระบัญชาของสมเด็จพระ  
 มหาสมณเจ้า ผู้ซึ่งดำรงตำแหน่งนายกมหามกุฏ ๆ ให้การงานเป็นไป  
 ด้วยดี ครั้นซึ่งพระกรุณาโปรดให้มาเป็นเจ้าอาวาสวัดราชิवाद ก็ได้  
 จัดการดีกล้าพระปริยัติชัมให้เจริญขึ้นโดยรวดเร็ว มีพระภิกษุสามเณร  
 เป็นปเรียนทั้งตรีโทเอกเป็นอันมาก ทั้งได้อบรมให้เข้าใจในระเบียบ  
 แบบแผน และนิยมในสัณมาปติบัตดามากในกิจการ จนได้ทายาท  
 ทำงานแทนหลายรูป ที่เป็นครูสอนนักชัมและบาลีกัม เป็นเจ้าอาวาส  
 กัม เป็นเจ้าคณะแขวงกัม เป็นเจ้าคณะจังหวัดกัม เป็นเจ้าคณะมนท



๕๕ ช่วยแบ่งภาระธุระพระศาสนาไปทำทุกหน้าที่ ขยายกิจการทำนุบำรุงเผยแผ่พระศาสนาให้เจริญ พร้อมทั้งการปริยัติ การปฏิบัติพระธรรมวินัย และชนบททำนุบำรุงระเบียบแบบแผนท้องถิ่นด้วยศาสนวิธการปกครอง การบริหาร และการก่อสร้างปศิสัณฐาน ทั้งในวัดราชาธิวาส และแพร่หลายไปทั่วทุกจังหวัด ในมณฑลนครราชสีมา และมณฑลพม่าที่ท่านปกครอง.

ในการก่อสร้างปศิสัณฐาน ท่านได้จัดตั้งเสนาสนะในวัดราชาธิวาสเป็นกุฏิคฤหาสน์ มากเพียงพอแก่ความต้องการสมกับสถานที่ และระเบียบเรียบร้อย ในวัดอื่น ๆ ในต่างจังหวัด ก็ได้ช่วยแนะนำสนับสนุนทุนก่อสร้างและออกแบบให้เป็นอันมาก นอกจากนี้ ท่านได้จัดให้สร้างวัดขึ้นใหม่ในตำบลท่าเดื่อที่เขมราฐอีกหลายวัด คือวัดด้ามแก้ว จังหวัดชุมพร วัดเสกขาราม หาดสำราญ จังหวัดชุมพร วัดตรนาราม จังหวัดสุราษฎร์ธานี วัดมัสสิมภูมิ จังหวัดตรัง วัดเขาทอง จังหวัดพัทลุง วัดเขาน้อย จังหวัดนครราชสีมา วัดนิกรชนาราม จังหวัดปัตตานี วัดโศกาจุฬามาศย์ จังหวัดกระบี่ แม้ต่างในเวดามิ่นาน ก็เป็นวัดทีุ่ดกถาน เพราะได้ผู้มีกำลังทรัพย์กำลังดีทศานับสนุนเป็นอันดี และเป็นที่ยูของเจ้าคณะจังหวัดถึง 3 วัด.

ในการเกออดัดมมาปฏิบัติ ท่านได้เรียบเรียงหนังสือคำสอนทั้งคำเรียงคำประพันธ์ และแปลบาลีเป็นหลักขอปฏิบัติพิมพ์แจกมากมาย พร้อมทั้งแนะนำสั่งสอน และทำให้เห็นเป็นตัวอย่าง ทั้งบรรพชิต



และครุฑจึงนิยมตั้งมาประทับมากจน ตลอดจนพยายามฝึกฝนจิตใจใน  
ทางสมาธิวิปัสสนากัมมเป็นอันมาก.

กิจการที่เจริญแพร่หลายไปได้ ดังนี้ ก็ด้วยท่านมีวิริยะอุตสาหะ  
เป็นทั้งนักศึกษาค้นคว้า นักปฏิบัติ นักสังเกตเหตุการณ์ เป็นผู้เฉียบ  
ในอุบายหลายอย่าง คือหมั่นออกตรวจการคณะ สังเกตการด้วยตนเอง  
พร้อมด้วยการประชุมแนะนำสั่งสอน และผูกไมตรีกับเจ้าหน้าที  
ทางราชการและเจ้าคณะ ตลอดจนพุทธบริษัททั้งครุฑบรรพชิต ด้วย  
สัมปตัตถิญาณและอามิสัตถิญาณ โดยควนแก่กาละเทศะ ประสาน  
งานกันได้ดี (ให้ผู้ที่มีความออกไปตรวจตราแนะนำแทนบ้าง) ออก  
ระเบียบวางหลักการปฏิบัติหน้าที่ ให้สอดวกแก่เจ้าอาวาสเจ้าคณะบ้าง  
หาอุบายสำรวจด้วยให้คำถามให้ตอบ และให้ทำบัญชีกิจการที่  
ดำเนินไปในวัดนั้น ๆ สั่งผ่านเจ้าคณะมาส่งมอบฉันทียบเคียง แล้วตี  
หรือชมตามควนแก่เหตุบ้าง เพื่อหาวิธีเร้าอุตสาหะเจ้าอาวาสเจ้าคณะ  
ให้เข้มแข็งขึ้น ด้วยกำลังเมตตาปราณาจะให้นับถึงความดำหริต  
ผดุงงาม เมื่อปรากฏว่าวัดใดแขวงใด จังหวัดใด ทำการได้เรียบร้อย  
เจริญดี ก็ยกย่องขอพระราชทานสมณศักดิ์ให้เป็นเกียรติแก่ท่านที่เป็น  
กำลังพระศาสนา และสถานที่จังหวัดนั้น ๆ ในที่สุดเจ้าคณะจังหวัด  
2 มณฑล (ในมณฑลนครราชสีมา 7 จังหวัด และมณฑลพุกเกศ 5  
จังหวัด) มี 12 รูป ได้รับพระราชทานสมณศักดิ์เป็นพระราชาคณะทั่ว  
กัน แม่ท่านก็ได้เลื่อนสมณศักดิ์โดยลำดับ จนได้รับตำแหน่งเป็นเจ้า



คนระรองหนไ้เป็นพระเถระผู้ใหญ่รูปหนึ่ง.

ชีวิตของท่านแม่เป็นหยู่ไ้เพียง 63 ปี ก็ไ้เต็มไปด้วยประโยชน์  
ทั้งคิ่ใดกคิ่ชิม เป็นที่ต่งแห่งความนับถือเคารพบูชา สมนามใน  
ตำลนาของท่านว่า อุตฺตโม ที่แปลว่า ผู้อุดม ผู้ยิ่งใหญ่ บัณฑิตดียา-  
นุสัต์แะผู้ที่ไ้ได้มากมคิ่เคยแะเคารพนับถือ ไ้เห็นคุณด็กส่นะอัน  
อุดมของท่าน ไ้ชักชวนกันหัดรูปเท้าวท่านไว้เป็นที่ระด็กด็กการะ  
บูชา ในจังหวัดต่าง ๆ เป็นอันมาก ทั้งช่วยกันพิมพ์รูปท่าน ดัง  
เหรียญรูปท่าน แจกเป็นที่ระด็กแก่ผู้ท่นับถือเคารพกั้มากนับด้วยหมื่น  
เพราะท่านมีบิณฑบาตถึงจะมีกัจจิงวัดด้วยหมู่คณะมากมาย ทั้งในวัด  
แะในมนทกั้ตาม ท่านก็พยายามปลัดกหาเวดาเพื่อบำเพ็ญสัณณวิบัติ  
ก้าวไปสู่คุณเบองหน้าเเอง ๆ ทั้งเป็นผู้นำหมู่แะเป็นผู้ปลัดกเพราะคน  
มิไ้มีวเมาเพ็ดคเพ็ดนังวัดในหน้าทการงาน อันเป็นส่วนกุศลวัดค-  
คามัจจนเกินการัน สั้ด้วยพระพุทธานุภาติตบั้ันหารว่า

อปปมตฺโต ปมตฺเตสฺ สุตฺเตสฺ พหุชาคโร

อพลสฺสว สั้สมสฺโส หิตฺวา ยาทิ สุมะธโส

ผู้มีบิณฑบาต เมื่อสั้ศวทั้งหตายอันประมาทแล้ว ท่านไม่ประมาท  
หตบ้แล้ว ท่านเป็นผู้ศนมาก ทั้งคนโง่ไปหยู่ เหมือนมาเร็วทั้งมาไม่  
มีกั้ดังไปหยู่ ฉะนั.

แม่วัดที่ต่างดงกดาวแล้วนั้น บางแห่งก็เป็นที่หต็กไปพักเพื่อกวเอก  
ในคราวออกไปตรวจการคณะมนท พายหตังจิงกตายเป็นอารามชน



คอนปดาก่อนแต่มรณภาพ 5-6 ปีมาน เมื่อท่านมีทายาทเป็นผู้ทำงาน  
 แทนได้ทุกตำแหน่งหน้าที่แล้ว ก็ยังมีเวลาดำเนินความฝักฝืนอบรมจิตใน  
 คุณธรรมอันประเสริฐยิ่ง ทั้งส่วนตนและบริษัทให้ดีมากจน จนได้เห็น  
 อานิสงส์แห่งการปฏิบัติ ตามากอดกอดนทุกข์เวทนาอันเกิดแต่อาพาธ  
 มีหัวหนวดขาดกอดตัวต่อมรณภัย ตลอดจนได้ตั้งเตรียมการอันเป็น  
 อวสานแห่งชีวิตไว้เรียบร้อยแล้ว สดกับราชทินนามของท่านว่า พระ  
 ธรรมโรดม ผู้มีธรรมอันประเสริฐยิ่ง หรือผู้อุทิศด้วยธรรมอันประเสริฐ ดังน  
 ก็เพราะท่านมีจิตแนบไปในคุณพระรัตนตรัยเป็นสรณะอย่างสูงส่งดั่งนั้นคง  
 เป็นปัจจัยให้ท่านตกตงใจอุทิศชีวิตร่างกาย ทำการพระดำดีนามาด้วย  
 ดี ตลอดจนอวสาน ได้ในพระพุทธบาทสี่คันนหารเขมสรณคาถา ดังที่ได้  
 เขียนมาเป็นบทนิมิตเขปข้างต้นนั้นว่า

โย จ พุทธธมฺม ชมฺมมณฺญ สงฺฆมณฺญ สรณํ คโต

จตุตถาริ อริยสัจจานิ สมฺมปฺปณฺณาย ปสฺสตี

เปนอาทิ แปลว่า ก็ผู้ใด ถึงพระพุทธเจ้าด้วย พระธรรมด้วย พระสงฆ์  
 ด้วย ว่าเปนสรณะแล้ว เห็นอริยสัจทั้ง 4 ด้วยปัญญาอันชอบ คือ  
 ทุก ค้นหาเป็นแดนเกิดชนพร้อมแห่งทุกข์ ความกำวอดวงทุกข์ และมค  
 มีองค์ 8 อันไปจากชาติเกิด ให้ถึงพระนิพพานเป็นที่เข้าไประงับทุกข์ น  
 แดเปนสรณะอันเกษม นีเปนสรณะอันอุดม ผู้อาศัยอันนเปนสรณะแล้ว  
 ย่อมพ้นจากทุกข์ทั้งปวงได้ ดังน ( จกัถกถาธิบายตามคณนแก่เวดา ).

การถึงพระพุทธเจ้า พระธรรม พระสงฆ์เปนสรณะน มีคุณอุดม



ประเลิดตามากบ่อกนภยพบตต่าง ๆ ได้ ไม่ต้องหวาดไม่ต้องกลัว  
 ไม่มีชนพองสัยของเกตุ มีแต่เราให้ประกอบกิจการกุศล ทั้งที่เป็น  
 ประโยชน์คนประโยชน์ผู้อื่นเต็มกำลัง เพราะพระพุทธเจ้าเป็นจอม  
 ปราชญ์ ตามากบ่าเพ็นประโยชน์ด้วยดี มีรากะ โทสะ โมหะ ดั้นไป  
 แล้ว เป็นผู้ไม่กลัว ไม่หวาด ไม่สะดุ้ง ไม่หนี ดีกว่าที่พึงหย่างอื่น ๆ  
 มีพุทฺธา ปา อาราม และคณไม่ที่เป็นเจดีย์เป็นคณ ซึ่งพึงได้บ้าง ไม่  
 ได้บ้าง เพราะเป็นที่พึงพายนอก.

แต่ผู้ที่ไม่ฉลาด ไม่ตามากถึงพระรัตนตรัยที่แท้จริง ก็ไม่ได้  
 อานิสต์ดีที่แท้จริง คือผู้ไม่เห็นพระรัตนตรัย ก็ถือเอาสภาพอื่นใดอื่น  
 หนึ่งว่า เป็นพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ เป็นสรณะที่พึง เช่นผู้อื่น  
 ดีกว่าบ้างเขาหาบ เขาบอกว่า พระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ เป็น  
 รัตนประเลิด ก็ว่าประเลิดตามเขาไป ไม่เห็นด้วยใจของตน นึกคณ  
 เคาไปว่า พระพุทธเจ้าเป็นเหมือนเทวดาอารักษ์ผู้ศักดิ์สิทธิ์ ดึงนกด  
 ผู้ที่ดีกล้าซาบแต่เพียงเรื่องราว พระพุทธเจ้าเป็นยอดคณปราชญ์ ทำ  
 พระกายพระวาจาพระหริทัยของพระองค์ให้สะอาด หมดจคจากเครื่อง  
 เค้าหมองแควดงัดสอนผู้อื่นให้ทำตาม พระธรรมคำสั่งสอนของพระองค์  
 ประกอบด้วยเหตุผล เป็นของจริง ให้ผู้ทำตามได้พ้นจากทุกข์ พระสงฆ์  
 ทำตามคำสั่งสอนของพระพุทธเจ้าแล้ว พ้นจากทุกข์ได้เป็นคณก็ดี ผู้เช่น  
 น แม้จะสแดงคณว่าถึงพระรัตนตรัย ด้วยเบตงวาจาว่า พุทธิ สรรณ  
 คจฺณามิ ธมฺมํ สรรณํ คจฺณามิ สงฺฆํ สรรณํ คจฺณามิ ด้วยน้อมใจ



ไปนึกถึงฉณวาทคตชวคราว ไม่เห็นด้วยปัญญา ก็ชื่อว่าถึงพระรัตน-  
 ตรัยด้วยอาการหายาบ ชนนอกเป็นล้นสนมถวิธิ แดะมาถึงได้ดัดเป็น  
 ครังคราวไม่เพื่องนิจ ยังมีระหว่างให้ทำผิดแดะถูก คือส้มัยใด จิต  
 น้อมไปในกามารมณ์ ก็อาคเล่าหมองหวาดกลัว ประพริตผิดแดะ  
 ประดับทฤษฎีต่าง ๆ ได้ ส้มัยใด จิตน้อมไปในคุณพระรัตนตรัย ก็  
 ผ่องใสบันเทิงในกุศลสัมมาปฏิบัติ ไม่อึดอัดเล่าหมอง มีความสงบ  
 สุขเป็นอันดีสงฆ์.

สมเด็จพระบรมศาสดา ซึ่งปรารถนาจะให้สาธุชนแจ้งชัดในพระ  
 รัตนตรัย แดะเข้าถึงได้เพื่องนิจ จึงได้ตรัสพระพุทธภาษิตเป็นลำดับ  
 ไปว่า จตุตถาริ อริยสัจจานิ สมมปปญญาเย ปสฺสตี เห็นอริยสัจ 4  
 ด้วยปัญญาอันชอบ คือเห็นทุกข์ สมุทัย นิโรธ มัค เพื่อประกอบการ  
 ถึงพระรัตนตรัยให้เป็นสรณะอันเกษม เป็นสรณะอันอุดม เมื่อบุคคล  
 อาศัยพระรัตนตรัยโดยเห็นอริยสัจ 4 ด้วยปัญญาอันชอบเป็นสรณะ  
 แล้ว เช่นพระอริยสาวกต่างวิภาณุไถ่อดจากชาติโลก ไม่ต้องไปสู่อบายภูมิ  
 อีกแน่นอน ดังน ชอว่าถึงพระรัตนตรัยด้วยอาการละเอียด ถึงได้  
 เพื่องนิจ ทำจิตให้เกษมอุดมพ้นจากทุกข์ได้จริง.

เพราะฉะนั้น ผู้จะถึงพระรัตนตรัยอย่างแท้จริง ย่อมไม่ประมาท  
 ไม่เพติดเพดินมัวเมาในกามคุณ โดยเห็นกามคุณเป็นไปในโลกอันไม่  
 แน่นนอน มีทุกข์ร้อนเบียดเบียนอยู่เพื่องนิจ ไม่เมาในความรู้อย่างได้  
 ดึกดำบรรพ์ปริยัติ โดยเห็นปริยัติธรรมเป็นแต่เรื่องอดีตที่ด่วงไปแล้ว เป็น



แต่ภาพเครื่องต้องหรือประกอบความจริง เป็นเงาของความจริง ไม่ใช่  
 ภาพที่จริงแท้ เป็นแต่เงาซึ่งมาจาก จินตมมตบัตถิยะ ไม่ใช่จึงอริยัตถิ  
 ที่เป็นเนื้อปรมัตถ์ แม้วัตถุกามก็ถูกตัดให้ขาดจากติดากัด ไม่เพติดเพติด  
 การงานส่วนวัตถุกามก็ถูกตัดจนเกินเหตุ แลวงหาโอกาสปฏิบัติขจติเกิด  
 ด้วยอุบายอันแยบคาย ไม่ทอดธุระจนได้ประสพของจริงอย่างประเด็ค  
 ด้วยปัญญาอันยิ่ง ดังพระพุทธศาสดาคาชาซึ่งอนุโมทนาธรรมมานุธรรม  
 ปฏิบัติของพระธรรมมารามเถระว่า

ธมฺมาราโม ธมฺมรโต ธมฺมํ อนุวิจินฺตยํ

ธมฺมํ อนุสฺสรั ภิกฺขุ สทฺธมฺมา น ปริหายตี

แปลว่า ภิกษุผู้มีธรรมเป็นที่มา ยินดีด้วยในธรรม ใคร่ครวญธรรมอยู่  
 ระลึกธรรมเนื่อง ๆ อยู่ ย่อมไม่เสื่อมจากดีธรรม ดังนี้.

อุบายอันแยบคายนั้นมันมีต่าง ๆ แต่ที่รวมดังที่ความจริง คือ  
 อริยมัค เมื่อกำหนดเพ่งดูความจริงที่กายแฉะจิต ด้วยสติปัญญาแฉะ  
 ความเพียรให้เห็นอริยัตถิ จึงจะเห็นพระรัตนตรัยประจักษ์แน่นอนไม่  
 กذبกดาบ แฉะถึงใดของนิจ หากจะมีบางคนนึกค่านว่ กายจิตเรา  
 ไม่ใช่พระพุทธเจ้า ไม่ใช่พระธัมมค้ำดั่งสอนของพระพุทธเจ้า แฉะไม่ใช่  
 พระสงคค์ เราดูที่กายจิตจะเห็นพระพุทธเจ้า พระธัมม พระสงคค์ได้หย่างไร  
 คำเชดยกก็จะพ้งมว่ จิงหญ่ กายจิตของเราไม่ใช่พระพุทธเจ้า ไม่ใช่  
 พระธัมมค้ำดั่งสอนของพระพุทธเจ้า ไม่ใช่พระสงคค์ เพราะ (เรายึดถือ  
 ัวว่ว่าเป็นของเรา) เรายังไม่รู้เห็นตามเป็นจิง แต่เป็นลภาพเครื่อง



รongรับพระพุทธเจ้า พระธรรม พระสงฆ์ คือเมื่อกำจกเกิดต้นหาอุปาทาน  
 ความยึดถือว่าเราว่าของเรา อันเป็นเครื่องมัวหมองออกได้แล้ว พระ  
 พุทธเจ้า พระธรรม พระสงฆ์ จะปรากฏที่กายจิต เพราะพระพุทธเจ้า  
 ซึ่งบัญญัติพระรัตนตรัยเนื่องด้วยกายและจิต เหมือนหมอบอกว่า  
 เกิดเป็นยาแก้ปวดท้อง ท่านใช้ได้หมดมาแล้ว เกิดของเรามี แม่เรา  
 เห็นว่าเกิดไม่ใช่หมอ ไม่ใช่ยาของหมอ (เป็นเกิดของเรา) ไม่  
 ใช่เป็นผู้ที่หายปวดท้อง แต่เมื่อเรามีโรคปวดท้อง และใช้เกิดของ  
 เรากินแล้วหายโรคปวดท้อง เรารู้จักประโยชน์ของเกิด และรู้คุณ  
 หมอว่า ท่านหายโรคปวดท้องแล้วเหมือนเรา เกิดที่เรากินหายโรค  
 ก็เหมือนเกิดที่หมอกิน แม่คนอื่น ๆ ที่หายโรคปวดท้องด้วยอาศัย  
 กินเกิดก็เช่นเดียวกัน เพราะฉะนั้น จำเป็นแท้ที่จะต้องกำหนดเพ่งที่  
 กายและจิต อันเป็นที่รองรับคุณพระรัตนตรัย ซึ่งเป็นสรณะอันเกษม  
 อุดม.

เมื่ออาศัยสติปัญญาเพ่งด้วยความเพียร ย่อมเห็นนามคือจิต  
 เจตสิกและรูปเป็นคนละส่วน โดยลักษณะอาการ คือเกิดขงคหยา  
 ชัมชาบคุดคังแนบชิดติดพันกัน กระทบกระแทกแตกดับ เบียดเคียด  
 ครูดกัม ตามแต่ปัจจัย แต่แล้วแปรและดับไปตามปัจจัย เห็นทั้ง  
 ตั้งชกรรมและปัจจัยที่ปรุงแต่งโดยเป็นของไม่เที่ยง เป็นทุกข์ ไม่ใช่ตน  
 เพราะทนอยู่ไม่ได้ตามเป็นจริง ด้วยปัญญาอันชอบแล้ว เบื่อหน่าย  
 กตายกำหนด หายเพติดเพติด จนได้เห็นธรรมอันสงบที่ปราศจากปัจจัย



เครื่องปรุงแต่ง ก็ย่อมส่งถึงอริยมคณได้บาเพ็น ว่าเห็นชอบ  
 อย่างไร ดังเนื้อความในพระธรรมจักกัปปวัตตนสูตร สดงนิเทศแห่ง  
 อริยสัจว่า

อิหํ โข ปน ภิกขเว ทุกขํ อริยสัจจํ เปนคณฺ คุก่อนภิกคฺ  
 ทงหตาย กณฺแดเหตุเปนของจิง ที่ให้ผูเห็นไปจากชาติก คือ ความ  
 เกิด (นามรูป) เปนทฺ ความแก่เปนทฺ ความตายเปนทฺ ความ  
 โสก ความร่ำไรร่ำพัน ความโทมนัส และความคับแค้นใจเปนทฺ  
 ความประสพด้วยสิ่งไม่เป็นที่รักเปนทฺ ความพลัดพรากจากสิ่งที่เป็น  
 ที่รักเปนทฺ ปราณหายย่อมไม่ได้แม่นใด แม้นนั้นนก็เปนทฺ  
 สงขิตฺเตน ปญฺจุปาทานกฺขนฺธา ทุกฺขา โดยย่อ อุปาทานขันธ์ 5  
 เปนทฺ.

เปนไปตามธมฺมาของสังขารที่อาศัยเหตุปัจจัยปรุงแต่ง เพราะ  
 เบญจขันธ์เกิดแล้ว ก็มีแปรไปดับไปและทนอยู่ไม่ได้ ไม่อยู่ใน  
 อำนาจปราณหา ไม่มีขณะว่างเว้น จึงชื่อว่าทฺ.

คุก่อนภิกคฺทงหตาย กณฺแดเหตุให้ทฺเกิดขึ้น เปนของจิงที่  
 ให้ผูเห็นไปจากชาติก คือคณหาความทฺานหายากน (ใด) ทำให้มี  
 ภพอีก เปนไปกับด้วยความกำหนัด ด้วยอำนาจความเพติดเพดินใน  
 อารมณฺณ ๆ กถาวคือความทฺานหายากในอารมณฺที่ใคร่ ความทฺาน  
 หยากในความมีความเปน ความทฺานหายากในความไม่มีไม่เปน.

และเห็นเจตสิกธมฺมเหล่านี้เปนสังขารผู้ปรุงทฺให้เกิดขึ้น แลวก็



แปรแต่ละคัมไปตามชั้นตา ก็แต่ว่าผู้ไม่มีปัญญาไม่รู้ว่าเปนธรรมชาติต่าง  
 ทูช เห็นเปนสุขด้วยอำนาจความกำหนัดและความเพติน ในสังขาร  
 และการต่างสังขาร เพราะไร้โยนิโสมนสิการ จึงปรารถนาต่างทูชขึ้น  
 ราวไป ค้นหาจึงเกิดสืบอนุสนธิต่างทูชต่อไปอีก ฝ่ายผู้คอยเพ่งดูจน  
 เห็นชัดด้วยปัญญา รู้ว่าค้นหาเป็นเหตุต่างทูชให้ ก็เกิดความระอา  
 เบื่อหน่ายในทูช ความกำหนัดทยานหยาก ความเพตินในอารมณ์  
 นน ๆ จึงดับ ทูชย่อมดับไปตาม.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย กิณแด ความดับทูชเป็นของจึงทำให้ผู้เห็น  
 ไปจากชาติก คือความดับโดยสิ้นกำหนัด โดยไม่เห็ดอแห่งค้นหา  
 นนหนเทยว ความสดะ (ค้นหา) ความวางคิน (ค้นหา) ความ  
 (ปลดอย) พ้นไป ความไม่พัวพัน.

การที่ทูชดับไปหมดคนเป็นชั้นปรากฏ เพราะอาศัยการปฏิบัติ  
 คือการเพ่งของจึงด้วยชอบปฏิบัติ กิณแดชอบปฏิบัติให้ถึงความดับทูช  
 ที่ให้ผู้ดำเนินไปจากชาติก ได้แก่ทางมอญค 8 เครื่องไปจากชาติก  
 แด คือปัญญาเห็นชอบ ความดำริชอบ วาจาชอบ การงานชอบ  
 ความเคยงชวคชอบ ความเพียรชอบ ความระดกชอบ ความตั้ง  
 จิตชอบ.

เมื่ออริยมคทำกิจแล้วย่อมเห็นชม 2 อย่างต่างกัน คือสังขาร  
 พวกมการเกิดชนดังคุดแนบชนิดคคัพพ และมีการกะทบกะแทกแตกคิน  
 เบียดเคียดเคว ก็มีการแปรการดับไม่ยบยงเหมือนกันหมดหย่าง 1



วิมังสา ไม่มีการเกิด ก็ไม่มีแปรไม่มีดับ ไม่มีการตั้งดูคนแนบชิด  
 คิดพัน ไม่มีการแตกแตกกัน ไม่มีการไม่มีการ ไม่มีการไม่มีการ ไม่มีการ  
 ได้ไม่มีเสีย ไม่มีการอะไรกระทบ เป็นอันสงบ เป็นสุขแห่งจากกามและ  
 นามรูปทั้งปวง ตวงทุกข์สิ้นเชิงหย่าง ๑ เมื่อเห็นสังขารมีอาการเกิดดับ  
 ส่วนหนึ่ง วิมังสาไม่มีการเกิดดับส่วนหนึ่ง เป็นอันถึงนิพพาน  
 เป็นอันเห็นพระพุทธเจ้า พระสมิ พระองค์ประจักษ์ด้วยปัญญาอันชอบ  
 เข้าถึงพระรัตนตรัยเป็นสรณะอันเกษม เป็นสรณะอันอุดม พ้นจากทุกข์  
 ทั้งปวงได้นิรันดร์ แลวชอบน้อมพระรัตนตรัยใหญ่ ดังเนื้อความแห่ง  
 คาถาปณามพระรัตนตรัย ที่พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้า พระมหา-  
 จีรราชทรงพระราชนิพนธ์ไว้ว่า

พุทธิ นเม รตนภูตสรวิจิตร ธรรม นเม รตนภูตวิสุทธิสาร  
 สงม นเม รตนภูตสุสัททิจิ เอต นเม ตีรตน์ รตนตตยวห  
 ข้าพเจ้านมัสการพระพุทธเจ้าผู้มพระกายและจิตเป็นวิเศษ ข้าพเจ้า  
 นมัสการพระสมิมีสาระคือความหมดจดวิเศษเป็นวิเศษ ข้าพเจ้า  
 นมัสการพระองค์ผู้มตตและทตถิอันงามเป็นวิเศษ ข้าพเจ้านมัสการ  
 สามรัตนตรัยอันชอบว่าพระรัตนตรัย.

พระรัตนตรัยนพพระคุณอันยิ่งใหญ่ พนวิสัยที่พรรณนา เป็นที่  
 ดัดการบูชาหย่างยอดเยี่ยมกว่าบัณฑิตที่ควนบูชา เป็นที่นำมาซึ่ง  
 ความเลื่อมใส เป็นภาคพนแห่งบุญของผู้ต้องการด้วยบุญ เป็น  
 ประโยชน์ที่ควรอาศัยเพื่อทำพระนิพพานให้แจ้ง บันดาพุทธบริตผู้



เครื่องเครื่องระดึกคุณพระรัตนตรัยเนื่อง ๆ และวางระเบียบไว้สำหรับ  
 ให้ผู้มีกิจกังวลมาก มีสติทช่ายอ่อนไม่ล้ามาจะระดึกเนื่อง ๆ ให้  
 ระดึกเป็นกิจวัตรในเวดาศาและเย็นที่เรียกว่าท้าวัด เพื่อจะให้พุทธบริดท์  
 ทงครห์ภรรพชิต มีจิตต์ทช่ายเดิมได้และมันในดัมมาปคิบัติ แต่  
 ระดึกถึงพระคุณโดยบทบาทดี ที่ไม่ซาบเหอความไม่หอมเข้ามาพายใน  
 ก็ไม่ก่อให้เกิดความเดิมได้ของผู้อย่างอ่อนด้วยดีทช่าย แม้ว่าจะได้แปด  
 เปนภาด้าไทยตามในพุทธคุณมีบท อรหิ เปนคั้น ว่าพระพุทธเจ้า  
 เปนผู้ไถดจากกิเลส ควนไหว้ควนบูชา เปนผู้ตรัสรู้ชอบเอง ผู้ถึง  
 พร้อมด้วยวิชาและจรรยาเครื่องค้ำเนินถึงวิชา ผู้ได้เกิดไปค้ำแล้ว ผู้รู้  
 แจ้งโดก เปนดาร์ภิกษุบุรุษที่ควนฝึกไม่มียุทธนียงกว่า เปนดาร์ดาของ  
 เทวดาและมนุสท์ทั้งหลาย เปนผู้เบิกบานแล้วในคุณขัมคัมที่ เปน  
 ผู้จำแนกแจกขัมคัมดังสอนประชุมชน ดังนกิด พระขัมคัมมีบท  
 สุวากุขาโต ภควตา ธมฺโม เปนคั้น ว่า พระขัมคัมอันพระผู้มี  
 พระภาคเจ้าตรัสค้ำแล้ว เปนคุณฟังเห็นได้เอง ไม่ประกอบด้วยกาต  
 อาตเรียกให้มาคู้ได้ เปนคุณควนหอมเข้ามาไว้ในใจ อันวิญญชน  
 ทั้งหลายฟังรู้แจ้งนพะค้ว ดังนกิด พระดังคคัมมีบท สุปฏิปันโน  
 ภควโต สาวกสงฺโฆ เปนคั้น ว่า พระดังคค้วกของพระผู้มี  
 พระภาคเจ้าปคิบัติค้ำแล้ว ปคิบัติตรงค้ำแล้ว ปคิบัติเปนขัม ปคิบัติ  
 ชอบบียงค้ำแล้ว ค้ำคู้แห่งบุรุษ 4 บุรุษบุคคด 8 นเปนดาร์กของพระผู้มี  
 พระภาคเจ้า ท่านเปนผู้ควนรับเครื่องดังการะที่เขานำมาบูชา เปน



ผู้<sup>๒</sup>ควนของ<sup>๒</sup>ค้อน<sup>๒</sup>รับ      เป<sup>๒</sup>นผู้<sup>๒</sup>ควน<sup>๒</sup>แก้<sup>๒</sup>ทัก<sup>๒</sup>ดี<sup>๒</sup>นา<sup>๒</sup>ทา<sup>๒</sup>น      เป<sup>๒</sup>นผู้<sup>๒</sup>อัน<sup>๒</sup>บุ<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ด  
 ควน<sup>๒</sup>ทำ<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>ณ<sup>๒</sup>ช<sup>๒</sup>ดี      เป<sup>๒</sup>นนา<sup>๒</sup>บุ<sup>๒</sup>ณ<sup>๒</sup>ห<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>ง<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>เย<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>ของ<sup>๒</sup>โด<sup>๒</sup>ก      เป<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>น      ด<sup>๒</sup>ง<sup>๒</sup>น  
 ก<sup>๒</sup>ด      แม<sup>๒</sup>เช<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>ง<sup>๒</sup>เป<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>ถ<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>ห<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>บ<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ผู้<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>ง<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>น      เม<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>ไม่<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>ม  
 พระ<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ุณ<sup>๒</sup>เช<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>มา<sup>๒</sup>พา<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>ไ<sup>๒</sup>น      ก็<sup>๒</sup>ไม่<sup>๒</sup>ได้<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ว<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>ัน<sup>๒</sup>เท<sup>๒</sup>ง      เป<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>เห<sup>๒</sup>ตุ<sup>๒</sup>ให้<sup>๒</sup>เก<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>จ<sup>๒</sup>กร<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>น  
 ไม่<sup>๒</sup>ห<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>ัน<sup>๒</sup>ระ<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>ตาม<sup>๒</sup>คว<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>แก้<sup>๒</sup>โอ<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>ด      ต<sup>๒</sup>ัว<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ผู้<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>พระ<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ุณ<sup>๒</sup>เช<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>มา<sup>๒</sup>ไว้  
 ไ<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ไ<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>เก<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>บ<sup>๒</sup>ี<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ิ<sup>๒</sup>ป<sup>๒</sup>รา<sup>๒</sup>โม<sup>๒</sup>ท      เป<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>เห<sup>๒</sup>ตุ<sup>๒</sup>ให้<sup>๒</sup>บ<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>เพ<sup>๒</sup>็น<sup>๒</sup>ป<sup>๒</sup>ระ<sup>๒</sup>โย<sup>๒</sup>ชน<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>ว<sup>๒</sup>หน้า<sup>๒</sup>โดย  
 ด<sup>๒</sup>ำ<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ับ      พระ<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>มี<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ุณ<sup>๒</sup>เด<sup>๒</sup>ล<sup>๒</sup>      เป<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ุณ<sup>๒</sup>ป<sup>๒</sup>ระ<sup>๒</sup>เด<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>      เป<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ป<sup>๒</sup>ระ<sup>๒</sup>โย<sup>๒</sup>ชน<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ะ<sup>๒</sup>เอ<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>ด  
 ด<sup>๒</sup>ัก<sup>๒</sup>ช<sup>๒</sup>ง<sup>๒</sup>ที่<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ไ<sup>๒</sup>ห<sup>๒</sup>ยา<sup>๒</sup>บ<sup>๒</sup>เห<sup>๒</sup>็น<sup>๒</sup>ไ<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>      จ<sup>๒</sup>ึง<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>ัก<sup>๒</sup>ป<sup>๒</sup>รา<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>แก้<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>หา<sup>๒</sup>ช<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ะ<sup>๒</sup>พระ<sup>๒</sup>นา<sup>๒</sup>ม  
 ด<sup>๒</sup>ะ<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ว<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>จ<sup>๒</sup>ึง<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ือ<sup>๒</sup>พระ<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ุณ<sup>๒</sup>ป<sup>๒</sup>ระ<sup>๒</sup>เด<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ะ<sup>๒</sup>ป<sup>๒</sup>ระ<sup>๒</sup>โย<sup>๒</sup>ชน<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>ิง<sup>๒</sup>ไ<sup>๒</sup>ห<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>      ย<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>เป<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>วิ<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>  
 ของ<sup>๒</sup>ป<sup>๒</sup>รา<sup>๒</sup>ช<sup>๒</sup>ณ<sup>๒</sup>ผู้<sup>๒</sup>มี<sup>๒</sup>ป<sup>๒</sup>ริ<sup>๒</sup>ชา      เม<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>ท<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ได้<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ัง<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ั<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>      ห<sup>๒</sup>ว<sup>๒</sup>ัง<sup>๒</sup>จะ<sup>๒</sup>ให้<sup>๒</sup>ผู้<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>น  
 บ<sup>๒</sup>ั<sup>๒</sup>ณ<sup>๒</sup>ณ<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>เก<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ั<sup>๒</sup>ท<sup>๒</sup>ชา<sup>๒</sup>เด<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>ไ<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>      น<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>ไ<sup>๒</sup>จ<sup>๒</sup>ะ<sup>๒</sup>เ<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>พ<sup>๒</sup>บุ<sup>๒</sup>ชา      ด<sup>๒</sup>ะ<sup>๒</sup>ป<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ิ<sup>๒</sup>บ<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ตาม<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>ำ<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ัง  
 ด<sup>๒</sup>ำ<sup>๒</sup>มา<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>      จ<sup>๒</sup>ึง<sup>๒</sup>ได้<sup>๒</sup>พ<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>พ<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>พระ<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ุณ<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ัง<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>      แ<sup>๒</sup>ห<sup>๒</sup>ง<sup>๒</sup>พระ<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>ไว้  
 เป<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>าก<sup>๒</sup>เป<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>บ<sup>๒</sup>เท<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>บ<sup>๒</sup>ท<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>ให้<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>น      เพ<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>ป<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ุ<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>ป<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>ท<sup>๒</sup>ของ<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ำ<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>ณ<sup>๒</sup>ช<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ให้<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>น  
 ให้<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ง<sup>๒</sup>ไ<sup>๒</sup>จ<sup>๒</sup>ะ<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ัก<sup>๒</sup>ถึง<sup>๒</sup>พระ<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ุณ<sup>๒</sup>      จะ<sup>๒</sup>ได้<sup>๒</sup>เป<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>การ<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>ุด<sup>๒</sup>ห<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ให้<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ง<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ไ<sup>๒</sup>ว<sup>๒</sup>ช<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>บ      ตาม  
 คว<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>แก้<sup>๒</sup>ถ<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ะ      โดย<sup>๒</sup>ป<sup>๒</sup>ริ<sup>๒</sup>ยา<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>เป<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>าก      ด<sup>๒</sup>ัง<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ำ<sup>๒</sup>ว<sup>๒</sup>เป<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>บ<sup>๒</sup>ไ<sup>๒</sup>ว<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ว<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ว<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>  
 เด<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>ไ<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>      ว่า

พระ<sup>๒</sup>พุ<sup>๒</sup>ท<sup>๒</sup>ท<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>เป<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>บ<sup>๒</sup>เห<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>พระ<sup>๒</sup>จ<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ท<sup>๒</sup>เพ<sup>๒</sup>็น      พระ<sup>๒</sup>ช<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>เป<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>บ  
 เ<sup>๒</sup>ห<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>พระ<sup>๒</sup>จ<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ท<sup>๒</sup>      พระ<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ัง<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>เป<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>บ<sup>๒</sup>เห<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>โด<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>ท<sup>๒</sup>ระ<sup>๒</sup>ง<sup>๒</sup>บ<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>น  
 ก<sup>๒</sup>ะ<sup>๒</sup>ว<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>ะ<sup>๒</sup>ว<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ว<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ั่ง<sup>๒</sup>จ<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ท<sup>๒</sup>ไ<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ว<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>เพ<sup>๒</sup>็น      พระ<sup>๒</sup>พุ<sup>๒</sup>ท<sup>๒</sup>ท<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>เป<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>บ<sup>๒</sup>เห<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>พระ  
 อ<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>ท<sup>๒</sup>ิ<sup>๒</sup>จ<sup>๒</sup>ท<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ไ<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>เว<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>เช<sup>๒</sup>า      พระ<sup>๒</sup>ช<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>เป<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>บ<sup>๒</sup>เห<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ร<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>พระ



อาทิจแรกอุทัย พระสังคริตนเปรียบเหมือนโถกที่พระอาทิตย์กำจัดมืด  
 ให้สิ้นไปแล้ว พระพุทธริตนเปรียบเหมือนบุรุษที่เฝ้าบ่าในหน้าแดง พระ  
 ษัมริตนเป็นเครื่องเฝ้าก็เด่นเหมือนไฟที่ไหม้บ่า พระสังคริตนชื่อว่า  
 เป็นนาบุญเต็ม เพราะเป็นผู้เฝ้าก็เด่นแล้ว เปรียบเหมือนที่ไร่นาคือไฟ  
 บ่าเฝ้าแล้ว พระพุทธริตนเปรียบเหมือนมหาเมคอันใหญ่ (ที่ทำให้ฝน  
 ตก) พระษัมริตนเปรียบเหมือนน้ำฝนที่ตกลงมา (ยังพินพสุธา) พระ  
 สังคริตนผู้ปราศจากฝุ่นธุตคอกก็เด่นแล้ว เปรียบเหมือนกับพื้นดินที่  
 ฝนต่างฝุ่นธุตแล้ว พระพุทธริตนเปรียบเหมือนนายตำรวจที่ติดเด่น พระ  
 ษัมริตนเปรียบเหมือนอุบายสำหรับผูกมัดม้าอาชานัย พระสังคริตน  
 เปรียบเหมือนกับม้าอาชานัยที่นายตำรวจผูกมัดแล้ว พระพุทธริตน  
 เปรียบเหมือนผู้ถอนตุกธร เพราะเป็นผู้ถอนตุกธรคือที่ตกทั้งปวงให้  
 ออกจากสันดาน พระษัมริตนเปรียบเหมือนอุบายสำหรับถอนตุกธร  
 พระสังคริตนผู้ถอนตุกธรคือที่ตกแล้ว เปรียบเหมือนกับคนที่หมด  
 ถอนตุกธรออกแล้ว พระพุทธริตนเปรียบเหมือนกับแพทย์ผู้ได้ผู้ถอน  
 ตุกธร เพราะทำให้ไข้คือโมหะตกดวงไป พระษัมริตนเปรียบเหมือน  
 อุบายที่ทำให้ไข้ตกไป พระสังคริตนที่รู้เรื่องด้วยความรู้เห็น  
 แจ่มแจ้ง โดยเหตุที่เบ็ดก็เด่นคือโมหะเสียได้แล้ว เปรียบเหมือนกับคน  
 ที่หน้าตาแจ่มใส ในเวลาที่กำจัดทำให้ออกจากหน้าได้หมดแล้ว พระ  
 พุทธริตนเปรียบเหมือนแพทย์ผู้ได้ เพราะเป็นผู้ดำมากำจัดโรคา-  
 พาส คือก็เด่นอันมีประจำใจของพระองค์และของสัตว์โลกได้ พระ



ษัมรคณเปรียบเหมือนกบยาทแพทยผู้เสดปรุงไว้คแต่ พระดังครคณ  
 ผู้ระงับโรคาพาชคอกเดดแต่นั้น เปรียบเหมือนกบคนที่หายโรคาพาช  
 ด้วยโอสถของแพทยผู้เสด พระพุทธรคณเปรียบเหมือนกบผู้บอก  
 หนทางทคแก่คนหลงทาง พระษัมรคณเปรียบเหมือนหนทางทราบริน  
 ด้วย เหมือนกบที่อนกเดมด้วย พระดังครคณเปรียบเหมือนกบคนที่  
 เดินทางอนทราบรินไปถึงที่อนชใจ พระพุทธรคณเปรียบเหมือนกบนาย  
 เรือทค นำเรือข้ามมหาสมุทรได้โดยสวัสดิภาพ พระษัมรคณเปรียบ  
 เหมือนกบเรือทแนหนาหาอนตรายมิได้ พระดังครคณเปรียบเหมือน  
 กบหมูคนที่ข้ามมหาสมุทรไปได้ด้วยเรือ นั้น พระพุทธรคณเปรียบ  
 เหมือนกบภูเขาหิมพานค พระษัมรคณเปรียบเหมือนกบโอสถวิเสด  
 ซึ่งเกิดชนทภูเขาหิมพานค พระดังครคณเปรียบเหมือนกบคนผู้หาย  
 โรคด้วยกนิยาวิเสดนั้น พระพุทธรคณเปรียบเหมือนผู้ให้ทรพยต์มบค  
 พระษัมรคณเปรียบเหมือนกบทรพยต์มบค พระดังครคณทได้กรีย-  
 ทรพยโดยชอบแต่นั้น เปรียบเหมือนกบผู้ได้มบคตามปราณาแต่นั้น  
 พระพุทธรคณเปรียบเหมือนผู้บอกชุมทรพยให้ พระษัมรคณเปรียบ  
 เหมือนชุมทรพย พระดังครคณเปรียบเหมือนชนผู้ได้ชุมทรพยแต่นั้น  
 พระพุทธรคณเปรียบเหมือนบุรตุผู้มบคณา ซึ่งให้ความไม่มภัย  
 อนตรายแก่คนทงหตาย พระษัมรคณเหมือนความไม่มภัยอนตราย  
 พระดังครคณผู้หาภัยมิได้แต่นั้น เปรียบเหมือนคนที่เคดวคตาจากภัย  
 ทงปวง พระพุทธรคณเปรียบเหมือนผู้ทำให้หายใจคดอง พระษั



รัตนเปรียบเหมือนเครื่องทำให้หายใจคดอง      พระสังครัตนเปรียบ  
 เหมือนคนที่หายใจคดองแล้ว      พระพุทธรัตนเปรียบเหมือนมิตรที่ดี  
 พระธมมัตนเปรียบเหมือนอุบายซึ่งที่เป็นประโยชน์      พระสังครัตน  
 เปรียบเหมือนคนที่ได้ดำเืร็ดประโยชน์แล้ว ด้วยประกอบตามอุบาย  
 พระพุทธรัตนเปรียบเหมือนบ่อแก้วอันประเสริฐ      พระธมมัตนเปรียบ  
 เหมือนแก้วอันประเสริฐ      พระสังครัตนเปรียบเหมือนคนที่ได้ใช้แก้ว  
 ดวงประเสริฐนั้น      พระพุทธรัตนเปรียบเหมือนคนที่ได้ได้ดั่งองค์พระ  
 ราชกุมาร      พระธมมัตนเปรียบเหมือนน้ำสำหรับได้ดั่ง      พระสังครัตน  
 ที่ดั่งด้นานแล้วด้วยน้ำคือพระสถัม      เปรียบเหมือนพระราชาที่ได  
 ดั่งด้นานแล้ว      พระพุทธรัตนเปรียบเหมือนช่างผู้ทำเครื่องอสังการ  
 พระธมมัตนเปรียบเหมือนเครื่องอสังการ      พระสังครัตนผู้ประดับแล้ว  
 ด้วยพระสถัม      เปรียบเหมือนกับเหล่าพระราชบุตรที่ประดับเครื่อง  
 อสังการ      พระพุทธรัตนเปรียบเหมือนต้นจันทน์แดง      พระธมมัตนเปรียบ  
 เหมือนแก่นจันทน์แดงเกิดในต้นจันทน์แดงนั้น      พระสังครัตนที่ระงับความ  
 กะวนกะวายด้วยพระสถัม      เปรียบเหมือนกับคนที่ระงับความกะวน  
 กะวายด้วยอาบนาแก่นจันทน์แดง      พระพุทธรัตนเปรียบเหมือนบิดาผู้  
 มอบทรัพย์มรดกให้      พระธมมัตนเปรียบเหมือนกับทรัพย์มรดก      พระ  
 สังครัตนเปรียบเหมือนกับบุตรผู้ควรรับทรัพย์มรดก      พระพุทธรัตน  
 เปรียบเหมือนกับดอกปทุมที่บ้านแล้ว      พระธมมัตนเปรียบเหมือนกับ  
 น้ำหวานที่เกิดในดอกปทุมนั้น      พระสังครัตนเปรียบเหมือนกับหมู่



มแดงผิงที่เคาะคั้งเอาโอซารตในเกสรดอกปทุมนั้น เปนต้น คั้ง.

ผู้ที่มีอุปนิสัยได้สลับแค้นใจไปตาม ก็อาจเกิดความอึดอัดหะ  
ระดึกถึงคุณพระรัตนตรัย เพื่อทำกายใจให้เป็นพระอริยสงค์ และประสพ  
ผลอันประเสริฐสูงส่งนั้น ๆ บ้าง เมื่อได้รัตนะอันประณีตอุดมแล้ว ก็  
ตั้งหยาบหายหิวหายเมา หมดเพดินหมดหวังหมดปราณาในสังขาร  
ทั้งปวง เหมือนบุคคลได้เพชรน้ำหนึ่งแล้ว ไม่ต้องการด้วยดุกบัค  
หรือมะกิดา ฉะนั้น.

ท่านเจ้าคุณ พระธัมมวโรดมเป็นผู้ได้ปฏิบัติกายวาจาใจ ให้เป็น  
ไปตามพระธัมมวินัยด้วยอาการอันดี ด้วยมีคุณพระรัตนตรัยเป็นที่พึ่ง  
อาศัย จึงได้ประสพผลยิ่งใหญ่ คือประโยชน์ตนและประโยชน์ผู้อื่น  
ทั้งคดีโลกคดีธรรมตลอดอายุขัย ในสมัยมรภาพก็มีอาการสงบสมแก่  
ถานะของสมณะที่ดี.

บุคคลดีดยานุสสัยมาระดึกถึงคุณท่านผู้เป็นพระอุปัชฌายะอาจารย์ ผู้  
ซึ่งคุณสมบัตินิพพานหาได้แล้ว ปราณาจะสนองพระคุณด้วยการ  
ตั้งตนไว้ดีมั่นคงชอบ รักสัจธรรมคึกคึกขยัน ประพฤติประโยชน์  
ให้สำเร็จตามกาต ก็ควนที่จะอนุโมทนา.

ขออภัยที่กระตือรือร้นได้บำเพ็ญถวายแล้ว จงสำเร็จ  
แต่ท่านเจ้าคุณ พระธัมมวโรดม อุดมเถระ โดยคุณแก่คฤหัสถ์ และ  
เป็นปัจจัยให้กระตือรือร้นมั่นคงในสัจธรรมถึงความเจริญสวัสดิ์ตลอด  
กาลนาน.



ในอวสานแห่งพระขัมเทศนา พระอานานุกรมปเรยณทั้ง 4 จะ  
 ได้คณะสาชยายพระขัมคาภาพอเป็นเครื่องเพิ่มพูนอุปมาทขัม หนะกาด  
 มคณ.







## ปรารภ

การบำเพ็ญกัมมัตถาน เป็นวิธีฝึกฝนจิตใจให้บริสุทธิ์ประณีตดีมี  
กำลังขยับขึ้นจากภาวะคือพินทุ์ปรากฏเป็นใหญ่แล้ว เหมือนการถลุง  
แร่ให้เป็นโลหะ หรือการทำโลหะธาตุให้ดำเริดเป็นรูปพรรณฉะนั้น  
อีกนัยหนึ่ง จิตที่หม่อมดังสู่อารมณ์เป็นกัมมัตถานนั้น บางทีก็มีอาการ  
เหมือนเมื่อเดินชนัดพานดั่งมีไม้กระดานแผ่นเดียว ไม่มีราวเพื่อข้ามไป  
สู่ฝั่งที่ประสงค์ ซึ่งบางคนมักครั่นคร้ามหวั่นหวาด ถึงไม่กล้าเดินไป  
ก็มี แต่คนที่เคยเดินไปมาบ่อย ๆ ก็เดินได้สะดวกสบาย ยังมีการ  
อีกหลายอย่างอันล้วนแต่เป็นประโยชน์ ที่คนไม่เคยทำพอจะเริ่มทำก็  
หวั่นหวาดสั่นงันงก นั้นเป็นเพราะความไม่เชื่อใจของตัวเองและเพราะเขา  
หุดอกตัวเขาเสียก่อน ถึงการไปในที่ที่เคยไปและต้องไปคนเดียว ก็  
มักจะหวาดเดียวเหมือนกัน จนจะเข้าไปในห้องที่มืดที่เคยอยู่ บาง  
คนก็ยังหวาดเดียวเกรงขามในเมื่อจะเข้าไปคนเดียว เรื่องกัมมัตถาน  
ก็เป็นการงานของคน ๆ เดียว และเป็นเรื่องที่ต้องเด็ดเดี่ยว แต่มีผลดี  
ฝ่ายเดียว ถ้ารู้แบบกายอุบายบำเพ็ญก็ไม่มีโทษแน่แท้ ท่านจึงเปรียบ  
เหมือนการใช้ยาเพื่อบำบัดโรค แต่อาการของจิตใจที่ได้อบรมด้วย  
กัมมัตถาน ก็คงมีลักษณะต่างไปจากปกติตามธรรมดาแก่การบำเพ็ญ  
เป็นตนว่ารู้สึกหวิวเบา นั้นก็เป็นเพราะกายและจิตเบาขึ้น เหมือนผ้า  
เปียกหนาที่ยังไม่ได้ผึ่งแดดให้แห้ง กับเมื่อผึ่งแดดแห้งแล้ว คงมีหนัก



เขาค้างกันเป็นขั้วมา

เพื่อเป็นอุปกรณ์กัมมัตถาน ได้รวบรวมข้อต่อไปนี้เป็นคู่มือ  
ผู้เริ่มบำเพ็ญ พอเป็นดั่งแผนที่สำหรับผู้จะไปในทางอันไม่เคยไป เท่าที่  
จะมีได้.

วัดราชาธิวาส

พริศจิกายน 2474



# อุปกรณกัมมัตถาน

ตำหนักวัดราชาธิวาส

ในยุคพระธัมมวโรดม (อุตุตโม)

## สัล ๘ ในอรรถกัมมัตถ

เรียกว่า อาชีวคณมกัตถ แปลว่า ตัดมีอาชวะเป็นทศกรบ ๘ อัน  
พระอริยเจ้าปฏิบัติได้เป็นนิจ ผู้มีดีทชา พิจารณาเห็นโทษภัยแห่งความ  
เล้าหมองแล้ว จะสั่งมาทานไว้ปฏิบัติเป็นนิจ หรือจะสั่งมาทานเฉพาะ  
วันใดวันหนึ่งก็ได้ แต่ถาเป็นวันอุโบสถ แดะประสงค์จะสั่งมาทาน  
อุโบสถก็ไม่ต้องสั่งมาทานดีด้น วิธีสั่งมาทานนั้น ควนสั่งมาทานเวดา  
คั่นนอนเช้า อันเป็นเวดาที่จิตผ่องใส ในเบ้องตนพึงทำการบูชาพระ  
รัตนตรัย กราบโดยเคารพแล้ว พึงประนมมือ ถวายคำสวดแดงตน  
แดะสั่งมาทานดีด ๘ นั้น ดังนี้

เอสาห์ ภนุเต ข้าแต่พระองค์ผู้เจริญ ข้าพเจ้าน สัจจปริณิพพุ-  
ตมปิ ตั ภควนุ ตั สรณั คจุนามิ ถึงพระผู้มีพระภาคเจ้านั้น แม  
ปริณิพพานนานมาแล้ว ว่าเป้นสรณะที่ระดีก ธรรมมณฺจ สงฺกมณฺจ

กับทั้งพระธัมและพระสงค (บุรุษว่า) พุทธมามโกติ } มั ภควา  
(สตรีว่า) พุทธมามิกาคิ }

ธาเรตุ ขอพระผู้มีพระภาคเจ้า จงชงไว้ซึ่งข้าพเจ้า ว่าเป้นผู้นับถือ  
พระพุทธรเจ้า



ปาณาติปาตา เวรมณี

อทินฺนาทานา เวรมณี

อพฺรหฺมจริยา เวรมณี

มฺุสาวาหา เวรมณี

ปิสุณาย วาจาเย เวรมณี

ผรุสฺสย วาจาเย เวรมณี

สมฺพปฺปลาปา เวรมณี

สมฺมาอาชีเวน จีวิตํ กปฺเปติ ย่อมดำเนินชีวิตชอบ

อิมานิ อฏฺฐ สิกฺขาปทานิ สมํทิยามิ ข้าพเจ้าสมาทาน  
ซึ่งสิกขาบททั้ง 8 ประการนี้.

แต่หน้าไปถึงหน้า 108 คัดจากหนังสือมุดกัมมัตถานฉบับดาน  
ของเก่า อันมีอยู่ในวัดราชาธิวาส แต่งเมื่อจุลศักราช 1023 (พ.ศ. 2204)  
แต่ได้แก้คำพูดเพื่อให้ฟังเข้าใจได้หลายคำ

ปฐ 5

(1) ขุททกปาติ มีถกต้นระ 4 คือ

- 1 เกิดหนึ่งหัวพอง และขนลุกเป็นดังอาบนํ้าในเวดาหนาว
- 2 เกิดปรากฏเป็นดังเห็นลมดำและกายเพียงเล็กน้อย
- 3 เกิดในหทัยวัตถุให้สั่นระร่วเป็นดังเข้านมดหมาก



4 เกิดในกายให้เนื้อตัวหนัก มั่นคง และเวียนหยุ

(2) ขณิกาสีติ มีลักษณะ 9 คือ

1 เกิดปรากฏในจักขุทวารเป็นดังฟ้าแดง และเป็นประกายดัง  
คี่เหล็กไฟ

2 เกิดในกายทวารเป็นดังปลาชิวตอดในเวดาอาบน้ำ

3 เกิด<sup>๕</sup>เนื้อ<sup>๖</sup>เตน<sup>๗</sup>และ<sup>๘</sup>เอ็น<sup>๙</sup>กระดูก

4 เกิดในกายให้ตัวร้อนทั่วไป

5 เกิดแลบ<sup>๑๐</sup>ทั่ว<sup>๑๑</sup>กาย<sup>๑๒</sup>ให้<sup>๑๓</sup>กาย<sup>๑๔</sup>แข็ง<sup>๑๕</sup>หยุ

6 เกิดเป็น<sup>๑๖</sup>ม<sup>๑๗</sup>แดง<sup>๑๘</sup>เม<sup>๑๙</sup>า<sup>๒๐</sup>ไ<sup>๒๑</sup>ค<sup>๒๒</sup>ค<sup>๒๓</sup>อ<sup>๒๔</sup>ม<sup>๒๕</sup>ตาม<sup>๒๖</sup>ตัว

7 เกิดใน<sup>๒๗</sup>อก<sup>๒๘</sup>ให้<sup>๒๙</sup>ห<sup>๓๐</sup>ว<sup>๓๑</sup>ใจ<sup>๓๒</sup>และ<sup>๓๓</sup>ท<sup>๓๔</sup>อ<sup>๓๕</sup>ง<sup>๓๖</sup>ร<sup>๓๗</sup>อ<sup>๓๘</sup>น

8 เกิดใน<sup>๓๙</sup>ใจ<sup>๔๐</sup>ให้<sup>๔๑</sup>ส<sup>๔๒</sup>น<sup>๔๓</sup>ห<sup>๔๔</sup>ว<sup>๔๕</sup>น<sup>๔๖</sup>ไ<sup>๔๗</sup>ห<sup>๔๘</sup>ว

9 เกิดใน<sup>๔๙</sup>กาย<sup>๕๐</sup>ให้<sup>๕๑</sup>เ<sup>๕๒</sup>น<sup>๕๓</sup>ก<sup>๕๔</sup>าย<sup>๕๕</sup>เป<sup>๕๖</sup>น<sup>๕๗</sup>ด<sup>๕๘</sup>ี<sup>๕๙</sup>เ<sup>๖๐</sup>ด<sup>๖๑</sup>อง<sup>๖๒</sup>ด<sup>๖๓</sup>ี<sup>๖๔</sup>ชา<sup>๖๕</sup>ว<sup>๖๖</sup> เป<sup>๖๗</sup>น<sup>๖๘</sup>ด<sup>๖๙</sup>ัง<sup>๗๐</sup>ไฟ<sup>๗๑</sup>ไ<sup>๗๒</sup>หม<sup>๗๓</sup>น<sup>๗๔</sup>ำ<sup>๗๕</sup>ม<sup>๗๖</sup>ัน<sup>๗๗</sup>  
ย<sup>๗๘</sup>า<sup>๗๙</sup>ง<sup>๘๐</sup>ต<sup>๘๑</sup>า<sup>๘๒</sup>ม<sup>๘๓</sup>ไป<sup>๘๔</sup>ใน<sup>๘๕</sup>น<sup>๘๖</sup>้ำ

(3) โอกกณคิกาสีติ มีลักษณะ 8 คือ

1 ให้<sup>๘๗</sup>ก<sup>๘๘</sup>าย<sup>๘๙</sup>ไ<sup>๙๐</sup>ห<sup>๙๑</sup>ว<sup>๙๒</sup>ด<sup>๙๓</sup>ัง<sup>๙๔</sup>ค<sup>๙๕</sup>ค<sup>๙๖</sup>ณ<sup>๙๗</sup>ก<sup>๙๘</sup>ะ<sup>๙๙</sup>ท<sup>๑๐๐</sup>บ<sup>๑๐๑</sup>ฝ<sup>๑๐๒</sup>ัง

2 เป<sup>๑๐๓</sup>น<sup>๑๐๔</sup>ด<sup>๑๐๕</sup>ัง<sup>๑๐๖</sup>น<sup>๑๐๗</sup>ำ<sup>๑๐๘</sup>ก<sup>๑๐๙</sup>ะ<sup>๑๑๐</sup>เพ<sup>๑๑๑</sup>อ<sup>๑๑๒</sup>ม<sup>๑๑๓</sup>เก<sup>๑๑๔</sup>ด<sup>๑๑๕</sup>เป<sup>๑๑๖</sup>น<sup>๑๑๗</sup>ฟ<sup>๑๑๘</sup>อ<sup>๑๑๙</sup>ง<sup>๑๒๐</sup>น<sup>๑๒๑</sup>้ำ

3 เก<sup>๑๒๒</sup>ด<sup>๑๒๓</sup>เป<sup>๑๒๔</sup>น<sup>๑๒๕</sup>ด<sup>๑๒๖</sup>ัง<sup>๑๒๗</sup>ข<sup>๑๒๘</sup>ร<sup>๑๒๙</sup>เ<sup>๑๓๐</sup>อ<sup>๑๓๑</sup>ข<sup>๑๓๒</sup>ำ<sup>๑๓๓</sup>ม<sup>๑๓๔</sup>น<sup>๑๓๕</sup>ำ<sup>๑๓๖</sup>ม<sup>๑๓๗</sup>ด<sup>๑๓๘</sup>ะ<sup>๑๓๙</sup>ด<sup>๑๔๐</sup>อ<sup>๑๔๑</sup>ก

4 ให้<sup>๑๔๒</sup>เ<sup>๑๔๓</sup>น<sup>๑๔๔</sup>ใจ<sup>๑๔๕</sup>และ<sup>๑๔๖</sup>ก<sup>๑๔๗</sup>าย<sup>๑๔๘</sup>เป<sup>๑๔๙</sup>น<sup>๑๕๐</sup>ด<sup>๑๕๑</sup>ัง<sup>๑๕๒</sup>ม<sup>๑๕๓</sup>ำ<sup>๑๕๔</sup>บ<sup>๑๕๕</sup>ัก<sup>๑๕๖</sup>ไ<sup>๑๕๗</sup>ว<sup>๑๕๘</sup>ก<sup>๑๕๙</sup>ด<sup>๑๖๐</sup>า<sup>๑๖๑</sup>ง<sup>๑๖๒</sup>ด<sup>๑๖๓</sup>ำ<sup>๑๖๔</sup>ย<sup>๑๖๕</sup>น<sup>๑๖๖</sup>ำ<sup>๑๖๗</sup>ไ<sup>๑๖๘</sup>ห<sup>๑๖๙</sup>ด<sup>๑๗๐</sup>ด<sup>๑๗๑</sup>ั<sup>๑๗๒</sup>น<sup>๑๗๓</sup>ระ<sup>๑๗๔</sup>ร<sup>๑๗๕</sup>ว<sup>๑๗๖</sup>ห<sup>๑๗๗</sup>ยุ

5 เป<sup>๑๗๘</sup>น<sup>๑๗๙</sup>ด<sup>๑๘๐</sup>ัง<sup>๑๘๑</sup>น<sup>๑๘๒</sup>ำ<sup>๑๘๓</sup>ว<sup>๑๘๔</sup>น

6 เก<sup>๑๘๕</sup>ด<sup>๑๘๖</sup>เป<sup>๑๘๗</sup>น<sup>๑๘๘</sup>ด<sup>๑๘๙</sup>ัง<sup>๑๙๐</sup>ห<sup>๑๙๑</sup>ว<sup>๑๙๒</sup>อ<sup>๑๙๓</sup>ก<sup>๑๙๔</sup> ไ<sup>๑๙๕</sup>ห<sup>๑๙๖</sup>ด<sup>๑๙๗</sup> และ<sup>๑๙๘</sup>ท<sup>๑๙๙</sup>อ<sup>๒๐๐</sup>ง<sup>๒๐๑</sup>น<sup>๒๐๒</sup>อ<sup>๒๐๓</sup>ย<sup>๒๐๔</sup>ห<sup>๒๐๕</sup>น<sup>๒๐๖</sup>ก<sup>๒๐๗</sup>พ<sup>๒๐๘</sup>ด<sup>๒๐๙</sup>ณ<sup>๒๑๐</sup>ห<sup>๒๑๑</sup>ยุ



- 7 เกิดวาบขึ้นเป็นดังไฟดอก
- 8 เกิดเป็นดังลมพัดชนทรวงกาย

(4) อุปเพงคาบัต มีลักษณะ 8 คือ

- 1 เกิดพอกายเนื้อตัวท่งมวนหวนไหวหยุ
- 2 เกิดเค้นเหียง ๆ ชนและดุกเด็นไป
- 3 เกิดรอนท้วงตัวและท้วงสันหลัง ดีดะ ดัดเอว และท้องน้อย
- 4 เกิดแสบร้อนเป็นไอขึ้นท่งตัว เป็นดังไอข้าวสุกร้อน
- 5 เกิดปวดท้องและปวดน่อง เป็นดังดงท้อง เป็นบิด
- 6 ให้กายและเนื้อตัวเบาและสูงชัน
- 7 ให้หนักแข็งชา บั่นเอว ดีดะ เป็นดังไขจับ
- 8 เกิดเป็นสุมาริหนักและเย็นหยุ

(5) ฌรณาบัต มีลักษณะ 8 คือ

- 1 เกิดในจักขุทวาร ดูกายเนื้อตัวนั้นแผ่ซ่านไป ดูใหญ่และสูงชัน
- 2 เกิดแผ่ไปทรวงกาย ให้เนื้อตัวเย็นเป็นดังดงแช่น้ำ
- 3 ให้กายยิบ ๆ แยะ ๆ เป็นดังไรไค้
- 4 เป็นดังประกายไฟพุ่งออกจากกะบอก
- 5 ให้กายเบา เป็นดังนั่งและนอนหยุเห็นอด้าดี
- 6 ให้กายหนาวตัวตั่นต้วงอ และหนักหางตา เป็นดังอาบน้ำใน

วิคูหนาว

- 7 ให้กายอุ่นและเป็นไอขึ้น



8 ให้กายเย็นซาบซ่านทั่วตัว

ปิตี 5 ประการนี้ มีลักษณะต่าง ๆ ดังพรรณนามา แต่ลักษณะ  
อื่นนอกจากนี้ยังมี เพราะบุญบารมีการอันพระโยคาวจรทั้งหลายได้  
ตั้งสมาธิไม่เหมือนกัน

ปิตีทั้ง 5 นั้น เมื่ออุคคหนิมิตปรากฏก็เป็นอย่าง ๆ กัน

1 ขุททกาปิตี เมื่ออุคคหนิมิตปรากฏ มีสีขาวต่าง ๆ

2 ขณิกาปิตี " " มีสีแดงต่าง ๆ

3 โลกทัณติกาปิตี " " มีสีเหลืองอ่อน ดี

ดังดอกผักตบ แดงดีแก้วมณีก็มี

4 อุกุเพงกาปิตี เมื่ออุคคหนิมิตปรากฏ มีสีกอนดม ดีนุ่ม  
ดีแก้วมุกดาหาร

5 ฌรณาปิตี เมื่ออุคคหนิมิตปรากฏ มีสีเขียวคราม ดีเขียว  
ใบทอง ดีเขียวเหมือนแก้วมรกต

### บุคคลชั้น 6

(1) กายบัลลัทธิ จิตตบัลลัทธิ มีลักษณะ 4 คือ

1 เกิดดูกายเนื้อตัวเย็นแฉะหนัก จิตใจสงบระงับหยุด

2 เกิดเป็นดังคนกดด้วยถูกกระทบกาย

3 เกิดเป็นดังฝนถูกเห็บตกลูกตัว

4 เกิดเป็นดังค้อนนำถูกต้อนกาย



(2) กายตหุตา จิตตตหุตา มีลักษณะ 4 คือ

1 เกิดดูเหมือนกายเนื้อตัวเบาเย็นแต่ผิวหนังแดงหายใจก็เบา ดู  
สบายนัก

2 เกิดในกายดูเหมือนเนื้อตัวไ้แดงแฉ่นขนพ่นกันเป็นดงมแดง  
แฉ่นไ้บนพ่นนาฉ่น

3 เป็นเหมือนมแดงชยาวไ้ตัว

4 เป็นเหมือนไ้ยมแดงมมพานตัว

(3) กายมทุตา จิตตมทุตา มีลักษณะ 3 คือ

1 เกิดดูเหมือนกายเนื้อตัวอ่อนแดงหายใจก็อ่อนนุ่มนัก

2 เกิดปรากฏแก่บิณฑาจักชเป็นเหมือนควันไฟแดงหมอกอ่อน  
ปกคลุมกายเนื้อตัวทงมวน

3 เกิดดูเหมือนกายเนื้อตัวเต็มเป็นเหมือนยัดหมอนฉ่น และ  
เป็นเหมือนหยุดหายใจ

(4) กายกัมมณตคา จิตตกัมมณตคา มีลักษณะ 6 คือ

1 เกิดดูเหมือนกายเนื้อตัวอดอด และร้อนนิดหน่อย

2 เกิดในกายเป็นเหมือนหาดทรายมีน้ำไ้

3 เกิดเป็นเหมือนค่อมหน้าคกทบัสฉ่น และกายทงมวน

4 เกิดเป็นเหมือนเหงื่อไ้ไหลออกจากตัวและหน้าในเวตาแฉ่นร้อน

5 เกิดเป็นสมาชิตุเยอกเย็น เนื้อตัวหดหู่ และหายใจนิดหน่อย

6 เกิดเป็นเหมือนผิวกายเป็นดังไขเหนื่อ และเป็นเหมือนผิงแฉ่น



## ไวยาณมหาว

(5) กายปาคุณณตา จิตตปาคุณณตา มีลักษณะ 9 คือ

- 1 เกิดดูเหมือนกายเนื้อตัวแวววาวดุจหิ้งห้อยเข้าไปในทมิฬ
- 2 เกิดดูเหมือนเนื้อตัวหนักและเป้นวมเวียนมันดีดะตาตาย
- 3 เกิดดมชนในหึ่งในท้อง เป้นเหมือนดมพดชนเบองบน
- 4 เกิดเป้นก้อนเท่าลูกหมาก หรือเท่ากำปั้น ผ้งหยุในท้อง

หัวเห่นาและอก หายใจขัดหยุ

5 กายเนื้อตัวเกิดคายหรือแแต่บรอน

6 ให้เวียนดีดะ ปวดดีดะ เป้นเหมือนคนหมุนกงจักรหรือ

กงเกวียน

7 เกิดเป้นส์มาธิให้กายเนื้อตัวดูหนัก และหายใจคดองส์บาย

8 ให้เกิดเวียนตงมาตังแแต่ดีดะถึงบนเอด เป้นเหมือนหมุน

กงจักรหรือกงเกวียน

9 ตามตัวและดีดะมีอาการเหมือนปดิงเกาะหยุ

(6) กายชุกตา จิตตชุกตา มีลักษณะ 3 คือ

1 ให้กายเนื้อตัวนหนดูเหมือนเหยียดและแผ่ออก

2 ให้กายแผ่ออกและแข็งเป้นเหมือนรูปภาพที่เขียนไว้ และ

หายใจชชน

3 เกิดเป้นส์มาธิ กายเนื้อตัวและจิตตงมนหยุส์บายนั

ยุดธมมีลักษณะดงกถาวน ทตางจากนถยงม



## สุขสมาธิ

กายิกดัช มีดัณณะ 3 คือ

1 เกิดในกายให้เนื้อตัวเย็นแต่ผิวหนัง เป็นดังลมอ่อน ๆ พัดถูก  
กาย แะหายใจก็อ่อนนุ่มนวล

2 ให้กายอุ่นนิคหน่อย แะหายใจขนิคหน่อย

3 เกิดในกายวัตถุ ให้สั่นแะหมุนเวียนเป็นเหมือนปั่นผดหมาก

อุปจารสมาธิ มีดัณณะ 10 คือ

1 เกิดปรากฏหนักทั่วทั้งกายมิได้ไหวคิง

2 เกิดปรากฏดังตุ้มครอบกายทั่วทั้งตัว

3 เกิดปรากฏพอตัวหนักแะดีดะหนัก

4 เกิดปรากฏดังหัดฝนกตคหนอง

5 เกิดปรากฏดังเมคปกคตุ้มทั่วทั้งตัว

6 เกิดปรากฏดังดงค้ำน้ำ

7 เกิดปรากฏดังชนพูเขาสูงอาดมองเห็นทั่วทิศานุทิศ

8 เกิดปรากฏคมแ่งรุ่งเรืองทั่วตัว ดังจุไฟเขาถ้ำหรือเข้าไป

ในที่มืด

9 เกิดปรากฏพอจิตใจคังมันแะนงหยู่เป็นสุขสบายหนักมิได้

ไหวคิง

10 เกิดปรากฏดังลมพัดกระพือชนสู่ดีดะ ราวกระว่าลมมตยาย



อุคคหนิมิตฺรในอานาปานัสสติ มีดักฺสนะ 10 คือ

- 1 คุตปิฏฺ - ปรากฏดังปุยพู่
- 2 กัปปาสปิฏฺ ปรากฏดังปุยฝ้าย
- 3 วาตธารา ปรากฏดังลมค่านไฉ
- 4 เมฆธณฺฐาน มีต้นถาดังเมฆ
- 5 อคฺคิชูมะ ปรากฏดังควันไฟ
- 6 นีละ ปรากฏเป็นสีเขียว
- 7 ปิตะ ปรากฏเป็นสีเหลือง
- 8 โดหิตะ ปรากฏเป็นสีแดง
- 9 โอทาตะ ปรากฏเป็นสีขาว
- 10 มณฺเชฏฐะ ปรากฏเป็นสีหงส์บาท

ปติภาคนิมิตฺรในอานาปานัสสติ มีดักฺสนะ 10 คือ

- 1 จันทมณฑ ปรากฏดังดวงพระจันทร์
- 2 สूरยมณฑ ปรากฏดังดวงพระอาทิตย์
- 3 อมาจันทมณฑ ปรากฏดังดวงพระจันทร์ในวันดับ
- 4 มุชอาทาสะ ปรากฏดังกระจกส่องหน้า
- 5 เมฆธณฺฐาน ปรากฏมีต้นถาดังเมฆ
- 6 คารกธณฺฐาน ปรากฏมีต้นถาดังดวงดาว
- 7 ผตฺกธณฺฐาน ปรากฏมีต้นถาดังแก้วผตฺก
- 8 จักกธณฺฐาน ปรากฏมีต้นถาดังจักร



## 9 รตจกักระ ปรางคตังดอกรก

## 10 พดาหกปฏดะ ปรางคตังแผ่นวดาหก (กตบเมค)

บุพพกิจ คือกิจเบื้องต้น จงชำระดีดให้บริสุทธิ์ จงกะทำการ  
 ดักการบูชาพระรัตนตรัยด้วยเครื่องดักการบูชา มีดอกไม้นิพเทย  
 เปนต้น ถ้ายังได้สดวกทำวคเช้าหรือเย็นตามกาลเวดากยงค เมื่อได้  
 แดว ให้ท่านผู้เป็นประมุขพึงกล่าวคำอาราธนา ให้ผู้บำเพ็ญกัมมัตถาน  
 ว่าตามไปโดยลำดับ ถ่าบำเพ็ญผู้เดียว ก็พึงว่าผู้เดียว ด้วยวิธีนงทา  
 พรหมประนมมือ (พร้อมกัน) ดังมีแจ้งในคำอธิศถานจเรินอานา-  
 ปานส์ตคิกัมมัตถานแดวอนน.

ต่อไปนี้ จงนงขตส์มาธิ ตั้งกายให้ตรง เท้าขวาทับเท้าซ้าย  
 มือขวาทับมือซ้าย หันหน้าไปสู่ทิศที่กะทำการบูชานน ถ่าหาดยคน  
 แยกที่นั่งหย่าให้ไกลกันนง จงกำหนดคดมหายใจของตน ๆ ไว้ให้มั่น  
 แดะจงให้หมายที่ตมกะทบ ที่จุมูกก็ได้ ที่ในดวงหทัยก็ได้ ที่เหนือ  
 สัตือเป็นศูนย์กลางก็ได้ แดวแต่จะชอบใจของตน ๆ หรือจะบริกัม  
 คือนงกัมมัตถานบทยไคบทยหนึ่ง เช่นพระพุทธรคูน เปนต้นว่า อรหิ ๆ  
 หรือ พุทฺโธ ๆ หรือกัมมัตถานบทยอื่น อนนถกกับจริศของตน ๆ เช่น  
 มรณส์ตคิ ว่า มรณิ ๆ ๆ จงหมายให้มั่นที่ตมกะทบแห่งใดแห่งหนึ่ง  
 พรอมด้วยความเพียร มีตัมปชณณะ มีตึรอบคอบ บำเพ็ญไปโดย  
 ลำดับ โดยตัมควนแก่เวดา แดะควนบำเพ็ญทุกวัน ให้ตรงเวดาคที่ตน



กำหนดไว้ ให้ได้ตามส่วนของเวลา ชวรูปหรือชวนาทิกา ก็จักเห็น  
คุณานิสั่งสั่งอัสจรรยแด.

เมื่อผู้บำเพ็ญเพียรภาวนา บริกัมปะระคองใจไปโดยลำดับ รู้เห็น  
ซึ่งความหนักแน่นแรงชัดปรากฏเป็นสมาธิ มีจิตตั้งมั่นเป็นขั้นต้นแล้ว  
จิตใจของผู้หมั่นฝึกฝนแผ่วเบากลายเป็นผดานิสั่งสั่ง ถ้าคงรักษาวินัยได้ไม่  
กดบังกาย ควบพิจารณาตรวจตราดูนวัตรทั้งห้าเป็นต้นว่า กามฉันท  
ให้ได้รับความบรรจงรู้เห็นว่า บคณนวัตรทั้ง 5 ไม่มี ถ้าเช่นนั้น ใจของ  
ผู้หมั่นฝึกฝนได้ยังขึ้น เป็นอุปจารภาวนา ดังบคณนวัตรทั้ง 5 อันเป็นกิเลส  
กตุมรุมจิต. ลำดับนั้น ถ้าอุคคหนิมิตปรากฏ เช่นเป็นดวง เป็นดี  
เป็นรตม์ หย่างใดหย่างหนึ่ง ก็พึงเป็นผู้มีอุเบกขา คือวางเฉยหยุด  
รู้เห็นเป็นกลาง ๆ หย่าได้นิยมชมชอบบนเทวเรนเรืองพอใจในนิมิตนั้น  
ให้มากนัก เมื่อนิมิตทั้งห้าสูญไป ก็หย่าได้เสียใจทอดธุระ  
จงค่อย ๆ ประคับประคองใจให้เป็นหย่างเดิม ตั้งสติระลึกรับพิจารณา  
อาการเบื้องต้นได้ปฏิบัติประคับประคองหย่างไร จึงได้ผลถึงเพียง  
นั้น ตั้งใจพยายามบำเพ็ญไปตามที่เคยได้ปฏิบัติมาแล้ว ถ้าอุคคห-  
นิมิตมาปรากฏอีก ควบเป็นผู้มีอุเบกขา รักษาใจให้คงที่. ลำดับนั้น  
ควบอธิฐานคือน้อมใจปรารถนา ขอให้นิมิตนั้นมาปรากฏหย่นาน ๆ  
เป็นเบื้องต้น. แะหัดอธิฐานต่อ ๆ ไป ขุททกัม มหนตัม ดวงเล็ก  
ให้เป็นดวงใหญ่ มหนตัม ขุททกัม ดวงใหญ่ให้เป็นดวงเล็ก ทูเร  
สนตฺติเก หยู่ไถดให้เข้ามาไถด สนตฺติเก ทูเร หยู่ไถดให้ออกไป



หยุไทด อูจจิ นิจิ หยุตุงให้เตอนดงคำ นิจิ อูจจิ หยุคำให้ชนตุง  
 พหิทธา อชุตติ หยุพายนอกให้มาปรากฏหยุพายในทัว อชุตติ  
 พหิทธา หยุพายในทัวให้ตุงหยุพะพายนอก ทั้ง 8 ประการนี้ พึง  
 อธิทานน้อมใจให้ดวงนั้นเป็นได้ดังประสงค์ แม้แต่หย่างใดหย่างหนึ่ง  
 ก่อน แต่การรักษ่าให้ปรากฏคงทนแดเป็นสำคัญ. และควนสังเกต  
 กำหนดหมายว่า ทำใจหย่างไรจึงปรากฏ ทำใจหย่างไรจึงคงตุงหยุ  
 หย่างไรจึงแจ่มแจ้งชัดเจน ใจเป็นหย่างไรจึงเด้อมสูญหายไ. การ  
 บำเพ็ญกัมมัตถานได้ถึงชนนเรียกว่าสมถกัมมัตถาน เมื่อประสงค์จะ  
 บำเพ็ญให้ยังชนไป ก็ควนตั้งกฐาและอบรมวิปัสสนากัมมัตถาน ตาม  
 แบบฉบับนั้น ๆ.

---



ปฏิบัติบำเพ็ญตน  
ของผู้จะเริ่มบำเพ็ญกัมมัตถาน  
ของอาจารย์ผู้หนึ่ง

เมื่อจะบำเพ็ญกัมมัตถาน

(1) ต้องตั้งใจตัดกิเลสทั้งสิบให้ออกไปจากใจ ตั้ง  
ใจที่จะไม่ให้ใจไปเกี่ยวข้องกับคนกับเรื่องทั้งหมด ทั้งอดีต อนาคต  
ปัจจุบัน.

(2) ตั้งเจตนาตรวจดูความประพฤติทางกายวาจาและใจให้เห็น  
อาการเป็นหยุมักนั้น ว่าเป็นกายสุจริต วาสุจริต มโนสุจริต ครบ  
ทั้ง 3 ทวาร ถ้ายังไม่เห็นความสุจริต ก็พึงนึกพิจารณาด้วยความ  
ตั้งความจริงใจที่เป็นหยุมักว่า อาการของตนเป็นอย่างไร เมื่อตัดใจด้วย  
วิริยเจตนาได้แล้ว เป็นการสุจริตครบไตรทวาร.

(3) พึงแผ่เมตตาปราณาดูแก่ตน ให้เห็นว่าตนเป็นคนต้อง  
การความสุข ซึ่งจะพึงดำเริ่ดด้วยธาตุและอายตนะคือกายใจ นเป็น  
เครื่องประกอบให้เกิดสุขได้ด้วยอุปายที่ชอบ แล้วแผ่เมตตาปราณา  
ความสุขแก่สัตว์ทั่วไป ให้รู้สึกว่าตนเป็นคนไม่มีเวรไม่มีภัยกับใคร ๆ  
ทั่วหน้า มีใจกว้างขวางไม่อึดอัดคิดขัดไม่มีปดเค.

(4) กำหนดอายตนะ คือ ตา หู จมูก ตา ใจ ทั้ง 6  
หย่าง ให้เห็นเป็นแต่ส่วนหนึ่ง ๆ ต่างหาก ให้กายคงอยู่ตามกาย ตา



คงอยู่ตามเรื่องของเขา หูคงเป็นดังหนึ่งต่างหาก จมูกก็มีหน้าที่ดม  
กลิ่น ตาก็มีหน้าที่ดูรูปร่าง ใจก็มีหน้าที่นึกคิด หย่าให้อายคน  
เหตุนั้นเขามาคิดพินิจเองถึงกัน ให้เหมือนต่างคนต่างอยู่ ต่างคน  
ต่างทำ วางเฉยต่อกันอายคนนั้น ๆ หย่าให้ใจเข้าไปเกี่ยวข้องกับทาง  
อายคนทั้ง 5 คัดทางมาแห่งกามคุณ 5 ประการ ที่เป็นเสน่ห์ของมาร  
ออกจากใจ.

(5) พึงตั้งสติกำหนดตามพายุในที่ปรากฏทางจมูกเป็นต้น น้อม  
สติตามดมลงไปสู่ที่เกิดของดม หนึ่งวงดมนั้นไว้เป็นเครื่องหยู่ของใจ มี  
สัมผัสสัมผัสรู้สึกเห็นอาการนั้น ๆ พยายามบากบั่นที่จะพิจารณาให้อารมณ์  
นั้นแจ้งชัด มีสติจะจึงใจในการบำเพ็ญพระกัมมัฏฐาน รักษาความ  
ปลื้มปลื้มใจด้วยอนุรักษนาปธาน เหมือนการตั้งใจพิจารณาของ ๆ คนอื่น  
มีราคา ที่ตนได้มาด้วยยากลำบากต้องสงวนรักษาไว้ หย่าให้อันตรธาน  
สูญหายไป ยอมตัวต่อภัยพิบัติทั้งหลาย แม้จะต้องตายลงในขณะนั้น  
ก็รู้สึกว่าได้ทำการกุศลอันเป็นมิ่งขวัญสำหรับชีวิต ไม่ยอมให้จิตตกตาย  
จากอุปสรรค นิยมการบำเพ็ญนั้นว่าเป็นตบะเดชาภาพ อาดปราบปราม  
หนึ่งวันแฉะรอกนอนก็เด็ดทั้ง 3 จำพวกให้ขาดพันธุ์ แต่ต้องมีสติ มี  
วิริยะ มีสติ มีสัมผัสสัมผัส เกิดขึ้นพร้อมเพรียงเป็นลำดับคึกคักอันหนึ่งอัน  
เดียวกัน จึงจะได้ผลสัมฤทธิ์ ประสงค์ รักษาอารมณ์ให้คงเป็นจิตภาวนา  
ให้สมควรแก่ภาวเวลาที่ตั้งสติจะไว้ เช่นจะนั่งบำเพ็ญให้ได้ 1 ชั่วโมง  
หรือ 1 ชั่วโมง ก็ต้องทำตามสติที่ตั้งไว้นั้น.



ยถา ถมฺเภ นิพนฺธะยฺย วจฺฉํ ทมํ นโร อีธ

พนฺธะยฺยเยวํ สกํ จิตฺตํ สติยารมฺมणे ทพฺหิ.

นรชนในโลกละ เมื่อจะทรมานซึ่งตูกโค ฟังผู้ถูกตูกโคนั้นไว้ที่เตา  
(หรือหัดก) ฉนั้นใด ผู้บำเพ็ญพระกัมมัฏฐาน ก็ฟังผู้กจิตของตนไว้ให้  
มั่นในอารมณ์ด้วยดี ฉนั้น.

### สมาธิ ความตั้งใจไว้แนบสนิท

ลกฺขณนฺตุ อวิกฺเขโป วิเชปฺพุทฺธสํ รโส

อกมฺปนํ ปจฺจุจฺจนํ ปทฺจฺจนํ สุขํ อยํ.

กัธมาธิ (1) มีความไม่ฟุ้งซ่านแห่งจิตเป็นลักษณะเครื่องหมาย  
รู้ (2) มีการกำจัดเสียซึ่งความฟุ้งซ่านได้เป็นผล (3) มีความไม่  
หวั่นไหวแห่งจิตเป็นเครื่องหมายปรากฏ (4) มีความสุขสบายกายสบายใจ  
เป็นปกติสถานคือเกิดเคียงเข้า. สมาธิ ต้องพร้อมด้วยองค์ 4 น.

สมาธิ มีการระงับ 5 จเรณองค์ 5 เป็นข้อประสงค์

(1) สมาธิ กามฉนฺทสฺส ปณฺธิปกฺโข สมาธิเป็นคู่ปรับของ  
กามฉนฺท.

(2) ปิตี พยาปาทสฺส ปณฺธิปกฺโข ปิตีเป็นคู่ปรับของพยาบาท.

(3) วิตกฺโก ถีนมิตฺทสฺส ปณฺธิปกฺโข วิตกเป็นคู่ปรับของ  
ถีนมิตฺท.

(4) สุขํ อุทฺธจฺจกุกฺกุจฺจสฺส ปณฺธิปกฺโข สุขเป็นคู่ปรับของ  
อุทฺธจฺจกุกฺกุจฺจ.



(๕) วิจารณ์ วิจัยพิจารณา ปฏิปักษ์ วิจัยการเป็นคู่ปรับของ  
วิจัยพิจารณา.

แผนแห่งการบำเพ็ญภาวนา

นิสัทธิ ปลุลงกั อากุชิตวา	นั่งคุบัตตังกชัตตมาธิ
อุชั กายั ปณิชาย	ตั้งกายให้ตรงแล้ว
ปริมุขั สติ อุปฺนุรเปตฺวา	ตั้งสติไว้มั่น ให้รอบหน้า
โส สโตว อสฺสสติ	เทอเป็นผู้มีสติหายใจออก
สโต ปลุสสติ	เป็นผู้มีสติหายใจเข้า

ภาวนาที่มีรูปเป็นอารมณ์เช่นดมหายใจนั้น มีเครื่องหมายเป็น 3

(1) บริกัมหมิต	ชั้นทำรอบคอบ
(2) อุกคหนิมิต	ชั้นถ่ายไวได้
(3) ปตติภาคนิมิต	ชั้นขยายลวงได้

อุบายสำหรับประคองจิตอย่าให้ฟุ้งซ่าน

อุทฺธ	ปาทตลา	๕	๕	๕	๕	๕	๕	
		เบองบนตงเตพนเทาขนา						
อโร	เกสมตถกา	๕	๕	๕	๕	๕	๕	
		เบองคาคตงเตกะหมอมตงมา						



# อานาปานัสสติ ชั้นวิปัสสนา

สพฺเพสํ นามรูปานํ	วโย อตฺถิ นินฺตรํ
เอวํ ฅตฺวา ยถาภูตํ	กาเย สติ วิภาวเย.
เหตํนามรูปทวํ	ไตรกาส
สํหมคํไปทนฺทาน	ชวฺกรํ
เห็นจิงเช่นบรหาร	พิงวบ
ตงจคคคเห็นยวรง	สติไว้ในกาย (กายคืออดม)
เตสํ วยํ ปกาเสติ	วาโยธาตุ สติมโต
สติมา ปจฺจเวกฺขนฺโต	นิพพิทาย วิรชชติ.
กอดมบอกเรื่องดิน	แห่งชั้น
นามรูปทุกดังสรพ	หมดพร้อม
มีศีตรอบรุต	เห็นประจกั
เพราะหนาย คตายนกนอม	วิราสัดนยนิค.

(หมายเหตุ) ที่ขีดเส้นประภาคไว้ เรียกว่า ยถาภูตฅานที่ส่นะ.

## อานาปานัสสติเปนสติปัตถาน 4

- (1) เมื่อจเรินอานาปานจนถึงดมดงบ เปนกายานุปัสสนา.
- (2) เมื่อจเรินอานาปานจนถึงได้บคิ ดงบเวทนา เปนเวทนา-

นุปัสสนา.



(3) เมื่อเจริญอานาปานังจนถึงจิตผ่องแผ้ว เป็นจิตตานุปัสสนา.

(4) เมื่อเจริญอานาปานังจนถึงเห็นความไม่เที่ยงของสังขารเห็น  
ความปล่อยวางสัตว์ได้ เป็นวิชฌมานุปัสสนาสติปัฏฐาน.

### อานิสงส์อานาปานัสสติ

- |                       |                              |
|-----------------------|------------------------------|
| (1) สมนโต เจว         | ดังบร่ำบังนิต.               |
| (2) ปณโต จ            | ประณีตละเอียด.               |
| (3) อเสจนโก จ         | ไม่ต้องรดน้ำก็เย็น.          |
| (4) สุขโ จ วิหาโร     | มีสุขดำรงเป็นเครื่องอยู่.    |
| (5) อูปปนุปนุปนุเน    | ย่อมให้บาปกรรมอันเกิดขึ้น ๆ. |
| ปาปเก ๆ เป ๆ รูปสมมติ | อันตรายอันสูญหายไปได้.       |



## สัปพายบรรยาย

อันความสัปบายกายสัปบายใจ ย่อมเป็นอิตถผลที่ชุมนุมชนทุกชั้น  
นิยมปราถนา แต่ความสัปบายนั้นหาดำเหรี๊ตได้ ดังแต่ว่าความต้องการ  
ไม่ เมื่อได้อาศัยความพร้อมมูลแห่งเครื่องสัปบาย จึงดำเหรี๊ตได้ตาม  
ความประสงค์. เครื่องสัปบายนั้นเรียกว่า สัปพายะ มีอุปมาเหมือน  
เครื่องรถ ซึ่งดำมากให้รถเดินไปได้โดยสะดวก ทำให้ผู้ไปด้วยรถได้  
มั่นคงถึงที่ประสงค์ ฉะนั้น สัปพายะก็มีอุปมา ฉะนั้น ย่อมสนับสนุน  
ให้คนผู้ใดไว้ ได้ความผาสุกสัปบาย ทั้งทางโลก ทั้งทางฆัม ทั้ง  
ปัจจุบัน ทั้งอนาคต เป็นเครื่องบำบัดขจัดเปิดองปลดซึ่งสรรพโทษ  
และเวรภัย เป็นไปเพื่อความงามความดีเป็นอเนกประการ เครื่อง  
สัปบายอันใดชื่อว่าสัปพายะนั้น ในพระพุทธศาสนาจำแนกไว้ (หมวด 1)  
เป็น 4 ดังน

- 1 บุคคลสัปพายะ เครื่องสัปบายคือบุคคล
- 2 อาหารสัปพายะ เครื่องสัปบายคืออาหาร
- 3 เสนาสนสัปพายะ เครื่องสัปบายคือสถานที่หยุดอาศัย
- 4 ฆัมมสัปพายะ เครื่องสัปบายคือฆัมมปติบัต.

บุคคลสัปบายนั้น ได้แก่กตยานมิตร คือคนดีงาม ดังคนแต่  
มารดาบิดาที่ดี ซึ่งเป็นผู้มีอุปการะแก่ตน เป็นผู้ร่วมสุขร่วมทุกข์กันได้  
เป็นผู้แนะนำในทางที่เป็นประโยชน์ เป็นผู้เอ็นดูรักใคร่จริง ๆ. แม้คน



อื่น ๆ ซึ่งมีลักษณะเช่นนี้ ก็นับว่าเป็นมิตรที่ดีทั้งนั้น. ลักษณะแห่งมิตร  
ที่ดียังมีอีก 16 ประการ คือ มิตรไม่หยุ่ยย่อมนึกถึง กตัญญู ย่อมยินดี  
ย่อมเด่นหัวด้วย ย่อมสนทนาปราศรัย ผู้ใดเป็นมิตรของมิตรย่อมคบ  
ด้วย ผู้ใดกล่าวร้ายมิตรย่อมห้ามปราม ผู้ใดพูดยกคุณย่อมชมเชย  
ชื่นใจ ย่อมบอกความดีของตนแก่มิตร ย่อมปิดความดีไม่ให้  
แพร่งพราย ย่อมพูดเอาใจชื่นใจนับเฉพาะความคิดของมิตร เมื่อมิตร  
มีความจำเป็นย่อมพดอวยยินดี มิตรมีความเดือดร้อนย่อมพดอวยเป็นทุกข์  
เมื่อใดของกินแปดกมา ย่อมนึกถึงมิตรคิดจะเผื่อแผ่ ผู้ใดมิตรเช่นนี้ไว้  
หยูร่วมกตัญญู ฟังพาทักอาลัยกตัญญู มอบตัวให้เป็นสัตย์กตัญญู ชื่อว่าเป็น  
ผู้มีบุคคลดีปายะ.

อาหารดบายนั้น ได้แก่อาหารอันจะไม่เกิดโทษแก่ผู้บริโภคทุก  
อย่าง เป็นต้นว่าสิ่งของอันไม่แสดงกับโรค แต่อาหารนั้นท่านจำแนก  
ไว้เป็น 4 คือ

1 กวฬิงการาหาร อาหารคือสิ่งที่บริโภคเป็นคำ สำหรับบำรุง  
ร่างกาย

2 ผัสสาหาร อาหารคือผัสสะ อันได้แก่อาการประจวบกันแห่ง  
อายตนะภายในอายตนะนอกและวิญญาณ เป็นปัจจัยให้เกิดเวทนาเป็นต้น.

3 มโนสังเกตนาหาร อาหารคือความจงใจคิด อันเป็นเหตุ  
แห่งการทำ การพูด การคิดทั้งหลาย.

4 วิญญาณาหาร อาหารคือวิญญาณ ได้แก่ความรู้จักสิ่งนั้น



ตั้งนอนอาศัยอาศนะ.

อาหารทั้ง 4 น ถ้าไม่ดื่กให้โทษ ที่เป็นหย่างดื่กให้คุณ อาหาร  
ที่บริโภคนำหรับเพียงร่างกาย ย่อมให้โทษและให้คุณเพียงไร อาการ  
ประจวบกันแห่งอาศนะที่เรียกว่าล้มผิด ย่อมเป็นทั้งโทษทั้งคุณ ยิ่ง  
กว่านั้น ฝ่ายความจงใจคิด เมื่อคิดไม่ดื่กให้โทษ เมื่อคิดดื่กมี  
ประโยชน์ ถึงวิณญาณก็เป็นฉนั้นนั้น รู้จักกับบางคนหรือรู้จักบางตั้ง  
ชวนให้เกิดโทษก็ได้ นำให้ถึงประโยชน์ก็ได้ ผู้หัดก็เพียงแต่เว้นอาหาร  
ทั้ง 4 ที่จะเป้นโทษ บริโภค สมากม น้อมจิตไป ในอาหารที่เป็น  
อุปการะแก่คน ชื่อว่าเป็นคนมีอาหารดีปายะ.

สถานที่หยุดอาศัยเป็นเครื่องสบายนั้น ได้แก่เคหะสถานอันปลอด  
โปร่งปราศจากภัย ไม่เป็นที่อดอดคับใจ มีเครื่องใช้เครื่องอาศัยพอ  
สมควร เป้นสถานชวนให้เกิดความคิดดีและสบายใจ ผู้ใดอาศัยหยุด  
ในที่เช่นนั้น ชื่อว่าเป็นผู้มีเสนาสนะดีปายะ.

ฉัมมดีปายะนั้น หมายถึงฉัมปติบัตอันเหมาะสมแก่คุณกับ  
อริยาสัยของตน เหมือนคนจะบริโภคยาสำหรับบำบัดโรค ต้องเลือก  
ขวานที่เหมาะกับโรคชนิดใด คุณฉัมมอันจำต้องเลือกให้เหมาะกับอริยาสัย  
ก็ฉนั้นนั้น ฉัมมะบางข้อ ก็เป็นคู่ปรับกับความประพฤติของตน บางข้อ  
ก็เป็นเครื่องตั้งเดิมส่นับด้นให้เป้นคนดียิ่งขึ้นไป จึงรวมดังได้เป้น 2  
คือฉัมมะสำหรับให้ระชว และฉัมมะสำหรับอบรมให้ทวิความดี ผู้  
ตั้งดำเลือกหาฉัมปติบัตได้ไว้ประจำตัว พร้อมพรังทั้ง 2 หย่างนี้ ชื่อว่า



เป็นผู้มีสมบัติปายะ.

ความเป็นผู้บริบูรณ์ด้วยสมบัติปายะนั้น ๆ อันเป็นส่วนอันดี  
ย่อมเป็นผู้มีความสบายเป็นผลอันดี. เครื่องสบายทั้ง 4 นั้น ยังอาจ  
อำนวยความสะดวกโดยตรง คือ

- 1 มีบุคคลสบาย นำให้เป็นผู้ปฏิบัติ.
- 2 มีอาหารสบาย ประคับประคองให้เป็นผู้ปฏิบัติตรงไปได้.
- 3 มีเสนาสนะสบาย เป็นปัจจัยให้ปฏิบัติถูกต้อง.
- 4 ธรรมะสบาย เป็นอนุภาพให้ปฏิบัติสมควรน่าปฏิบัติ.

ผู้หวังความสบายกายสบายใจแก่ตน หรือแก่หมู่คณะของตน ควร  
เป็นคนแสวงหาละล้าละพันต่างปายะให้ปรากฏตั้งอยู่เป็นสันติคติ  
ยังจะได้ชื่อว่าเป็นคนประเสริฐมีเมตตาเป็นยิ่งนัก ที่มีความสุขเป็นวิบาก  
สมบัติเป็นรางวัล ตรงด้วยประพจน์ภาติที่ว่า ธรรมโม สุขจิตฺตโน  
สุขมาวาหตี ธรรมะที่ได้ประพจน์ดีแล้ว ย่อมนำความสุขมาให้ ฉะนั้น.



## อตุตตะใจทนาติกกา

สมเด็จพระวชิรญาณวงศ์ วัดบวรนิเวศวิหาร

แสดงในการบำเพ็ญกุศล อุทิศท่านพระธัมมวโรดม ในสัปดาห์ที่ ๑  
ที่วัดราชาธิวาส

วันจันทร์ 14 ธันวาคม พ.ศ. 2485

อตุตตะนา โจทยุตตานํ ปณฺณิมเสตมตฺตนา

โส อตุตฺตคฺคฺโคโต สติมา สุขํ ภิกฺขุ วิหาสิตี.

บัดนี้ จักแสดงพระพุทธศาสนธรรม ธรรมคือคำสั่งสอนของพระพุทธเจ้า เรื่อง อตุตตะใจทนาติกกา คือกล่าวด้วยการเตือนตนเป็นต้น ประดับปัญญาเพิ่มพูนกุศลส่วนทักษิณานุประทาน ซึ่งดีดลด้านดีสมิทร ศึกษาย้ายบรรพชิต พร้อมด้วยอุบาสกอุบาสิกาและผู้นิเฝ้าในท่านพระธัมมวโรดม ได้มีสวัสดิมงคลบำเพ็ญเป็นกุศลดลบันดาลคือ อุทิศส่วนกุศลถวายท่านพระธัมมวโรดม ในสัปดาห์ที่ ๑ ตั้งแต่วันถึงมรณภาพดวงมา แสดงความระลึกถึงด้วยความเคารพนับถือและสักการบูชาพระคุณท่าน ตามประเพณีแห่งพุทธศาสนิกที่ได้อุปสมบทสืบ ๆ กันมา.

ท่านพระธัมมวโรดม เป็นพระเถระผู้ใหญ่รูปหนึ่งในคณะสงฆ์ เป็นผู้ประกอบด้วยคุณสมบัติทั้งส่วนที่เป็นอดีตปติปัติ ทั้งส่วนที่เป็นปรกติปติปัติ ทั้งในกรุง ทั้งในต่างจังหวัด ดังที่ปรากฏกัน, เมื่อท่านยังมีชีพอยู่ ได้ปฏิบัติการในหน้าที่ให้เป็นไปด้วยดี ทั้งในหน้าที่



เจ้าอาวาส ทั้งในหน้าที่เจ้าคณะมณฑล ทั้งในส่วนการดึกดำ ทั้งใน  
ส่วนการปกครอง มีอริยาดิยโอบอ้อมอารี และเป็นผู้ใคร่ในธรรมะ  
ปฏิบัติ จึงมีผู้มั่งคั่งหลายท่านในปศิปทาทของท่าน, เมื่อมีกิจการทาง  
คณะดึกดำเกิดขึ้น, ก็ได้เป็นกำลังช่วยคิดและจัดทำโดยสม่ำเสมอ จึงชื่อว่า  
เป็นสุขวิเศษมีชีวิตดี และเป็นผู้ดีใจดีใจดี ผู้งามในหมู่หรือยังหมู่ให้  
งาม ไม่มีโมฆะวิเศษมีชีวิตดี และคณะปุระ ผู้เพียงทำหมู่ให้เต็ม  
เท่านั้น ไม่ต้องกล่าวถึงสุขวิเศษ ผู้มีชีวิตดี และคณะปศิปทาทผู้ประทุ  
ร้ายหมู่, ในเวดามีอาพาธหนัก ก่อนถึงมรณะภาพ มีทุกข์เวทนามาก  
ครอบงำ ก็มีสติตั้งใจระดึกปฏิบัติอยู่ในธรรม ไม่ปล่อยใจให้ทุกข์เวทนาอัน  
หนักทเกิดช่นนั้นครอบงำทำจิตให้กระวนกระวายไปตาม จนเวดมาถึง  
มรณะภาพ ก็มีสติติดติด ชื่อว่าเป็นโศกปราชญะ ผู้มีความสว่างไป  
ข้างหน้า.

ความที่<sup>๑</sup>เป็นเช่น<sup>๕</sup>นี้ ก็เพราะมี<sup>๑</sup>สติ<sup>๑๕</sup>ตั้งใจ<sup>๑๕</sup>ปฏิบัติตาม<sup>๑๕</sup>คำสั่ง<sup>๑</sup>สอน<sup>๑</sup>ของ  
พระ<sup>๑</sup>สัม<sup>๑</sup>มา<sup>๑</sup>สัม<sup>๑</sup>พุทธ<sup>๑</sup>เจ้า ดำเนิน<sup>๑</sup>ตาม<sup>๑</sup>กะ<sup>๑</sup>แต่<sup>๑</sup>พระ<sup>๑</sup>พุทธ<sup>๑</sup>ภา<sup>๑</sup>ดี<sup>๑</sup>ค<sup>๑</sup>ด<sup>๑</sup>ง<sup>๑</sup>ท<sup>๑</sup>ย<sup>๑</sup>ก<sup>๑</sup>ชน<sup>๑</sup>เป็น<sup>๑</sup>  
บ<sup>๑</sup>ท<sup>๑</sup>น<sup>๑</sup>ิก<sup>๑</sup>เช<sup>๑</sup>ป<sup>๑</sup>ใน<sup>๑</sup>เบ<sup>๑</sup>อง<sup>๑</sup>ค<sup>๑</sup>น<sup>๑</sup>ว<sup>๑</sup>า

อดุตนา โจทยตฺตานํ ปติมํเสตมตฺตนา

โส อตฺตคฺคฺตโต สติมา สุขํ ภิกฺขุ วิหาหสิ

แปลว่า ภิภขุ ท่านจงไต่<sup>๕</sup>นอนคนด้วยคน, จง<sup>๒</sup>สอ<sup>๒</sup>บ<sup>๒</sup>ส<sup>๒</sup>ว<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>คนด้วยคน,  
ท่านเป็น<sup>๒</sup>ผู้<sup>๕</sup>ม<sup>๕</sup>ด<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>ม<sup>๕</sup>ค<sup>๕</sup>ร<sup>๕</sup>อง<sup>๕</sup>คน<sup>๕</sup>แ<sup>๕</sup>ด<sup>๕</sup>ว<sup>๕</sup> ย<sup>๕</sup>อ<sup>๕</sup>ม<sup>๕</sup>ห<sup>๕</sup>ย<sup>๕</sup>เ<sup>๕</sup>น<sup>๕</sup>ด<sup>๕</sup>ข<sup>๕</sup> ด<sup>๕</sup>ง<sup>๕</sup>น.

พระพุทธรูปที่ตน มั่นยที่จะพึงพิจารณาถือเอาเพื่อความ คอ จง



เดือนคนด้วยคน 1 จงลอบลวงคนด้วยคน 1 และ (น่าจะว่า) เป็น  
ผู้มดคคุมครองคนอีก 1 ทั้ง 3 ข้อนี้เป็นส่วนเหตุ, ส่วนผลก็คือหยู  
เป็นสุข. พระพุทธภาษิตน พระสัมมาสัมพุทธเจ้าซึ่งได้แสดงแก่ภิกษุ  
บริวต แต่กัธสาธารณถึงคริหิตผู้มุ่งปฏิบัติสมทวถึงกัน.

คำว่า "อิตตา" คนน ยังนึกไม่ได้ว่ามีพระบาดีแสดงว่าอะไร  
เป็นคนโดยตรง, แต่เมื่อนึกถึงพระพุทธภาษิตที่แสดงไว้ในที่ต่าง ๆ และ  
พิจารณาจากความ น่าจะได้แก่ภาพ คือตัวเป็นหรือความเป็น. คำว่า  
"ภาพ" น ตามพระบาดีปัจจุจลุมุบาทแสดงว่าเกิดมีเพราะอุปาทาน  
ความยึดถือเป็นปัจจัย, อุปาทานที่เป็นปัจจัยให้เกิดภาพหรือคนนก็คง  
เป็นอิตตาอุปาทาน ความยึดถือวาทะว่าคนหรือความยึดถือด้วยวาทะ  
ว่าคน และอิตตานุทิตถิ ความตามเห็นว่าคน, เมื่อมีอุปาทานหรือ  
อิตตานุทิตถิ ซึ่งเป็นผู้ยึดถือและรู้เห็น ก็ต้องมีอารมณ์ ซึ่งเป็นที่ยึด  
ถือเป็นที่เห็นอันเป็นคู่กัน, เหมือนดังมีอันเป็นเครื่องยึดถือ ก็ต้องมี  
วัตถุเป็นที่ยึดของมือ, มือจึงยึดวัตถุนั้นได้. มือยึดวัตถุจึงเป็นเหตุให้  
คิดหยูกับวัตถุนั้น ฉนั้นใด, อุปาทานความยึดถือเมื่อยึดถืออารมณ์ ก็  
เป็นเหตุให้คิดหยูกับอารมณ์ อันเป็นภาพหรือคน ก็ฉนั้น. อะไรเล่า  
เป็นอารมณ์ที่อุปาทานยึดถือ มีพระบาดีแสดงไว้ว่า บัณจ อุปาทาน-  
ชนน ชนนเป็นที่ยึด 5 ประการ อันรวมเรียกว่า กาย ซึ่งมีผู้  
ครองหรือเรียกว่า อิตตภาพ. กายทมิผู้ครองหรืออิตตภาพนแต่  
เป็นที่ยึดถือของอุปาทาน จึงชื่อว่าเป็นคนหรือเป็นภาพ. แต่ก็มีพระ



พุทธภาษิตต์แดงถึงคำว่าคน และมโนะความคำนึงก็มี เช่นพระบาลี  
 ว่า “อตุตา หิ อตุตโน นาโถ คนและเป็นที่พึ่งของคน” เป็นต้น,  
 แต่มีพระบาลีในที่อื่นว่า “อตุตา หิ อตุตโน นตถิ คนและของ  
 คนไม่มี,” ในอนัตตลักขณสูตรแดงว่า บัณเฑาะฐคือรูป เวทนา  
 สัญญา สังขาร วิญญาณ เป็นอนัตตา ไม่ใช่คน เพราะบังคับไม่ได้  
 จึงเป็นไปเพื่ออาหาร และไม่เป็นไปตามใจหวังว่า จงเป็นอย่างนั้นเถิด  
 หย่าเป็นอย่างนั้นเถิด. แต่ในที่อื่น เช่นในพระคาถาทักขณสูตรแดงว่า  
 จงเตือนตนด้วยตน เป็นต้น, หนังสแดงว่า บังคับได้ จึงเตือนได้.  
 เมื่อบอกเอาเนื้อความตามนัยทั้งสองนี้ ก็น่าจะหมายความว่า  
 “อตุตา” คน แยกออกเป็นสอง คือ เป็นส่วนเหตุ 1. เป็นส่วน  
 ผล 1. ส่วนที่เป็นเหตุ เช่น ยืน เดิน นั่ง นอน หรือให้ทำกิจการ  
 ต่าง ๆ อันเป็นศวกัมม ตัดอดถึงการปฏิบัติในอริยมัค ย่อมบังคับได้  
 ตามอำนาจ, ถ้าบังคับไม่ได้, คนก็ไม่อาจคิดชนหรือชวตงจากพนเพ  
 เดิมได้. คนที่แรกเกิดมา ท่านแดงว่า เป็นไปตามอำนาจของกัมมเก่า.  
 ส่วนที่เกิดใหม่ ยังไม่ปรากฏว่าเป็นดีหรือเป็นชวอย่างไร. ถ้าบังคับ  
 ให้ทำดีก็ไม่ได้ ให้ทำชวก็ไม่ได้, คนหรือภพนั้นก็ต้องคงที่หยุดเดิม  
 ไม่เปลี่ยนแปลงเป็นดีหรือเป็นชวจากพนเพเดิม. แต่ไม่เป็นเช่นนั้น.  
 คนที่ทำความดีปรากฏผลว่าเป็นคนดี คนที่ทำชวก็ปรากฏผลว่าเป็นคนชว  
 ฐเห็นกันหยุดเช่นนี้เป็นอันมาก, แม้พระผู้มีมาตัมพุทธะ เมื่อก่อนตรัส  
 ฐยังทรงเป็นพระโพธิสัตว์อยู่ ก็ได้ชงปฏิบัติในจรณะซึ่งเป็นอริยมัค อัน



เป็นส่วนเหตุถึงที่สุด จึงได้ซึ่งบัณฑิตวิชาและวิมุต อันนับว่าเป็นส่วน  
 ผล, ถ้าบังคับไม่ได้ พระโพธิสัตว์ก็ปติบัติในजरณะอันเป็นอริยมัคไม่ได้,  
 เมื่อปติบัติไม่ได้ ก็ไม่ได้บัณฑิตวิชาวิมุต เป็นพระสัมมาสัมพุทธะ.  
 เพราะเหตุนี้ จึงเห็นได้ว่า คนซึ่งเป็นส่วนเหตุบังคับได้ด้วยประการ  
 หนึ่ง. ส่วนผลคือกาย อันแยกออกโดยอาการเป็นชั้นนั้น จะบังคับ  
 ให้ไม่แก่ ไม่เจ็บ ไม่ตาย ย่อมบังคับไม่ได้ จึงเป็นอนัตตา ไม่ใช่  
 คน เพราะบังคับไม่ได้. แม้เพียงการเรียนรู้อันเป็นเหตุผลที่เป็นไปตาม  
 สัมมัตถิ ก็ยังบังคับได้แต่ละไม่ได้: เช่นคนที่ยังไม่รู้หนังสือ ย่อมบังคับ  
 ให้เรียนหนังสือจนถึงรู้หนังสือได้, แต่เมื่อรู้หนังสือแล้ว จะบังคับให้  
 อ่านไม่ออก เหมือนดังคนที่ยังไม่รู้หนังสือ ย่อมบังคับไม่ได้. เพราะ  
 ฉะนั้น พระพุทธภาติตที่พระสัมมาสัมพุทธะตรัสให้เตือนตนด้วยตน  
 จึงหมายถึงคนที่บังคับได้ ด้วยประการฉะนี้.

การเตือนตนด้วยตน กล่าวโดยย่อ ก็คือ เตือนให้เรียนรู้ธรรมะ  
 และเตือนให้พิจารณาเนื้อหาของธรรมะ ให้ปติบัติธรรมะ สัมคณ  
 แก่ธรรมะ คือตระหนักส่วนที่เป็นอกุศล บำเพ็ญธรรมะที่เป็นส่วนกุศล  
 ตามนัยแห่งสัมมปปชานหรือโพธิปักขิยธรรม. แต่จะตระอกุศลและบำเพ็ญ  
 กุศลได้ถูกต้อง ก็ต้องอาศัยอุปบถส่วนตนด้วยตนด้วย.

การอุปบถส่วนตนด้วยตนนั้น คืออุปบถส่วนให้รู้จักตนตามเป็นจริง  
 ว่า ตนได้มีความรู้ธรรมะ และเนื้อหาของธรรมะ และได้ปติบัติธรรม  
 ตามสัมคณแก่ธรรมเพียงไร คือได้ตระอกุศลธรรมส่วนไหนได้เพียงไร ได้



ปกติบุคคลธรรมดาไหนได้เพียงไร      กล่าวตามนัยแห่งพระพุทธ-  
 ภาสิตที่มาในลัทธิปรัศรัสมสูตร อันแสดงถึง อคติฉนุ รู้กันว่า  
 “เอตตุโกมฺหิ สทฺธาย สีเลน สุเตน จาเคน ปณฺณาย ปฏฺฐา-  
 เนนาติ อุตฺตานํ ชานาติ, รู้กันว่า เราเป็นผู้มีดีทั้ง ดีด ดีตะ จาคะ  
 บัณณา ปติภาณ ประมาณเท่านี้ เป็นอคติฉนุ รู้กัน” ดังนี้. เมื่อ  
 สอดส่องดูอย่างนี้ จักดำเินมาชาบคนหรือภพของคนได้, เมื่อชาบ  
 แล้ว จึงเตือนคนโดยนัยที่กล่าวแล้ว. พระผู้มีมาตมพุทธะ ก่อนแต่  
 ตรัสรู้ เมื่อยังเป็นพระโพธิสัตว์ ก็ปรากฏตามประวัติว่า ได้ซึ่งเตือน  
 และสอดส่องคนโดยดำเินมา ตั้งแต่นั้นแต่ซึ่งสอดส่องชาบพระองค์ว่า  
 กามตมบัตทั้งปวงที่เลวร้ายนั้น ถึงจะมากมายก็ตาม, แต่พระองค์ก็ไม่  
 พ้นจากแก้ เจ็บ ตาย อันเป็นทุกข์ประจำ ทำให้ต้องแก้ เจ็บ ตาย ได้  
 จึงซึ่งเตือนพระองค์ให้เด็ดคอกมหากิเณกตกรรม, เมื่อได้เด็ดไป  
 ดีกล้าในสำนักของอาจารย์อาตารดาบต กามตามโคตร และอุททก  
 ดาบต รามบุตร ได้บันดูรูปชานและอรุชชานเต็มออาจารย์แล้ว ก็ได้  
 ซึ่งสอดส่องพระองค์ ซึ่งชาบว่า รูปชานและอรุชชานยังมีภพ ไม่พ้น  
 จากทุกข์ถึงที่สุด, เพราะเมื่อมีภพก็มีชาติ, มีชาติ ก็มีชรา และมรณะ  
 โสกะ ปริเทวะ เป็นต้น เป็นอันไม่พ้นจากทุกข์ตามที่ซึ่งตั้งพระปณิธาน  
 ไว้, จึงซึ่งเตือนพระองค์ให้ซึ่งแสวงหาทางปติบัติด้วยพระองค์เอง ซึ่ง  
 ทอดส่องและเปดียนทางปติบัติไป ในที่สุดก็ได้ซึ่งพบทางพ้นทุกข์และซึ่ง  
 ปติบัติ ก็ได้ซึ่งพ้นทุกข์ด้วยประการทั้งดั้น. รวมความว่า ซึ่งเตือนและ



ตอบส่วนพระองค์ให้เว้นทางผิด คือ กามสุขัตถิกานุโยค และอศตกถิก-  
 กานุโยค ให้ดำเนินในทางถูกที่เรียกว่า มัชฌิมาปฏิปทา ข้อปฏิบัติ  
 เป็นสายกลาง มีสัมมาทิฐิเป็นต้น จึงได้ซึ่งบันฑูวิชา วิมุตติ และกั  
 ษณชลาบชิตว่าพ้นแล้ว ดังนี้. แม้บุคคลอื่น ๆ ก็เช่นเดียวกัน เมื่อเตือน  
 และสอบสวนตนอยู่ จึงจักอาตเตือนตนให้สูงขึ้นได้, ไม่เช่นนั้น ก็  
 ไม่อาต, คงดำรงอยู่เท่าเดิมหรือต่ำซาลงไป. แต่การเตือนและสอบ  
 สวนตน จักเป็นไปได้ ก็ต้องอาศัยมีสติคุ้มครองตน.

สติ คือความระลึกได้ พร้อมด้วยสัมปชัญญะ คือความรู้ตัว.  
 เมื่อมีสติระลึกได้หยั่งและสัมปชัญญะรู้ตัวไม่เผลอ จึงอาตคุ้มครองตน  
 ได้, ถ้าขาดสติสัมปชัญญะ ก็พุ่งซ่านไปและเผลอตัว ไม่อาตคุ้ม  
 ครองตน, เหตุฉะนี้ พระ ฯ จึงตรัสว่า อตฺตคฺคฺตโต สติมา มีสติ  
 คุ้มครองตน. เมื่อมีสติสัมปชัญญะอยู่ จึงอาตสอบสวนตนให้รู้จักตน  
 ตามเป็นจริงและเตือนตนได้โดยนัยดังกล่าวแล้ว, สติจึงเป็นอุปการชัม  
 ดำเนินในที่ทั้งปวง. ผู้มีสติคุ้มครองตน เตือนตน สอบสวนตนได้  
 เพียงใด ก็ย่อมเตือนตนหรือภพให้สูงขึ้นได้เพียงนั้น. เหตุฉะนี้ ชัม  
 เหล่านี้ คือการเตือนตนด้วยตน 1 การสอบสวนตนด้วยตน 1 การ  
 คุ้มครองตนอีก 1 เมื่ออาศัยกันและกัน จึงเตือนภพหรือภาวะของตน  
 ให้สูงขึ้น (จนบันฑูถึงวิชาวิมุตติ) พันทุขภัยอันตราย ประดับความ  
 สุขยิ่งขึ้นโดยลำดับ. เหตุฉะนี้ พระผู้มีมาตมพุทธะ จึงตรัสสอนให้  
 เตือนตนด้วยตนเป็นต้น พร้อมทั้งซึ่งสดแต่งผลคือหยั่งเป็นสุข ด้วยพระ



พุทธรักษาดีที่ยกขึ้นเป็นบทอุทิศแด่พระองค์ ความว่า “ท่านจงเตือนตน  
ด้วยตน จงดอบด้วยตนด้วยตน, ท่านเป็นผู้มีศักดิ์คุ้มครองตนแล้ว หยู่  
เป็นสุข” ด้วยประการฉะนี้.

ท่านพระธัมมวโรดมได้ดำเนินตามคำสั่งสอนของพระสัมมาสัม-  
พุทธรเจ้าโดยดีมาตลอด ในที่สุดได้ถึงมรณภาพเป็นไปตามขัมมดาของ  
สังฆาทิฏฐีความเกิดเป็นพระองค์ ก็มีความสลายในที่สุด แต่ก็ได้ถือ  
เอาสาระแห่งดวงประทีปของกายได้ตามสมควร.

ส่วนสี่ล้านสี่หมื่นครุฑหายย้ายบรรพชิต พร้อมด้วยอุบาสก  
อุบาสิกา ผู้มีความระลึกถึงท่านด้วยความเคารพนับถือ เมื่อถึงเวลา  
ที่สมควรเช่นนั้น จึงประกอบพิธีการกุศลดำหรีดด้วยทาน ดำหรีดด้วย  
ดีด ดำหรีดด้วยภาวนา อุทิศส่วนกุศลถึงท่าน ก็เป็นอันประกอบ  
การกุศลอันเป็นไปเพื่อประโยชน์ตน ทั้งเพื่อประโยชน์ผู้อื่น ซื่อว่าถือ  
เอาสาระแห่งกายได้ตามสมควร ด้วยประการฉะนี้.

ขออำนาจกุศลทั้งหมดทั้งหลายน. จงอำนวยการอิทธิบาทวิบุตผล  
แด่ท่านพระธัมมวโรดม ตามสมควรแก่คติภาพ ศดอดกาดน่านเทอน.

ธัมมเทสนาน เชียนพายหลังจากวันที่ตั้งแตงมานานวัน, ในตอน  
หลังได้ขอให้พระมหาเจเริน สุวณฺฑทนต์ ช่วยเขียนต่อให้ด้วย, เพราะฉะนั้น  
ก็คงไม่เหมือนกับที่ตั้งแตงนั้น คงขาดไปบ้างเพิ่มชนบ้างเปลี่ยนไปบ้าง.



# ลิลิตธัมมะ

ของ

สมเด็จพระวชิรญาณวงศ์ วัดบวรนิเวศวิหาร

ชาติทิพย์ พ.ศ. 2485

ร้อย

ขอพนมมอชนม คณัตตคินนำ กำหนดครบพดี ปิพุทธกาด  
ถึงทณ ที่ตองพนต้อย เถต้อยแปดสิบหก ตกมาตวิจิกะ พาวัดะ  
ตฺรทิน จิงกอบจินตนาหา ธิมมะมารำพัน ผู้มณทเมอประตงค ได้  
อานบงพิจาร แต่ชานเปนคำประพันธ์ เพื่อให้ทณตมยนิ ผิดพลาด  
ปราชญ์โปรคช ช่วยแก้กตบคำ เทอนนา.

## โคลง 2

1. ธิมมะที่พระไค้ ตรัดแจกแจจแจงไค้ แกผู้พิงประตงค.
2. ย่อตงนยหนิงแด คหนิงชวหนิงแท หตกนควนจำ.
3. ธิมคกบชวณ พระตรัดบณณคช ที่ผู้คนเราเดนา.
4. ยกเอาคนออกแคว คเหตชะวจกแควว คตาดตฺนรอม.

## โคลง 3

1. เหตุณควนค่านิง ถึงอาตมะทวถวณ เราเหตคคือธิมตวณ  
บอกทงชวค หยูนา.



2. กายวจิมะโน ถ้าโดยโทะสะทั้ง โมะหะครอบงำรัง ดากให้  
ไปตาม.

3. ยามนนทำพุทคิต ทุจรัคย้อมคิตค้อย จะมากหรือจะน้อย  
ตรวจได้ทีตน เองนา.

4. เมื่อนนผดชวทค ปรากตเกิดตั้งขึ้น ถึงมุงจะปิดกัน ปกแก้  
ต้มโดน.

5. เพราะคนไม่คุดัว จึงมีคมวไม่รู้ เหมือนหัดบตาคุคคู้ มุงหน้า  
หาผั้น.

6. ถึงผั้นกันเหมือนกัน ก็ควนหนนิกบาง พุทธดำด้นที่พระอ้าง  
ครัดให้ฟังจำ.

#### โคลง 4

1. พระดั้มพุทชเจ้า	แจกขัม มากนา
ก็เพื่อให้ฟังจำ	จดไว้
เพ่งด้วยมนัสดำ—	เหนียกขบ อักนา
ด้วยทิตถิเพื่อให้	ซาบซ้อความจิง.

2. ฟังฟังขัมดำด้นน	นำมา
สอบทีตนไผ่หา	ด้จแท้
จึงอาคพบขัมดำ—	ระที่ ตนเฮย
อาคมะนเเองแด	พระคังปิดกดำม.



## วิธีหม่าลี

1. ไม่ตามเพ่งอึดแจ้ง	อาดเห็น
ชิมต่างหากจากคน	ดงน
ด้วนคนก็คงเปน	ด้วนหนึ่ง แดนา
ชิมทแทเรนด	ดบเห็น.
2. จะเซ่นกบี่จ้อง	กะจกเงา
เออมหักคว่ำว่าเปน	อิกผู้
ไม่พบก็พาดเซดา	คดำเล่าะ หยู่แด
แต่ก็คงไรรู้	ด้จ้ดาร์.

## บาทกฤษชร

1. บางท่านเพ่งฉเพาะคน	ที่คน แดนา
แต่คิดไปโดยพาด	เพอรู
ไม่พบก็ยงรน	เหมือนได้ เงาหา
เหนอยนกกกตองทุ	ทอดชร.
2. พระบันทูนให้เฝ้า	ปรียัค
พึงจรรคคิตชบพูน	เพิ่มไว
ชิมจิงเมอประคิบบัค	พึงเพ่ง ดุนา
ชิมจิงจกแจ้งให้	พบเห็น.

[ จะเขียนต่ออีกก็หมดเวลา ]



# พระไตรลักษณ์

พระสาสนโสภณ วัดมกุฏกษัตริยาราม สดก

กัณฑ์ของหม่อมเพิ่ม มาลากุล นะอยุธยา

ในการทำบุญถวายพระธัมมโรคม สัตตมวารที่ 12

5 มกราคม 2486

นโม ตสฺส ภควโต อรหโต สมฺมาสมฺพุทฺธสฺส.

สพฺเพ สงฺขารา อนิจฺจาติ ยทา ปณฺณาย ปสฺสตี

อถ นีพฺพินฺนํ ทุคฺเค เอส มคฺโค วิสุทฺธิยา

สพฺเพ สงฺขารา ทุคฺขาติ ยทา ปณฺณาย ปสฺสตี

อถ นีพฺพินฺนํ ทุคฺเค เอส มคฺโค วิสุทฺธิยา

สพฺเพ ธมฺมา อนตฺตาติ ยทา ปณฺณาย ปสฺสตี

อถ นีพฺพินฺนํ ทุคฺเค เอส มคฺโค วิสุทฺธิยาติ.

บัดนี้ จะได้แต่งเรื่องพระไตรลักษณ์ อันโมทนากุศลบุญราศี  
ของหม่อมเพิ่ม มาลากุล นะอยุธยา มีคุณท้าวสมศักดิ์เปนนุพภาค  
คำหรือจัดการให้หม่อมมารดาบำเพ็ญกุศลทักษิณานุประทานกิจ อุทิศถวาย  
แด่ท่านเจ้าคุณพระธัมมโรคม ในสัตตมวารที่ 12 น กุศลบุญพิธี เปน  
กตัญญูกตเวทีอย่างสูง ของคุณท้าวสมศักดิ์ด้วย เปนอปัจจัยถวายใน  
ท่านเจ้าคุณพระธัมมโรคม ของหม่อมเพิ่ม มาลากุล นะอยุธยาด้วย.



คนเราเกิดมาแล้วก็ตาย ในระหว่างที่ยังไม่ตายถ้าเป็นบัณฑิต ก็  
มุ่งมองหาช่องโอกาสที่จะประกอบกิจการบุญกุศล กระทำประโยชน์  
ตนประโยชน์ท่าน ตามบัณฑิตวิธี.

การบำเพ็ญกุศลที่กตัญญูทานกิจ อุทิศแต่ท่านผู้ดวงดับไปแล้ว  
เช่นนี้ ชื่อว่าเป็นอันใดกระทำการตามหน้าที่ของบัณฑิตชน เมื่อผู้ใหญ่มา  
กระทำเพื่อผู้น้อย ก็ชื่อว่าได้สดุ้งเมตตาการุณยต่อผู้น้อย เมื่อผู้น้อยมา  
กระทำเพื่อผู้ใหญ่ ก็ชื่อว่าได้สดุ้งเมตตาการุณยต่อผู้ใหญ่ เมื่อมิตรมา  
กระทำเพื่อมิตร ก็ชื่อว่าได้สดุ้งเมตตาการุณย เมื่อญาติมากระทำเพื่อญาติ  
ก็ชื่อว่าได้สดุ้งเมตตาการุณย กิจควรทำใด ๆ เมื่อมากระทำก็ให้ดำเริด  
ไปได้ ก็มีความพุ่มใจ นึกขึ้นมาคราวใด ก็ได้รับความชุ่มชื้นสุขกาย  
สบายใจ เพราะฉะนั้นจึงเป็นบุญ บุญก็อยู่ที่ความสุขกายสบายใจเช่นนี้  
ขอนมพระพุทธรูปว่า มา ภิกขเว ปุณฺณานิ ภายิตถ  
เป็นต้น ความว่าดูก่อนภิกษุทั้งหลาย! ท่านทั้งหลายอย่ากลัวต่อบุญ  
เลย คำว่าบุญเป็นชื่อของความดีดังนั้น แม้คำว่า จะไม่ได้ไม่ถึงแก่  
ท่านผู้ดวงดับไป กระนั้นผู้ทำก็ไม่ได้ไรผด มีพุทธรูปพระพุทธรูปที่สดุ้ง  
ดังว่า ทายกา จ อนิพฺพลา ทายกผู้ให้ยอมเป็นผู้ไม่ไรผด. ขนชื่อ  
ว่า ความกระทำทั้งปวง ที่เรียกว่า กัมม จะเป็นส่วนดีหรือชั่วก็ตาม  
ทำแล้วย่อมจะได้รับผลเป็นแท้ บางอย่างได้รับโดยตรงไปตรงมา บาง  
อย่างได้รับโดยทางอ้อม บางอย่างได้รับโดยเร็ว บางอย่างได้รับ  
โดยช้า แต่มันแก่กันหนักหรือเบา เหมือนคนชนที่สูง โยนสิ่งต่าง ๆ



ดงมาพร้อมกัน เป็นคันว่า เห็ดบ้าง ดินบ้าง ไม้บ้าง กะดาดบ้าง  
 ดั่งไฉนน้ำหนักราก ดั่งนั้นก็ตกถึงพื้นก่อน ดั่งไฉนน้ำหนักน้อยดั่ง  
 นั้นก็ค่อย ๆ ตกโดยลำดับ โยนดงมาแล้วซึ่งจะไม่ตกถึงพื้นเป็นไม้มี  
 บุคคลเกิดมาในดงย่อมทำกมดีบ้างชั่วบ้างคดๆกระคนกันไป กมไฉน  
 น้ำหนักมาก กมนั้นก็ให้ผลก่อนหย่างเดียวกัน ฉะนั้น มีผู้ภาวนาดีกล่าว  
 ไว้ว่า ชั่วหรือดีที่ทำกมทั้งหลาย ไม่หนีหายสูญสิ้นไปถิ่นไหน ย่อม  
 หยุดกนิศไม่มีภัย รวมเก็บไว้ที่จิตคิดตัวเรา. ขอนถาจะอุปมา เหมือน  
 เม็ดมะม่วง เก็บต้นมะม่วง กิ่งมะม่วง ใบมะม่วง ดอกมะม่วง ผล  
 มะม่วง ไว้ในเม็ดครบครัน ถ้าไม่เชื่อ ก็จงเอาเม็ดมะม่วงนั้นไป  
 เพาะปลูกดู อาศัยความบำรุงค่อไปคงได้เห็นเม็ดมะม่วง เก็บต้น  
 มะม่วง กิ่งมะม่วง ใบมะม่วง ดอกมะม่วง ผลมะม่วง ไว้ในเม็ดได้  
 เพราะเหตุนี้ บุคคลไม่ควรหมิ่นประมาทต่อกมดังแสดงมา.

ท่านเจ้าคุณพระธัมมโรดม ประกอบด้วยคุณสมบัติอันเป็น  
 ประโยชน์ตนและประโยชน์ท่านมากมาย คุณสมบัติทั้งหลายนั้น ๆ อัน  
 ท่านผู้เทศนาได้พรรณนาแล้วเป็นลำดับมา นับว่าท่านเป็นธัมมครูผู้หนัก  
 แน่นในธัมมผู้หนึ่ง ดมตำแหน่งเป็น ธัมมโรดม ผู้อุดมด้วยธัมมอัน  
 ประเสริฐ ฉายาว่า อุตตโม ก็กตมเกดียวกัน ขอนมปัจจุบันนิมิตตัม  
 และคติธัมมต่าง ๆ ของท่านเป็นพยาน ประมวนธัมมทั้งหลายนั้น ๆ รวม  
 ชุมนุมในพระไตรปิฎกนี้. เชื่อว่า หย่างไรในเบื้องต้น ท่านคงกำหนด  
 ทุขเป็นอารมณ์ เพราะสังขารร่างกายของท่านเต็มไปด้วยทุข ถึงท่าน



ไม่ตั้งใจจะกำหนดทุกข์ ทุกข์ก็มาปรากฏแก่ท่านทุกขณะดมหายใจเข้าออก  
 ทุกข์นั้นก็มาแต่สุข คือแต่เดิมโรคเช่นนั้นไม่มี พายหัดงมามันขึ้น นี่  
 ต้องความถึงอนิจจัง. เมื่อถึงอนิจจัง ก็เป็นไปตามเรื่องของพระ  
 ไตรลักษณ์ ยथนิจํ ตํ ทุกขํ สิ่งใดไม่เที่ยง สิ่งนั้นเป็นทุกข์ ยํ ทุกขํ  
 ตํ อนัตตา สิ่งใดเป็นทุกข์ สิ่งนั้นเป็นอนัตตา พระไตรลักษณ์เกี่ยวเนื่อง  
 กันฉะนั้น. เพราะฉะนั้น ท่านจึงจัดเป็นสามัคคีบทหนึ่ง แปลว่า มี  
 ทัศนะเสมอกันเหมือนกัน เพราะเป็นธัมมชาตุ ธัมมคติ ธัมมเนียมเหมือนกัน.  
 อนึ่งความพ้นจากกิเลสท่านจัดเป็นสามประการ คือ สุตตวิโมข 1  
 อนิมิตตวิโมข 1 อปนิหิตวิโมข 1 อธิบายว่า พระโยคาวจรมาปรารภ  
 อนิจจังก่อน แล้วพ้นจากกิเลส ความพ้นของท่านเรียก อนิมิตตวิโมข  
 มาปรารภทุกข์ก่อน แล้วพ้นจากกิเลส ความพ้นของท่านเรียก  
 อปนิหิตวิโมข มาปรารภอนัตตาก่อน แล้วพ้นจากกิเลส ความพ้น  
 ของท่านเรียก สุตตวิโมข รวมความว่าพระไตรลักษณ์เนื่องกันฉะนั้น  
 เพราะฉะนั้น จึงประมวณปัจฉิมภาตัตถัม และคตัตถัมต่าง ๆ ของท่าน  
 ดังในพระไตรลักษณ์.

บัดนี้จะได้เห็นพระพุทธรูปภาตัตถัมภาตัตถัมพระไตรลักษณ์ มาตั้งบรรยาย  
 ความแปลกำกับไป สัพพะเพ สงฺขาราน อนิจฺจาติ ฯ เป ฯ เอส มกุโค  
 วิสุทฺธิยา แปลความว่า เมื่อใดบุคคลมาเห็นด้วยปัญญาว่า สังขาร  
 ทั้งหลายทั้งปวง ไม่เที่ยง เป็นทุกข์ และธรรมทั้งหลายทั้งปวงเป็นอนัตตา  
 เมื่อนั้นย่อมเบื่อหน่ายในทุกข์ ข้อนั้นเป็นไปเพื่อความบรรลุมรรคผลคติน.



อธิบายว่า ศรรพสิ่งที่มโนวิณญาณครอง ประกอบด้วยความรู้  
ซึ่งเรียกว่า อุปาทินกสังขาร ได้แก่หมู่สัตว์ที่ยังเป็นทุกข์ดี ทั้งสิ่งที่หา  
วิณญาณครองมิได้ ไม่ประกอบด้วยความรู้ ซึ่งเรียกว่า ออนุปาตินก-  
สังขารได้ เกิดสัตว์ที่ตายแล้ว และตนไม่แน่นอนเห็นด้านเป็นตน เรียกว่า  
สังขารทั้งหมด สังขารทั้งหมดนั้นไม่เที่ยง เพราะมีความเกิดขึ้นใน  
เบื้องตน มีความแปรปรวนในท่ามกลาง มีความแตกสลายในที่สุด  
ความแปรปรวนล้วนจเร็นช่น ย่อมเป็นที่พึงพอใจปราถนา ความ  
แปรปรวนล้วนเสื่อมไป ย่อมไม่เป็นที่พึงพอใจปราถนา จะพอใจ  
ปราถนาหรือไม่พึงพอใจปราถนาประการใด สังขารทั้งหลายก็เป็นไป  
ตามเรื่องของสังขาร ไม่เที่ยงคงที่

สังขารทั้งหลายชื่อว่าเป้นทุกข์นั้น เพราะยากเย็นด้วยการต้อง  
แก้ไขบริหารทุกข์เสมอ อุปาทินกสังขารนั้น ร้อน เย็น หิว ระบาย  
ปวดอุจจาระ บิดลำจะ เบียดเบียนประจำอยู่ และต้องบริหารด้วยการ  
ผดิดเปลี่ยนอิริยาบถ นี่เป้นล้วนประจำ ยับถ้วนที่จรมากมีมากมาย  
ไม่มีที่หลุด. แม้ออนุปาตินกสังขาร ก็ต้องบริหารบำรุงเหมือนกัน เช่น  
ที่หยาบ ที่อาลัย เครื่องใช้สอย เจ้าของต้องเป็นภาระ ถ้าไม่นำพาที่จะ  
พึงเป้นอันตรายเพิ่มทุกข์มากปดายมือ. อนึ่ง ร้อนใจ เพราะรักบ้าง  
เพราะโกรธบ้าง เพราะหึงบ้าง รวมอยู่ในความปราถนาไม่สม  
ประสงค์ เป้นทุกข์ด้วยอำนาจอุปาทานจัดเป้นทุกข์ใจอย่างหนึ่ง เป้นทุกข์  
ด้วยวิบากจัดเป้นทุกข์กายอย่างหนึ่ง ทุกข์ทั้งหลายนั้น ๆ บางอย่างก็



เปิดเผยเห็นง่าย บางหย่างก็ปกปิดเห็นยาก ทำให้เห็นเป็นดุษฏีตรงกัน  
ข้ามก็มี ดังซารทงหตายเป็นเช่นนี้จึงชื่อว่าเพนทุช.

ดังซารทงหตายชื่อว่าเพนอนัตตา เพราะไม่มีอำนาจบังคับบัญชา  
ได้ เกิดขึ้นแล้ว ต้องแปรปรวน ต้องแตกสลายคงที่ และต้องประสพ  
ทุกข์ ไม่ประสพสุขตามปรารถนา และไม่มีอำนาจที่จะบังคับบัญชา ไม่  
ให้แก่ ไม่ให้เจ็บ ไม่ให้ตายได้ บางคราวทำให้เข้าใจผิดไปว่า บังคับ  
บัญชาได้ เช่น เวดาคี ๆ ไม่เจ็บไข้บอกให้เย็น เคน หนึ่ง นอน เป็นต้น  
ก็เพนไปตามบังคับ การที่เพนไปเช่นนั้นได้ ก็เพราะบังคับถูกเรื่อง ถูก  
ราว ถูกคราว ถูกสมัย ถ้าผิดเรื่อง ผิดราว ผิดคราว ผิดสมัย ก็บังคับ  
ไม่ได้ เช่นฝนกำลังตก แดดกำลังออก บังคับให้ฝนตก แดดออก ฝน  
ก็ตก แดดก็ออกตามบังคับ ถ้าฝนไม่ตก แดดไม่ออก บังคับให้ฝนตก  
แดดออก ฝนก็ไม่ตก แดดก็ไม่ออกตามบังคับ การที่ฝนจะตกหรือไม่  
ตก แดดจะออกหรือไม่ออก ไม่เกี่ยวข้องกับการบังคับ เพนไปตาม  
เรื่องราวของเขา ดังซารทงหตายดัดปรับเหมือนกับขี้มของเขามาใช้  
เมื่อเจ้าของยังไม่เอาไป ก็ใช้ได้ เมื่อเขาเอาไปแล้ว ก็ใช้ไม่ได้  
ไม่มีอำนาจเช่นนั้น จึงเพนอนัตตา. ถ้าพูดว่าเพนอนัตตาในเวดาคาย  
แล้วเห็นง่าย เพราะปรากฏแก่ตา แต่ห่างไป ถ้าพูดว่า เพนอนัตตา  
ในเวดาจารย์ใช้ เห็นยากหน่อย แต่ใกล้เข้า ถ้าพูดว่า เพนอนัตตาใน  
เวดาปรกติ ก็เห็นยากมาก อนัตตานั้นประจำสำหรับโลกก็จริง แต่  
ไม่มีใครเห็นได้ นอกจากพระพุทธเจ้า. อนิจจัง ทุกขัง มุคคดย่อมเห็น



เองได้บ้าง เป็นบางคราว หย่างคราวที่ประสงค์ความไม่เที่ยงเป็นทุกข์  
 ชื่นใด ๆ มักจะกล่าวอุทานว่า พุทโธ ไม่เที่ยงเที่ยวนั่น เป็นทุกข์เที่ยวน  
 นั่น แต่จะกล่าวว่า เป็นอนัตตาเที่ยวนั่นไม่มีเลย อนัตตาเป็นวิสัย  
 ของสัมมุขปัญญา เพราะฉะนั้น สัมมัตถิพระบรมศาสดา จะแสดงแจ้ง  
 อนัตตาโปรดพระปัจเจกบุคคล จึงแสดงแจ้งชัดโดยปริยายหย่างอื่น ๆ  
 ก่อน อบรมอินทรีย์ของพระปัจเจกบุคคล ให้แก่ทำพินให้ดี จึงแสดง  
 แจ้งอนัตตาคือพินให้ถึง พระปัจเจกบุคคลก็ได้ดำเริ่ดพระอรหันต์ เป็น  
 พระอรหันต์ตามพระพุทฺธประสงค์ อนัตตาเป็นวิสัยของปัญญาหย่าง  
 คัมภีรภาพเช่นนี้. ความไม่มีอำนาจเป็นไปดังแสดงมานี้ ไม่ใช่เฉพาะ  
 แต่สังขารหย่างเดียว แม้ในขันธ์ทั้งห้าทั้งปวงทั้งที่เป็นสังขตและ  
 อสังขต ก็ไม่มีอำนาจเช่นเดียวกัน เพราะฉะนั้น ขันธ์ทั้งห้าทั้งปวง  
 จึงเป็นอนัตตาด้วย.

อนิจจัง ทุกขัง อนัตตา หย่างหนึ่ง อนิจจังทุกขัง ทุกขตักขณัง  
 อนัตตตักขณัง หย่างหนึ่ง ที่แสดงแจ้งแจ้งระคนกันไป เพื่อให้เข้าใจ  
 ง่าย แต่เมื่อจะแยกพูดต่างกัน อนิจจัง ทุกขัง อนัตตา ก็คือ ตัวอนิจจัง  
 ทุกขัง อนัตตานั่นเอง อนิจจังทุกขัง ทุกขตักขณัง อนัตตตักขณัง เป็น  
 เครื่องหมายของ อนิจจัง ทุกขัง อนัตตา. อาการที่เป็นไปของสังขาร  
 และขันธ์ทั้งห้ามีเครื่องหมายกำหนดหมายต่าง ๆ เครื่องกำหนดหมาย  
 นั้น ๆ อาจเห็นได้ด้วยมังสะจกตุ นัยตาเนื้อ ว่า ไม่เที่ยง เป็นทุกข์ เป็น  
 อนัตตา เพราะเป็นหย่างนี้ ๆ เรียกว่าอนิจจังทุกขัง ทุกขตักขณัง



อนัตตลักษณะ. ความไม่เที่ยง เป็นทุกข์ เป็นอนัตตา ซึ่งจะพึงเห็น  
ได้ด้วยปัญญาจักดู ความรู้ด้วยปัญญาเป็นทางใจ จักเป็นตวอนิจจัง  
ทุกข์ อนัตตา.

พระไตรปิฎกชั้นนทานต์แดงว่า สันตติปิคอนิจจัง บริหารปิดทุกข์  
คณะปัญญาปิคอนัตตา. สันตติ คือ ความดับต่อเนื่องกัน จนไม่รู้จัก  
เช่น ของเก่าเสื่อมไป ของใหม่เข้ามาทดแทน ดังดวงประทีปที่ชง  
แสงสว่างอยู่เด่มอ ก็เพราะเครื่องอุปกรณ์ติดต่อเนื่องกันไม่ขาดสาย  
และไม่มีอันตราย ดวงประทีปจึงได้ชงอยู่ ถ้าเครื่องอุปกรณ์นั้น ๆ  
ต่อไม่ติดกัน หรือมีอันตราย ดวงประทีปนั้นก็ดับ. และเช่นเช่นกับ  
เสื่อมไป ธรรมใหม่เข้ามาทดแทน ดังมนุษย์และสัตว์ที่ชงอยู่ ก็เพราะ  
ร่างกายนั้น ๆ เกิดใหม่แทนเก่า ไม่มีอันตราย จึงได้ชงอยู่ ถ้าใหม่  
เกิดไม่ทันแทน หรือมีอันตรายมนุษย์และสัตว์ก็ตาย ชื่อว่าขาดสันตติ  
ตอนขาดสันตติ เห็นไม่เที่ยงชัดเจน เมื่อสันตติยังไม่ขาด ก็ไม่เที่ยง  
โดยลำดับ ๆ มา แต่เห็นยากหน่อย สันตติปิคอนิจจังนะ. เมื่อ  
ประสงค์จะเห็นอนิจจัง ต้องพิจารณาพิจารณาความแปรปรวนของสังขาร  
นึกถึงปัจจุบันไปอดีต เช่น คนแก่ในบัดนี้ มาแต่เด็กในอดีต นึกถึง  
ปัจจุบันไปอนาคต เช่น เด็กในบัดนี้ จะกลายเป็นคนแก่ในข้างหน้า  
ดังนี้เป็นตัวอย่าง การพิจารณาเช่นนี้ อาจเปิดสันตติได้.

บริหารที่ว่า ปิดทุกข์นั้น ก็คือการบำรุงรักษาร่างกายคอยยกย้าย  
ผดผื่นเปลี่ยนอิริยาบถ เหล่านี้เป็นต้น ปิดทุกข์ เมื่อหิวไม่บริโภคอาหาร



ร้อนไม่อาบน้ำหรือพัดวิ หนาวไม่ห่มผ้า เมื่อยดำไม่ผดผื่น  
 อิริยาบถ ปวดคอจากระมัดตัวจะไม่ถ่าย จะเห็นได้ว่าร่างกายเป็นทุกข์  
 เทียบหนอ เหล่านี้เป็นส่วนประจำ ยังมีส่วนที่จรมามาก เช่น  
 โรคภัยไข้เจ็บ โดยประการต่าง ๆ หย่าหายไป หย่าใหม่เกิดขึ้น  
 อีก. วันหนึ่งต้องแก้ไขหลายทำนอง ใญ่ยังประกอบไปด้วยอันตราย  
 ต่าง ๆ คอยหลบหลีกอยู่เสมอ กระนั้นยังไม่พ้นทุกประการไป คน  
 ที่ประกอบกิจการงานด้วยกาย เมื่อยกายเหน็ดเหนื่อย ก็เห็นว่ากาย  
 เป็นทุกข์ คนที่ประกอบกิจการงานด้วยใจใช้ความคิดอ่าน ก็เห็นว่า  
 นามธรรมเป็นทุกข์ ผู้ที่เป็นครีหิเห็นบรรพชิตว่า เป็นสุข ฉะนั้นแต่ก็จำวัด  
 บรรพชิตก็เห็นครีหิเป็นสุข จะทำอะไรก็ตามใจ ไม่ต้องมีวินัย ใคร  
 เห็นอย่างไรเป็นสุข ก็ยกย้ายไปเป็นหย่างนั้น ครั้นเกิดไม่สุข ก็ยกย้าย  
 เป็ดียนใหม่ ที่แก้ไขไม่ไหวก็ปล่อยตามเคย มีสุภาภิตอันหนึ่งกล่าว  
 ไว้ว่า ยังไม่เคยฟังใครที่ไเหนหนา ว่าเกิดมาเป็นสุขสันต์มานาน มีแต่  
 บ่นเรื่องทุกข์ไม่สุขด้ราน ทั้งชาวบ้านชาววัดชดกันนง ข้อความที่  
 อธิบายมานั้น เป็นอธิบายข้อบริหารชีวิต.

ที่ว่าคณะธัมมปาติคณัตตานัน คือความกำหนดหมาย ทั้งแห่ง  
 ทั้งก่อน ทั้งกอง จึงเป็นศัตถ์ เพราะฉะนั้นท่านจึงว่า คณะธัมมปา  
 ติคณัตตา เมื่อประสงค์จะเห็นอนัตตา ก็ต้องแยกแยะ ก่อน กอง  
 นั้นเป็นชนเล็กน้อย พิจารณาได้เพียงดูว่า ศัตถ์ที่ไเหน ดังพระ  
 เจ้ามืดนทรีครัดถามพระนาคเด่นว่า อะไรเป็นนาคเด่นนั้น อนันเป็น



อธิบายข้อพระดำณูปกนัตตา.

กำหนดพิจารณาดังสารโดยดักขันระดามประการนี้ ก็เพื่อให้เกิด  
นิพพิทาความเบื่อหน่าย อันเป็นทางแห่งความบริสุทธิ์หมดจด โดย  
พระพุทธพจน์ภาสิตว่า สพุเพ สงฺขารา อนิจฺจาติ เป็นต้น ความว่า  
เมื่อใดบุคคลมาเห็นด้วยปัญญาว่า ดั่งสารทั้งหลายทั้งปวง ไม่เที่ยง  
เป็นทุกข์ และขันทั้งหลายทั้งปวงเป็นอนัตตา อถ นิพพินฺนติ ทุกฺเข  
เมอนฺนยฺมมฺเบื่อหน่ายในทุกข์ เอส มกุโค วิสุทฺธิยา ความเบื่อ  
หน่ายนี้ เป็นไปเพื่อความบริสุทธิ์หมดจด ดังน.

นิพพิทา ความเบื่อหน่ายจัดเป็น ๓ อย่าง คือ เบื่อหน่ายโดย  
ธมฺมาหนึ่ง เบื่อหน่ายเกิดจากปัญหานี้หนึ่ง เบื่อหน่ายโดยธมฺมานี้  
คือ เดอกเบื่อหน่าย ดั่งใดไม่ชอบใจ ก็เบื่อหน่ายในดั่งนั้น ดั่งใดที่  
ชอบใจ ก็ไม่เบื่อหน่ายในดั่งนั้น หรือมาเบื่อหน่ายตามกาดเวดา เช่น  
ตั้งอยู่ในวัยนั้น ๆ ก็เบื่อหน่ายในดั่งที่ผิดด้วย ดั่งที่ถูกด้วยก็ไม่เบื่อหน่าย  
หรือเบื่อหน่ายในเวดาที่อิม เวดาหิวไม่เบื่อหน่าย เช่นนี้เป็นต้น จัด  
เป็นเบื่อหน่ายโดยธมฺมา มีท้าวไปในมนุสฺสและสัตว์ทั้งหลายทั้งปวง.  
เบื่อหน่ายที่เกิดจากปัญหานี้ คือ ไม่เดอกเบื่อหน่าย เบื่อหน่ายทั้ง  
สิ้น และไม่นเฉพาะกาดเวดา ย่อมเป็นไปในกาดทั้งปวง เพราะมาเห็น  
ตามสภาวะธมฺมาว่า ไม่เที่ยง เป็นทุกข์ เป็นอนัตตา.

วิสุทฺธิ ความหมดจดนี้ จัดเป็นสองอย่าง คือ หมดจดโดย  
เอกเทศหนึ่ง หมดจดโดยสิ้นเชิงหนึ่ง ก็เด็ดหมดไปเป็นหย่าง ๆ



พวก ๆ แตกเกิดอันยังมีอยู่ จัดเป็นหมวดโดยเอกเทศ ก็เกิดทั้ง  
 หตายทั้งปวงหมดไป ไม่มีส่วนเหลือ จัดเป็นหมวดโดยสิ้นเชิง.  
 หมวดโดยเอกเทศ เป็นปัจจัยแห่งความหมดจดโดยสิ้นเชิง อัน  
 เป็นอธิบายเรื่องพระไตรปิฎก.

ได้แต่งเรื่องพระไตรปิฎกนกกา พอส้มควนแก่กาเดเวดา ก็ยุติ  
 เพียงเท่านั้น เอวัง มิ ด้วยประการฉะนี้.

เย็น กายปราศโรคทั้ง

แข็งแรง

เย็น จิตเห็นอกแจ้ง

ดับได้

เย็น มิตรร่วมตำแดง

มิตรจิต

เย็น ดั่งบรโรร้อนเรา

สิ้นจุงจเร็น.



ร. พ. มหามกุฏ ๑ หน้าวัดบวรนิเวศ ๑ กรุงเทพฯ ๑

นาวาโท พร้อม หงสกุล ผู้พิมพ์โกสนา ๒๕๔๖



